

Министерство культуры Нижегородской области
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
«Арзамасский музыкальный колледж»

АННОТАЦИИ
К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
53.02.03 ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНЕНИЕ
(ПО ВИДАМ ИНСТРУМЕНТОВ)

СОДЕРЖАНИЕ

ОУП.00 Обязательные учебные предметы

- ОУП.01 Русский язык
- ОУП.02 Литература
- ОУП.03 Родная литература (русская)
- ОУП.04 Иностранный язык
- ОУП.05 Обществознание
- ОУП.06 Математика
- ОУП.07 Естествознание
- ОУП.08 Астрономия
- ОУП.09 Основы безопасности и защиты Родины
- ОУП.10 Физическая культура

ПУП.00 Профильные учебные предметы

- ПУП.01 История мировой культуры
- ПУП.02 История
- ПУП.03 Народная музыкальная культура
- ПУП.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

- ОГСЭ. 01 Основы философии
- ОГСЭ. 02 История
- ОГСЭ. 03 Психология общения
- ОГСЭ. 04 Иностранный язык
- ОГСЭ. 05 Физическая культура

ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины

- ОП. 01 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
- ОП. 02 Сольфеджио
- ОП. 03 Элементарная теория музыки
- ОП. 04 Гармония
- ОП. 05 Анализ музыкальных произведений
- ОП. 06 Музыкальная информатика
- ОП. 07 Безопасность жизнедеятельности

ПМ.00 Профессиональные модули

- ПМ.01 Исполнительская деятельность
- ПМ.02 Педагогическая деятельность

Учебная практика

Производственная практика

ОУП. ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ

ОУП.00 ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ

ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

Структура программы

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
 - 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
 - 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - 2.2. Тематический план дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
 - 3.1. Материально – техническое обеспечение реализации программы
 - 3.2. Информационное обеспечение реализации программы
4. Контроль и оценка освоения учебной дисциплины

Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение **следующих целей:**

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речах в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации;
- готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
- навыков самоорганизации и саморазвития;
- информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины ОУП.01. Русский язык обеспечивает достижение студентами **следующих результатов:**

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков; осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю;
- оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

- использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания по следующим компетенциям: ОК.04, ОК.05, ОК.09. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.10.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом	<ul style="list-style-type: none"> - вести самостоятельную информационно-познавательную деятельность, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - устанавливать причинно – следственные связи между явлениями, устанавливать пространственные и временные рамки изучаемых процессов и явлений; - применять навыки сотрудничества в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, 	<ul style="list-style-type: none"> - основных фактов, процессов и явлений, характеризующих целостность окружающего мира; - основ формирования мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире

среднего общего образования	учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности	
ЛР 1	Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	
ЛР 2	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	
ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	
ЛР 16	Владеющий знаниями о нормах и традициях поведения человека как гражданина и патриота своего Отечества.	
ЛР 19	Обладающей обширными коммуникативными умениями и навыками.	
ЛР 20	Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии.	
ЛР 22	Осознающий значимость системного познания мира, критического осмысления накопленного опыта.	

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Срок освоения дисциплины I-IV семестры обучения. Занятия аудиторные групповые, формы итогового контроля – экзамен в IV семестре.

Вид учебной работы	Объем в часах
Максимальный объем образовательной программы учебной дисциплины	108
Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем	72
в т. ч.:	
теоретическое обучение	36
практические занятия (если предусмотрено)	36
Самостоятельная работа ¹	36
Промежуточная аттестация	Экзамен в 4 семестре

ОУП.02 ЛИТЕРАТУРА

Структура программы

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
 - 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
 - 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - 2.2. Тематический план дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
 - 3.1. Материально – техническое обеспечение реализации программы
 - 3.2. Информационное обеспечение реализации программы
4. Контроль и оценка освоения учебной дисциплины

Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Содержание программы учебной дисциплины ОУП.02.Литература направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

Освоение содержания учебной дисциплины ОУП.02. Литература обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню;
- развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни, сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности, эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет - ресурсов и др.);

метапредметных:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

предметных:

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания по следующим компетенциям: ОК.01, ОК 02., ОК.03, ОК.04 , ОК.05, ОК.06, ОК.09. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.10.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования	<ul style="list-style-type: none"> - вести самостоятельную информационно-познавательную деятельность, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - устанавливать причинно – следственные связи между явлениями, устанавливать пространственные и временные рамки изучаемых процессов и явлений; -применять навыки сотрудничества в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - основных фактов, процессов и явлений, характеризующих целостность окружающего мира; - основ формирования мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 1	Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	
ЛР 2	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	
ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	
ЛР 16	Владеющий знаниями о нормах и традициях поведения человека как гражданина и патриота своего Отечества.	
ЛР 19	Обладающей обширными коммуникативными умениями и навыками.	
ЛР 20	Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии.	
ЛР 22	Осознающий значимость системного познания мира, критического осмысления накопленного опыта.	

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Срок освоения дисциплины I-IV семестры обучения. Занятия аудиторные групповые, формы итогового контроля – экзамен в IV семестре.

Вид учебной работы	Объем в часах
Максимальный объем образовательной программы учебной дисциплины	270
Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем	180
в т. ч.:	
теоретическое обучение	87
практические занятия (если предусмотрено)	92
контрольная работа (если предусмотрено)	1
Самостоятельная работа ²	90
Промежуточная аттестация	Экзамен в 4 семестре

ОУП.03 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)

Структура программы

- Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
 - 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
 - 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины
- Структура и содержание учебной дисциплины
 - 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - 2.2. Тематический план дисциплины
- Условия реализации учебной дисциплины
 - 3.1. Материально – техническое обеспечение реализации программы
 - 3.2. Информационное обеспечение реализации программы
- Контроль и оценка освоения учебной дисциплины

Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Содержание программы учебной дисциплины ОУП.03. «Родная литература (русская)» направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание ценностного отношения к родной литературе как хранителю культуры,
- включение в культурно-языковое поле своего народа; приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- формирование общего представления об историко-литературном процессе; обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров;
- поиск, систематизация и использование необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

Освоение содержания учебной дисциплины ОУП.03. Родная литература (русская) обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- 1) развитие эстетического сознания через освоение наследия русских мастеров слова;

- 2) формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое и духовное многообразие окружающего мира;
- 3) формирование умения аргументировать собственное мнение.

метапредметных:

- 1) развитие логического мышления, самостоятельности и осмысленности выводов и умозаключений;
- 2) развитие умения организовывать свою деятельность, определять её цели и задачи,
- 3) выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты.

предметных:

- 1) овладение навыками и приёмами филологического анализа текста художественной литературы.
- 2) формирование коммуникативной грамотности;
- 3) формирование практических умений и навыков по самостоятельному созданию собственных текстов различных стилей и жанров.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания по следующим компетенциям: ОК.04, ОК.05, ОК.06, ОК.11. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.10.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования	- вести самостоятельную информационно-познавательную деятельность, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - устанавливать причинно – следственные связи между явлениями, устанавливать пространственные и временные рамки изучаемых процессов и явлений; - применять навыки сотрудничества в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности	- основных фактов, процессов и явлений, характеризующих целостность окружающего мира; - основ формирования мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 1	Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	
ЛР 2	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	
ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	
ЛР 16	Владеющий знаниями о нормах и традициях поведения человека как гражданина и патриота своего Отечества.	
ЛР 19	Обладающей обширными коммуникативными умениями и навыками.	
ЛР 20	Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии.	
ЛР 22	Осознающий значимость системного познания мира, критического осмысления накопленного опыта.	

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Срок освоения дисциплины II-III семестры обучения. Занятия аудиторные групповые, формы итогового контроля – дифференцированный зачет в III семестре.

Вид учебной работы	Объем в часах
Максимальный объем образовательной программы учебной дисциплины	84
Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем	56
в т. ч.:	
теоретическое обучение	46
практические занятия (если предусмотрено)	10
Самостоятельная работа ³	28
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	1

ОУП.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Структура программы

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
 - 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
 - 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - 2.2. Тематический план дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
 - 3.1. Материально – техническое обеспечение реализации программы
 - 3.2. Информационное обеспечение реализации программы
4. Контроль и оценка освоения учебной дисциплины

Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Содержание программы учебной дисциплины ОУП.04 «Иностранный язык (Английский язык)» направлено на достижение следующих целей:

- формирование представлений об английском языке как о языке международного общения и средстве приобщения к ценностям мировой культуры и национальных культур;
 - формирование коммуникативной компетенции, позволяющей свободно общаться на английском языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также условий, мотивов и целей общения;
 - формирование и развитие всех компонентов коммуникативной компетенции: лингвистической, социолингвистической, дискурсивной, социокультурной, социальной, стратегической и предметной;
 - воспитание личности, способной и желающей участвовать в общении на межкультурном уровне;
 - воспитание уважительного отношения к другим культурам и социальным субкультурам.
- Освоение содержания учебной дисциплины «Английский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;
- сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли английского языка и культуры в развитии мировой культуры;
- развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мирозидения;
- осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;

• готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием английского языка, так и в сфере английского языка;

метапредметных:

- умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;
- владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;
- умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;
- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

предметных:

- сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
- владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;
- достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;
- сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания по следующим компетенциям: ОК.04 , ОК.05, ОК.06. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.10.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования	- вести самостоятельную информационно-познавательную деятельность, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - устанавливать причинно – следственные связи между явлениями, устанавливать пространственные и временные рамки изучаемых процессов и явлений; -применять навыки сотрудничества в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности	- основных фактов, процессов и явлений, характеризующих целостность окружающего мира; - основ формирования мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	
ЛР 12	Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	
ЛР 19	Обладающей обширными коммуникативными умениями и навыками.	
ЛР 21	Развивающий творческие способности, обладающий образным мышлением, чувством стиля, развитым художественным вкусом.	

ЛР 24.	Самостоятельный и ответственный в принятии решений во всех сферах своей деятельности, готовый к исполнению разнообразных социальных ролей, востребованных обществом и государством.
--------	---

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Срок освоения дисциплины I-IV семестры обучения. Занятия аудиторные групповые, формы контроля – дифференцированный зачёт в IV семестре.

Вид учебной работы	Объем в часах
Максимальный объем образовательной программы учебной дисциплины	108
Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем	72
в т. ч.:	
теоретическое обучение	36
практические занятия (если предусмотрено)	36
Самостоятельная работа ⁴	36
Промежуточная аттестация (ДЗ в 4 семестре)	2

ОУП.05 ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Структура программы

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
 - 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
 - 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - 2.2. Тематический план дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
 - 3.1. Материально – техническое обеспечение реализации программы
 - 3.2. Информационное обеспечение реализации программы
4. Контроль и оценка освоения учебной дисциплины

Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Содержание программы «Обществознание» направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, патриотизма, приверженности конституционным принципам Российской Федерации;
- развитие личности на стадии начальной социализации, становление правомерного социального поведения, повышение уровня политической, правовой и духовно-нравственной культуры подростка;
- углубление интереса к изучению социально-экономических и политико-правовых дисциплин;
- умение получать информацию из различных источников, анализировать, систематизировать ее, делать выводы и прогнозы;
- содействие формированию целостной картины мира, усвоению знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах регулирования общественных отношений, необходимых для взаимодействия с другими людьми в рамках отдельных социальных групп и общества в целом;
- формирование мотивации к общественно полезной деятельности, повышение стремления к самовоспитанию, самореализации, самоконтролю;
- применение полученных знаний и умений в практической деятельности в различных сферах общественной жизни.

Освоение содержания учебной дисциплины «Обществознание» обеспечивает достижение студентами **следующих результатов**:

личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития общественной науки и практики, основанного на диалоге культур также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, уважение государственных символов (герба, флага, гимна);
- гражданская позиция в качестве активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие, гуманистические и демократические ценности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, учитывая позиции всех участников, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; эффективно разрешать конфликты;
- готовность и способность к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- осознанное отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

метапредметных:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности;
- самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности;
- выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере общественных наук, навыками разрешения проблем;
- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно- познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках социально-правовой и экономической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение определять назначение и функции различных социальных, экономических и правовых институтов;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, понятийный аппарат обществознания;

предметных:

- сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;
- владение базовым понятийным аппаратом социальных наук;
- владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов, и процессов;
- сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;
- сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов;
- владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;
- сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений, и процессов общественного развития.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания по следующим компетенциям: ОК.10., ОК.11., ОК.12. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.10.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
<p>ОК.10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования</p>	<ul style="list-style-type: none"> - вести самостоятельную информационно-познавательную деятельность, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - устанавливать причинно – следственные связи между явлениями, устанавливать пространственные и временные рамки изучаемых процессов и явлений; -применять навыки сотрудничества в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - основных фактов, процессов и явлений, характеризующих целостность окружающего мира; - основ формирования мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
<p>ОК.11 Проявлять гражданско – патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - описывать значимость своей специальности; - использовать стандарты антикоррупционного поведения. 	<ul style="list-style-type: none"> - сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по своей специальности; - стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.
<p>ОК.12 Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; - рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; - определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; - презентовать бизнес-идею; 	<ul style="list-style-type: none"> -основ предпринимательской деятельности; -основ финансовой грамотности; -порядок выстраивания презентации.

	- определять источники финансирования.
ЛР 1	Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.
ЛР 2	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.
ЛР 3	Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.
ЛР 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионально конструктивного «цифрового следа».
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.
ЛР 6	Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.
ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций, и ценностей многонационального российского государства.
ЛР 16	Владеющий знаниями о нормах и традициях поведения человека как гражданина и патриота своего Отечества.
ЛР 21	Развивающий творческие способности, обладающий образным мышлением, чувством стиля, развитым художественным вкусом.
ЛР 22	Осознающий значимость системного познания мира, критического осмысления накопленного опыта.
ЛР 23	Критически мыслящий, нацеленный на достижение поставленных целей.
ЛР 24	Самостоятельный и ответственный в принятии решений во всех сферах своей деятельности, готовый к исполнению разнообразных социальных ролей, востребованных обществом и государством.
ЛР 34	Демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Срок освоения дисциплины III-IV семестры обучения. Занятия аудиторные групповые, формы итогового контроля – дифференцированный зачет в IV семестре.

Вид учебной работы	Объем в часах
Максимальный объем образовательной программы учебной дисциплины	84
Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем	56
в т. ч.:	
теоретическое обучение	56

практические занятия (если предусмотрено)	18
контрольная работа (если предусмотрено)	2
Самостоятельная работа ⁵	28
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет 4 семестр)	2

ОУП.06 МАТЕМАТИКА

Структура программы

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
 - 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
 - 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - 2.2. Тематический план дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
 - 3.1. Материально – техническое обеспечение реализации программы
 - 3.2. Информационное обеспечение реализации программы
4. Контроль и оценка освоения учебной дисциплины

Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Содержание программы «Математика» направлено на достижение следующих **целей**:

- обеспечение сформированности представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математики и информатики;
- обеспечение сформированности логического, алгоритмического и математического мышления;
- обеспечение сформированности умений применять полученные знания при решении различных задач;
- обеспечение сформированности представлений о математике и информатике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления;
- формирование у обучающихся умений осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
- различных учебных предметов;
- приобретение обучающимися опыта использования информационных технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной, деятельности.

Освоение содержания учебной дисциплины ОУП.05.Математика обеспечивает следующих результатов:

личностных:

- сформированность представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, идеях и методах математики;
- понимание значимости математики и информатики для научно-технического прогресса;
- развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения, алгоритмической и информационной культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования;
- готовность и способность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
- готовность к коллективной работе, сотрудничеству со сверстниками в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- готовность к продолжению образования и повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности на основе развития личных информационно-коммуникационных компетенций;

метапредметных:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств для их достижения;
- целеустремленность в поисках и принятии решений, сообразительность и интуиция, развитость пространственных представлений; способность воспринимать красоту и гармонию мира;
- умение использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

предметных:

- сформированность представлений о математике как части мировой культуры и месте математики и информатики в современной цивилизации, способах описания явлений реального мира на математическом языке и языке информатики;
- владение методами доказательств и алгоритмов решения, умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;
- владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач;
- сформированность представлений о роли информации и информационных процессов в окружающем мире;
- использование готовых прикладных компьютерных программ по профилю подготовки;
- владение способами представления, хранения и обработки данных на компьютере;
- сформированность представлений о компьютерно-математических моделях и необходимости анализа соответствия модели и моделируемого объекта (процесса);
- сформированность базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации;
- понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и прав доступа к глобальным информационным сервисам.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.10.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в	- вести самостоятельную информационно-познавательную деятельность, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	- основных фактов, процессов и явлений, характеризующих целостность окружающего мира; - основ формирования мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и

ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования	- устанавливать причинно – следственные связи между явлениями, устанавливать пространственные и временные рамки изучаемых процессов и явлений; -применять навыки сотрудничества в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности	общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР15	Проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.	
ЛР 17	Использующий информационные технологии в профессиональной деятельности, осуществляющий поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	
ЛР 22	Осознающий значимость системного познания мира, критического осмысления накопленного опыта.	
ЛР 23	Критически мыслящий, нацеленный на достижение поставленных целей.	
ЛР 24	Самостоятельный и ответственный в принятии решений во всех сферах своей деятельности, готовый к исполнению разнообразных социальных ролей, востребованных обществом и государством.	

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Срок освоения дисциплины - II семестр обучения. Занятия аудиторные групповые: II семестр 2 часа x 20 недель, итоговая аттестация - экзамен во 2 семестре.

Вид учебной работы	Объем в часах
Максимальный объем образовательной программы учебной дисциплины	60
Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем	40
в т. ч.:	
теоретическое обучение	8
практические занятия <i>(если предусмотрено)</i>	28
контрольная работа <i>(если предусмотрено)</i>	4
<i>Самостоятельная работа</i> ⁶	20
Промежуточная аттестация Экзамен во 2 семестре	

ОУП.07 ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ

Структура программы

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
 - 1.1.Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
 - 1.2.Цель и планируемые результаты освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - 2.1.Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - 2.2.Тематический план дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
 - 3.1.Материально – техническое обеспечение реализации программы
 - 3.2.Информационное обеспечение реализации программы
4. Контроль и оценка освоения учебной дисциплины

Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Содержание программы «Естествознание» направлено на достижение следующих **целей:**

освоение знаний о современной естественнонаучной картине мира и методах естественных наук; знакомство с наиболее важными идеями и достижениями естествознания, оказавшими определяющее влияние на развитие техники и технологий;

- овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации естественнонаучного и профессионально значимого содержания; развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации естественнонаучной информации;
- воспитание убежденности в возможности познания законов природы и использования достижений естественных наук для развития цивилизации и повышения качества жизни;
- применение естественнонаучных знаний в профессиональной деятельности и повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности; грамотного использования современных технологий; охраны здоровья, окружающей среды.

Освоение содержания учебной дисциплины «Естествознание» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

личностных:

- устойчивый интерес к истории и достижениям в области естественных наук, чувство гордости за российские естественные науки;
- готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности с использованием знаний в области естественных наук;
- объективное осознание значимости компетенций в области естественных наук для человека и общества, умение использовать технологические достижения в области физики, химии, биологии для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности;
- умение проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека;
- готовность самостоятельно добывать новые для себя естественнонаучные знания с использованием для этого доступных источников информации;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области естествознания;

метапредметных:

- овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающего естественного мира;
- применение основных методов познания для изучения различных сторон естественнонаучной картины мира, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;
- умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства для их достижения на практике;
- умение использовать различные источники для получения естественнонаучной информации и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;

предметных:

- сформированность представлений о целостной современной естественнонаучной картине мира, природе как единой целостной системе, взаимосвязи человека, природы и общества, пространственно-временных масштабах Вселенной;
- владение знаниями о наиболее важных открытиях и достижениях в области естествознания, повлиявших на эволюцию представлений о природе, на развитие техники и технологий;
- сформированность умения применять естественнонаучные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, бережного отношения к природе, рационального природопользования, а также выполнения роли грамотного потребителя;
- сформированность представлений о научном методе познания природы и средствах изучения мегамира, макромира и микромира; владение приемами естественнонаучных наблюдений, опытов, исследований и оценки достоверности полученных результатов;
- владение понятийным аппаратом естественных наук, позволяющим познавать мир, участвовать в дискуссиях по естественнонаучным вопросам, использовать различные источники информации для

подготовки собственных работ, критически относиться к сообщениям СМИ, содержащим научную информацию;

- сформированность умений понимать значимость естественнонаучного знания для каждого человека независимо от его профессиональной деятельности, различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определенной системой ценностей.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания по следующим компетенциям: ОК.04., ОК.06., ОК.08. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.10.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования	- вести самостоятельную информационно-познавательную деятельность, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - устанавливать причинно – следственные связи между явлениями, устанавливать пространственные и временные рамки изучаемых процессов и явлений; - применять навыки сотрудничества в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности	- основных фактов, процессов и явлений, характеризующих целостность окружающего мира; - основ формирования мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 9	Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	
ЛР 10	Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	
ЛР 18	Открытый к текущим и перспективным изменениям в мире труда и профессий, управляющий собственным профессиональным развитием.	
ЛР 23	Критически мыслящий, нацеленный на достижение поставленных целей.	
ЛР 24	Самостоятельный и ответственный в принятии решений во всех сферах своей деятельности, готовый к исполнению разнообразных социальных ролей, востребованных обществом и государством.	

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Срок освоения дисциплины I семестр обучения. Занятия аудиторные групповые, формы итогового контроля – дифференцированный зачет в I семестре.

Вид учебной работы	Объем в часах
Максимальный объем образовательной программы учебной дисциплины	48
Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем	32
в т. ч.:	
теоретическое обучение	14
практические занятия	14

контрольная работа	4
<i>Самостоятельная работа</i> ⁷	16
Промежуточная аттестация	1

ОУП.08 АСТРОНОМИЯ

Структура программы

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
 - 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
 - 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - 2.2. Тематический план дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
 - 3.1. Материально – техническое обеспечение реализации программы
 - 3.2. Информационное обеспечение реализации программы
4. Контроль и оценка освоения учебной дисциплины

Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Содержание программы учебной дисциплины «Астрономия» направлено на формирование у обучающихся:

- понимания принципиальной роли астрономии в познании фундаментальных законов природы и современной естественнонаучной картины мира;
- знаний о физической природе небесных тел и систем, строения и эволюции Вселенной, пространственных и временных масштабах Вселенной, наиболее важных астрономических открытиях, определивших развитие науки и техники;
- умений объяснять видимое положение и движение небесных тел принципами определения местоположения и времени по астрономическим объектам, навыками практического использования компьютерных приложений для определения вида звездного неба в конкретном пункте для заданного времени;
- познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний по астрономии с использованием различных источников информации и современных образовательных технологий;
- умения применять приобретенные знания для решения практических задач повседневной жизни;
- научного мировоззрения;
- навыков использования естественнонаучных, особенно физико-математических знаний для объективного анализа устройства окружающего мира на примере достижений современной астрофизики, астрономии и космонавтики.

Освоение содержания учебной дисциплины ОУП.08. Астрономия обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

личностных:

- устойчивый интерес к истории и достижениям в области астрономии, чувство гордости за российских учёных;
- готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности с использованием знаний в области астрономии;
- объективное осознание значимости компетенций в области астрономии для человека и общества, умение использовать технологические достижения в астрономии для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности;
- умение проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека;
- готовность самостоятельно добывать новые для себя астрономические знания с использованием для этого доступных источников информации;

- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области астрономии;

метапредметных:

- овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающего мира;
- применение основных методов познания для изучения различных сторон естественнонаучной картины мира, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;
- умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства для их достижения на практике;
- умение использовать различные источники для получения естественнонаучной информации и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;

предметных:

- сформированность представлений о современной научной картине мира, природе как единой целостной системе, взаимосвязи человека и природы, пространственно-временных масштабах Вселенной;
- владение знаниями о наиболее важных открытиях и достижениях в области астрономии, повлиявших на эволюцию представлений о природе, на развитие техники и технологий;
- сформированность умения применять астрономические знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, бережного отношения к природе, рационального природопользования;
- сформированность представлений о научном методе познания природы и средствах изучения мегамира; владение приемами астрономических наблюдений, исследований и оценки достоверности полученных результатов;
- владение понятийным аппаратом астрономии, позволяющим познавать мир, участвовать в дискуссиях по астрономическим вопросам, использовать различные источники информации для подготовки собственных работ, критически относиться к сообщениям СМИ, содержащим научную информацию;
- сформированность умений понимать значимость астрономических знаний для каждого человека независимо от его профессиональной деятельности, различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определенной системой ценностей.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания по следующим компетенциям: ОК.04., ОК.06., ОК.08. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.10.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования	<ul style="list-style-type: none"> - вести самостоятельную информационно-познавательную деятельность, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - устанавливать причинно – следственные связи между явлениями, устанавливать пространственные и временные рамки изучаемых процессов и явлений; -применять навыки сотрудничества в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - основных фактов, процессов и явлений, характеризующих целостность окружающего мира; - основ формирования мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 9	Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д.	

	Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.
ЛР 10	Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.
ЛР 18	Открытый к текущим и перспективным изменениям в мире труда и профессий, управляющий собственным профессиональным развитием.
ЛР 23	Критически мыслящий, нацеленный на достижение поставленных целей.
ЛР 24	Самостоятельный и ответственный в принятии решений во всех сферах своей деятельности, готовый к исполнению разнообразных социальных ролей, востребованных обществом и государством.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Срок освоения дисциплины I семестр обучения. Занятия аудиторные групповые, формы итогового контроля – дифференцированный зачет в I семестре.

Вид учебной работы	Объем в часах
Максимальный объем образовательной программы учебной дисциплины	48
Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем	32
в т. ч.:	
теоретическое обучение	23
практические занятия (если предусмотрено)	9
Самостоятельная работа ⁸	16
Промежуточная аттестация	1

ОУП.09 ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ и ЗАЩИТЫ РОДИНЫ

Структура программы

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
 - 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
 - 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - 2.2. Тематический план дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
 - 3.1. Материально – техническое обеспечение реализации программы
 - 3.2. Информационное обеспечение реализации программы
4. Контроль и оценка освоения учебной дисциплины

Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Содержание программы «Основы безопасности и защиты Родины» направлено на достижение следующих **целей**:

- повышение уровня защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз (жизненно важные интересы — совокупность потребностей, удовлетворение которых надежно обеспечивает существование и возможности прогрессивного развития личности, общества и государства);
- снижение отрицательного влияния человеческого фактора на безопасность личности, общества и государства;

- формирование антитеррористического поведения, отрицательного отношения к приему психоактивных веществ, в том числе наркотиков;
- обеспечение профилактики асоциального поведения учащихся.
- Освоение содержания учебной дисциплины «Основы безопасности и защиты Родины» обеспечивает достижение следующих **результатов:**

личностных:

- развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз;
- готовность к служению Отечеству, его защите;
- формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности;
- исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т. д.); воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью, как к индивидуальной и общественной ценности;
- освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;

метапредметных:

- овладение умениями формулировать личные понятия о безопасности; анализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций; обобщать и сравнивать последствия опасных и чрезвычайных ситуаций; выявлять причинно-следственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека;
- овладение навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности;
- формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях;
- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников и новых информационных технологий;
- развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
- формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций;
- формирование умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников;
- развитие умения применять полученные теоретические знания на практике: принимать обоснованные решения и выработать план действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;
- формирование умения анализировать явления и события природного, техногенного и социального характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения;
- развитие умения информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях;
- освоение знания устройства и принципов действия бытовых приборов и других технических средств, используемых в повседневной жизни;
- приобретение опыта локализации возможных опасных ситуаций, связанных с нарушением работы технических средств и правил их эксплуатации;
- формирование установки на здоровый образ жизни;
- развитие необходимых физических качеств: выносливости, силы, ловкости, гибкости, скоростных качеств, достаточных для того, чтобы выдерживать необходимые умственные и физические нагрузки;

предметных:

- сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также средстве, повышающем защищенность личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора; – получение знания основ

государственной системы, российского законодательства, направленного на защиту населения от внешних и внутренних угроз;

- сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения;
- сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности;
- освоение знания распространенных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;
- освоение знания факторов, пагубно влияющих на здоровье человека;
- развитие знания основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;
- формирование умения предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники;
- развитие умения применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- получение и освоение знания основ обороны государства и воинской службы: законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан; прав и обязанностей гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставных отношений, быта военнослужащих, порядка несения службы и воинских ритуалов, строевой, огневой и тактической подготовки;
- освоение знания основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания по следующим компетенциям: ОК.02., ОК.04., ОК.06, ОК.10, ОК.11 Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.10.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования	<ul style="list-style-type: none"> - вести самостоятельную информационно-познавательную деятельность, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - устанавливать причинно – следственные связи между явлениями, устанавливать пространственные и временные рамки изучаемых процессов и явлений; -применять навыки сотрудничества в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - основных фактов, процессов и явлений, характеризующих целостность окружающего мира; - основ формирования мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 9	Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	
ЛР 10	Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	
ЛР 17	Использующий информационные технологии в профессиональной деятельности, осуществляющий поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	
ЛР 35	Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Срок освоения дисциплины I-IV семестры обучения. Занятия аудиторные групповые, формы итогового контроля – дифференцированный зачет в IV семестре.

Вид учебной работы	Объем в часах
Максимальный объем образовательной программы учебной дисциплины	108
Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем	72
в т. ч.:	
теоретическое обучение	55
практические занятия	12
контрольная работа	4
<i>Самостоятельная работа</i> ⁹	36
Промежуточная аттестация	1

ОУП.10 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Структура программы

- Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
 - Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
 - Цель и планируемые результаты освоения дисциплины
- Структура и содержание учебной дисциплины
 - Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - Тематический план дисциплины
- Условия реализации учебной дисциплины
 - Материально – техническое обеспечение реализации программы
 - Информационное обеспечение реализации программы
- Контроль и оценка освоения учебной дисциплины

Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Содержание программы «Физическая культура» направлено на достижение следующих **целей**:

- Формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда;
- развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
- формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;
- овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
- овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений, и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
- приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

Освоение содержания учебной дисциплины ОУП.10.«Физическая культура» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

личностных:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- сформированность устойчивой мотивации к здоровому образу жизни и обучению, целенаправленному личностному совершенствованию двигательной активности с валеологической и профессиональной направленностью, неприятию вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- потребность к самостоятельному использованию физической культуры как составляющей доминанты здоровья;
- приобретение личного опыта творческого использования профессионально-оздоровительных средств и методов двигательной активности;
- формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе целенаправленной двигательной активности, способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике;
- готовность самостоятельно использовать в трудовых и жизненных ситуациях навыки профессиональной адаптивной физической культуры;
- способность к построению индивидуальной образовательной траектории самостоятельного использования в трудовых и жизненных ситуациях навыков профессиональной адаптивной физической культуры;
- способность использования системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции, в спортивной, оздоровительной и физкультурной деятельности;
- формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- умение оказывать первую помощь при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной;
- готовность к служению Отечеству, его защите;

метапредметных:

- способность использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике;
- готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с использованием специальных средств и методов двигательной активности;
- освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников;
- формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, норм информационной безопасности;

предметных:

- умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;
- владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;
- владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;
- владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;

– владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания по следующим компетенциям: ОК.04, ОК.11., ОК.12. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.10.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования	- вести самостоятельную информационно-познавательную деятельность, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - устанавливать причинно – следственные связи между явлениями, устанавливать пространственные и временные рамки изучаемых процессов и явлений; -применять навыки сотрудничества в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности	- основных фактов, процессов и явлений, характеризующих целостность окружающего мира; - основ формирования мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 9	Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	
ЛР 10	Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	
ЛР 17	Использующий информационные технологии в профессиональной деятельности, осуществляющий поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	
ЛР 35	Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Срок освоения дисциплины I-IV семестры обучения. Занятия аудиторные групповые, формы итогового контроля –I-III семестры – зачет, дифференцированный зачет в IV семестре.

Вид учебной работы	Объем в часах
Максимальный объем образовательной программы учебной дисциплины	216
Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем	144
в т. ч.:	
теоретическое обучение	18
практические занятия	126
<i>Самостоятельная работа</i> ¹⁰	72
Промежуточная аттестация	8

ПУП.00 ПРОФИЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ

ПУП.01 ИСТОРИЯ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ

Структура программы

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
 - 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
 - 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - 2.2. Тематический план дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
 - 3.1. Материально – техническое обеспечение реализации программы
 - 3.2. Информационное обеспечение реализации программы
4. Контроль и оценка освоения учебной дисциплины

Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель дисциплины: формирование духовного мира учащегося, его нравственности, эстетического и патриотического чувств через комплексное воздействие различных видов искусства; введение учащихся в мир художественной культуры, раскрытие её сущности и закономерностей её исторического развития; выявление специфики культурных эпох, воплощённых в художественных картинах мира; знакомство с многообразием художественного опыта разных народов.

Задачи дисциплины:

- обогащать духовный мир учащихся;
- развивать понимание искусства, способность видеть и ценить прекрасное;
- формировать осознанное стремление к гармонии межличностных отношений в повседневной жизни и нетерпимость к безобразному во всех проявлениях человеческого бытия;
- знакомить с художественно-образным отражением мира и концепцией человека в культурах разных эпох, стран, народов.
- способствовать через историю культуры восприятию современной российской действительности в контексте историко-культурного процесса.
- В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

В результате прохождения дисциплины студент должен

уметь:

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусств;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выбора путей своего культурного развития, организации личного и коллективного досуга, выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства, для самостоятельного художественного творчества, для формирования профессиональных компетенций.

знать:

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.10., ПК1.1.-1.8,2.2., 2.4., 2.8.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения,	- психофизиологически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы; - применять теоретически	-основные этапы истории и развития теории исполнительства на данном инструменте;

самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар.	знания в исполнительской практике; - пользоваться специальной литературой;	- закономерности развития выразительных и технических возможностей инструмента;
ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в оркестровых и ансамблевых коллективах.	- использовать технические навыки и приёмы и средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста; - применять теоретически знания в исполнительской практике;	- профессиональную терминологию;
ПК 1.3. Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.	- пользоваться специальной литературой;	- основные этапы истории и развития теории исполнительства;
ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	- использовать технические навыки и приёмы и средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста;	- особенности работы в качестве артиста ансамбля и оркестра, специфику репетиционной работы по группам и общим репетиций.
ПК 1.5. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	- применять теоретически знания в исполнительской практике; - согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные художественные решения при работе в ансамбле;	- художественно-исполнительские возможности инструмента; - профессиональную терминологию;
ПК 1.6. Применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач.	- использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения; - применять теоретически знания в исполнительской практике; - пользоваться специальной литературой;	- закономерности развития выразительных и технических возможностей инструмента;
ПК 1.7. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.	- применять теоретически знания в исполнительской практике; - согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные художественные решения при работе в ансамбле;	- основные этапы истории и развития теории исполнительства на данном инструменте; - закономерности развития выразительных и технических возможностей инструмента;
ПК 1.8. Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия слушателей различных возрастных групп.	- использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения; - применять теоретически знания в исполнительской практике;	- основные этапы истории и развития теории исполнительства на данном инструменте;
ПК 2.2.	- использовать теоретические сведения о личности и	- основы теории воспитания и образования;

Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	межличностных отношениях в педагогической деятельности; - пользоваться специальной литературой.	- психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; - профессиональную терминологию.
ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.	- делать подбор репертуара с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.	- технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседника.
ПК.2.8. Владеть культурой и устной и письменной речью, профессиональной терминологией	-делать педагогический анализ ситуации в классе индивидуального творческого обучения;	-основы теории воспитания и образования;
ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования	- вести самостоятельную информационно-познавательную деятельность, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - устанавливать причинно – следственные связи между явлениями, устанавливать пространственные и временные рамки изучаемых процессов и явлений; -применять навыки сотрудничества в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности	- основных фактов, процессов и явлений, характеризующих целостность окружающего мира; - основ формирования мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций, и ценностей многонационального российского государства.	
ЛР 19	Обладающей обширными коммуникативными умениями и навыками.	
ЛР 20	Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии.	
ЛР 21	Развивающий творческие способности, обладающий образным мышлением, чувством стиля, развитым художественным вкусом.	

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Срок освоения дисциплины I-IV семестры обучения. Занятия аудиторные групповые, формы итогового контроля – дифференцированный зачет в IV семестре.

Вид учебной работы	Объем в часах
Максимальный объем образовательной программы учебной дисциплины	144
в т.ч. форме практической подготовки	16
Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем	72
в т. ч.:	
теоретическое обучение	40
практические занятия (если предусмотрено)	32
Самостоятельная работа ^{II}	72
Промежуточная аттестация	Экзамен в 4 семестре

ПУП.02 ИСТОРИЯ

Структура программы

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
 - 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
 - 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - 2.2. Тематический план дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
 - 3.1. Материально – техническое обеспечение реализации программы
 - 3.2. Информационное обеспечение реализации программы
4. Контроль и оценка освоения учебной дисциплины

Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Содержание программы учебной дисциплины ПУП.02.История направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование у молодого поколения исторических ориентиров самоидентификации в современном мире, гражданской идентичности личности;
- формирование понимания истории как процесса эволюции общества, цивилизации и истории как науки;
- усвоение интегративной системы знаний об истории человечества при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- развитие способности у обучающихся осмысливать важнейшие исторические события, процессы и явления;
- формирование у обучающихся системы базовых национальных ценностей на основе осмысления общественного развития, осознания уникальности каждой личности, раскрывающейся полностью только в обществе и через общество;
- воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к истории своего Отечества как единого многонационального государства, построенного на основе равенства всех народов России.

Освоение содержания учебной дисциплины «История» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

личностных:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственным символам (гербу, флагу, гимну);

- становление гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

- готовность к служению Отечеству, его защите;

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

метапредметных:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;

- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;

- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

предметных:

- сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;

- владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;

- сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении; владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;

- сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.10., ОК.11.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения	- вести самостоятельную информационно-познавательную деятельность, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию,	- основных фактов, процессов и явлений, характеризующих целостность окружающего мира; - основ формирования мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а

учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования	<p>получаемую из различных источников;</p> <p>- устанавливать причинно – следственные связи между явлениями, устанавливать пространственные и временные рамки изучаемых процессов и явлений;</p> <p>-применять навыки сотрудничества в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности</p>	также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ОК. 11. Проявлять гражданско – патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	<p>-описывать значимость своей специальности;</p> <p>- применять стандарты антикоррупционного поведения.</p>	<p>- сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по своей специальности;</p> <p>- стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.</p>
ЛР 1	Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	
ЛР 2	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	
ЛР 3	Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.	
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	
ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций, и ценностей многонационального российского государства.	
ЛР 16	Владеющий знаниями о нормах и традициях поведения человека как гражданина и патриота своего Отечества.	
ЛР 22	Осознающий значимость системного познания мира, критического осмысления накопленного опыта.	
ЛР 23	Критически мыслящий, нацеленный на достижение поставленных целей.	

ЛР 24	Самостоятельный и ответственный в принятии решений во всех сферах своей деятельности, готовый к исполнению разнообразных социальных ролей, востребованных обществом и государством.
ЛР 34	Демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Срок освоения дисциплины I-II семестры обучения. Занятия аудиторные групповые, формы итогового контроля – экзамен в II семестре.

Вид учебной работы	Объем в часах
Максимальный объем образовательной программы учебной дисциплины	216
Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем	144
в т. ч.:	
теоретическое обучение	98
практические занятия <i>(если предусмотрено)</i>	46
<i>Самостоятельная работа</i> ¹²	72
Промежуточная аттестация	Экзамен в 2 семестре

ПУП.03 НАРОДНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА

Структура программы

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
 - 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
 - 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - 2.2. Тематический план дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
 - 3.1. Материально – техническое обеспечение реализации программы
 - 3.2. Информационное обеспечение реализации программы
4. Контроль и оценка освоения учебной дисциплины

Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель дисциплины:

• обозначить специфические свойства народного творчества, законы фольклора, специфику художественного метода фольклора. Познакомить с русским народным музыкальным творчеством, сформировать интерес к песенному и инструментальному фольклору, показать пути претворения музыкального фольклора в композиторском творчестве. Выявить особенности национальной народной музыки европейских стран и ее влияние на специфические черты композиторских школ. Познакомить с основными чертами афро-американского фольклора, жанрами, музыкальными особенностями и условиями их бытования.

Задачи дисциплины:

- изучить жанровый состав фольклора;
- выработать умения и навыки анализа разных жанров, научить находить основные жанрообразующие признаки, классификационные параметры;
- использовать лучшие образцы народного творчества для создания джазовых обработок, современных композиций на основе народно-песенного материала.

В результате прохождения курса студент должен **уметь:**

- анализировать музыкальную и поэтическую стороны народного музыкального творчества;
- определять связь творчества профессиональных композиторов с народными национальными истоками;
- использовать лучшие образцы народного творчества для создания джазовых обработок, современных композиций на основе народно-песенного материала;
- исполнять произведения народного музыкального творчества на уроках по специальности;

знать:

- основные жанры отечественного народного музыкального творчества;
- условия возникновения и бытования различных жанров народного музыкального творчества;
- специфику средств выразительности музыкального фольклора;
- особенности национальной народной музыки и ее влияние на специфические черты композиторских школ;
- историческую периодизацию и жанровую систему отечественной народной музыкальной культуры;
- методологию исследования народного творчества;
- основные черты фольклора зарубежных стран, жанры, музыкальные особенности, условия бытования.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.10., ПК 1.1.-1.8, 2.2, 2.4, 2.8.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ПК 1.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.	<ul style="list-style-type: none"> - основы теории воспитания и образования; - психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; - требования к личности педагога; - творческие и педагогические вокальные школы, современные методики постановки голоса, преподавания специальных (вокальных и хоровых дисциплин); - педагогический (вокальный и хоровой) репертуар детских музыкальных школ; - профессиональную терминологию; - порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях. - технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседника. - особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы полученных результатов; - требования охраны труда при проведении учебных занятий в организациях, осуществляющих образовательную деятельность и вне организации (на выездных мероприятиях). 	<ul style="list-style-type: none"> - основы теории воспитания и образования; - психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; - требования к личности педагога; - творческие и педагогические вокальные школы, современные методики постановки голоса, преподавания специальных (вокальных и хоровых дисциплин); - педагогический (вокальный и хоровой) репертуар детских музыкальных школ; - профессиональную терминологию; - порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях. - технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседника. - особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы полученных результатов; - требования охраны труда при проведении учебных занятий в организациях, осуществляющих образовательную деятельность и

		вне организации (на выездных мероприятиях).
<p>ПК 1.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - делать педагогический анализ ситуации в классе индивидуального творческого обучения; - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - пользоваться специальной литературой. 	<ul style="list-style-type: none"> - основы теории воспитания и образования; - психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; - профессиональную терминологию.
<p>ПК 1.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - делать педагогический анализ ситуации в классе индивидуального творческого обучения; - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - пользоваться специальной литературой. 	<ul style="list-style-type: none"> - основы теории воспитания и образования; - психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; - педагогический (вокальный и хоровой) репертуар детских музыкальных школ; - профессиональную терминологию; - особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы полученных результатов.
<p>ПК 1.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - определять важнейшие характеристики голоса обучающегося и планировать его дальнейшее развитие; - пользоваться специальной литературой. 	<ul style="list-style-type: none"> - педагогический (вокальный и хоровой) репертуар детских музыкальных школ; - технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседника. - особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы полученных результатов.
<p>ПК 1.5. Применять классические и современные методы преподавания вокальных и хоровых дисциплин, анализировать особенности народных исполнительских стилей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - определять важнейшие характеристики голоса обучающегося и планировать его дальнейшее развитие; - пользоваться специальной литературой. 	<ul style="list-style-type: none"> - основы теории воспитания и образования; - психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; - творческие и педагогические вокальные школы, современные методики постановки голоса, преподавания специальных (вокальных и хоровых дисциплин); - профессиональную терминологию; - технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседника.

		<ul style="list-style-type: none"> - особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы полученных результатов; - требования охраны труда при проведении учебных занятий в организациях, осуществляющих образовательную деятельность и вне организации (на выездных мероприятиях).
<p>ПК 1.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - делать педагогический анализ ситуации в классе индивидуального творческого обучения; - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - определять важнейшие характеристики голоса обучающегося и планировать его дальнейшее развитие. 	<ul style="list-style-type: none"> - психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; - педагогический (вокальный и хоровой) репертуар детских музыкальных школ.
<p>ПК 1.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - делать педагогический анализ ситуации в классе индивидуального творческого обучения; - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - определять важнейшие характеристики голоса обучающегося и планировать его дальнейшее развитие. 	<ul style="list-style-type: none"> - психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; - творческие и педагогические вокальные школы, современные методики постановки голоса, преподавания специальных (вокальных и хоровых дисциплин); - педагогический (вокальный и хоровой) репертуар детских музыкальных школ; - профессиональную терминологию; - технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседника. - особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы полученных результатов.
<p>ПК.1.8. Владеть культурой и устной и письменной речи, профессиональной терминологией</p>	<ul style="list-style-type: none"> - организации обучения учащихся с учетом базовых основ педагогики; - организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей. 	<ul style="list-style-type: none"> - основы теории воспитания и образования; - психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; - творческие и педагогические вокальные школы, современные методики постановки голоса, преподавания специальных (вокальных и хоровых дисциплин);

		<ul style="list-style-type: none"> - профессиональную терминологию; - порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях. - технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседника.
<p>ПК 2.2. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формировать рациональную структуру финансовых средств организации культуры и образования; - делать общую оценку финансового положения и перспектив развития организации; - использовать информационные ресурсы и средства массовой информации широкого освещения деятельности организаций культуры и образования; - выполнять целостный анализ музыкального произведения и его исполнения в процессе работы над концертной программой; 	<ul style="list-style-type: none"> - принципы организации труда с учетом специфики работы педагогических и творческих коллективов; - характерные черты современного менеджмента; - цикл менеджмента; - базовые нормативно-правовые материалы по организационной работе в организациях культуры и образования; - основные стадии планирования; - основы взаимодействия с государственными и общественными организациями; - профессиональную терминологию; - специфику использования приёмов актёрского мастерства на концертной эстраде; - основы сценической подготовки и сценической речи;
<p>ПК 2.4. Разрабатывать лекционно-концертные программы с учетом специфики восприятия различных возрастных групп слушателей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в частой смене компьютерных программ; - формировать лекционно-концертные программы с учетом восприятия слушателей различных возрастных групп; - выполнять целостный анализ музыкального произведения и его исполнения в процессе работы над концертной программой; - вести концертную программу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи. 	<ul style="list-style-type: none"> - профессиональную терминологию; - специфику использования приёмов актёрского мастерства на концертной эстраде; - основы сценической подготовки и сценической речи; - особенности лекторской работы с различными типами аудитории.
<p>ПК 2.8. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять целостный анализ музыкального произведения и его исполнения в процессе работы над концертной программой; - вести концертную программу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи. 	<ul style="list-style-type: none"> - профессиональную терминологию; - способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности; - специфику использования приёмов актёрского мастерства на концертной эстраде; - основы сценической подготовки

знания в процессе работы над концертными программами.		и сценической речи; - особенности лекторской работы с различными типами аудитории.
ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования	- вести самостоятельную информационно-познавательную деятельность, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - устанавливать причинно – следственные связи между явлениями, устанавливать пространственные и временные рамки изучаемых процессов и явлений; - применять навыки сотрудничества в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности	- основных фактов, процессов и явлений, характеризующих целостность окружающего мира; - основ формирования мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций, и ценностей многонационального российского государства.	
ЛР 19	Обладающей обширными коммуникативными умениями и навыками.	
ЛР 20	Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии.	
ЛР 21	Обладающей обширными коммуникативными умениями и навыками.	

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Срок освоения дисциплины I-II семестры обучения. Занятия аудиторные групповые, формы итогового контроля – экзамен в II семестре.

Вид учебной работы	Объем в часах
Максимальный объем образовательной программы учебной дисциплины	54
Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем	36
в т. ч.:	
теоретическое обучение	21
практические занятия	12
контрольные работы	3
<i>Самостоятельная работа</i> ¹³	18
Промежуточная аттестация	Экзамен в 2 семестре

ПУП.04 МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА (ЗАРУБЕЖНАЯ И ОТЕЧЕСТВЕННАЯ)

Структура программы

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
 - 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
 - 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - 2.2. Тематический план дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
 - 3.1. Материально – техническое обеспечение реализации программы
 - 3.2. Информационное обеспечение реализации программы
4. Контроль и оценка освоения учебной дисциплины

Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель дисциплины – формирование у учащихся ясного представления о процессе развития музыкального искусства.

Задачи дисциплины:

- расширять общий гуманитарный кругозор учащихся;
- содействовать формированию музыкального вкуса учащихся;
- способствовать осознанию преемственности изучаемого периода истории музыки с предшествующими эпохами и стилями;
- учить пониманию музыкальных явлений в контексте художественной эпохи, исторического процесса и в неразрывной связи с другими видами искусств.

В результате прохождения дисциплины студент должен **иметь практический опыт:**

- подготовки устных и письменных сообщений, докладов;
- участия в семинарах и выступления на студенческой конференции по предмету.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

уметь:

- работать с литературными источниками и нотным материалом;
- в письменной или устной форме излагать свои мысли о музыке, жизни и творчестве композиторов или делать общий исторический обзор, разобрать конкретное музыкальное произведение;
- определять на слух фрагменты того или иного изученного произведения;
- применять основные музыкальные термины и определения из смежных музыкальных дисциплин при анализе (разборе) музыкальных произведений.

знать:

- основные этапы развития музыки, формирование национальных композиторских школ;
- условия становления музыкального искусства под влиянием религиозных, философских идей, а также общественно-политических событий;
- этапы исторического развития отечественного музыкального искусства и формирование русского музыкального стиля;
- основные направления, проблемы и тенденции развития современного русского музыкального искусства.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.10., ПК 1.1.- 1.8, 2.2., 2.4, 2.8.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар. ПК 1.2.	- читать с листа и транспонировать музыкальные произведения в соответствии с программными требованиями; - использовать технические навыки и приёмы и средства исполнительской выразительности для грамотной	- сольный репертуар, включающий произведения основных жанров (сонаты, концерты, вариации), виртуозные пьесы, этюды, инструментальные миниатюры; - ансамблевый репертуар для различных камерных составов

<p>Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в оркестровых и ансамблевых коллективах. ПК 1.3.</p> <p>Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар. ПК 1.4.</p> <p>Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений. ПК 1.5.</p> <p>Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.</p> <p>ПК 1.6.</p> <p>Применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач. ПК 1.7.</p> <p>Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности. ПК 1.8.</p> <p>Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия слушателей различных возрастных групп.</p>	<p>интерпретации нотного текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> - психофизиологически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы; - использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения; - применять теоретические знания в исполнительской практике; - применять концертмейстерские навыки в репетиционной и концертной работе (<i>по виду фортепиано</i>); - пользоваться специальной литературой; - слышать все партии в ансамблях различных составов; - согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные художественные решения при работе в ансамбле; - работать в составе различных видов оркестров: симфонического оркестра, камерного оркестра (<i>по виду оркестровые струнные инструменты</i>); - работать в составе различных видов оркестров: симфонического оркестра, духового оркестра (<i>по виду духовые и ударные инструменты</i>); - работать в составе народного оркестра (<i>по виду инструменты народного оркестра</i>); - использовать практические навыки дирижирования в работе с творческим коллективом (<i>по видам: духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра</i>). 	<p><i>(по видам фортепиано, духовые и ударные инструменты)</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ансамблевый репертуар для различных камерных составов, квартета (<i>по виду оркестровые струнные инструменты</i>); - ансамблевый репертуар для различных составов (<i>по виду инструменты народного оркестра</i>); - оркестровые сложности для данного инструмента (<i>по видам: оркестровые струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра</i>); - художественно-исполнительские возможности инструмента; - основные этапы истории и развития теории исполнительства на данном инструменте; - закономерности развития выразительных и технических возможностей инструмента; - выразительные и технические возможности родственных инструментов их роли в оркестре (<i>по видам: оркестровые струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра</i>); - базовый репертуар оркестровых инструментов и переложений (<i>по видам: оркестровые струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра</i>); - профессиональную терминологию; - особенности работы в качестве артиста ансамбля и оркестра, специфику репетиционной работы по группам и общим репетиций.
<p>ПК 2.2.</p> <p>Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических</p>	<ul style="list-style-type: none"> - делать педагогический анализ ситуации в классе индивидуального творческого обучения; - использовать теоретические 	<ul style="list-style-type: none"> - основы теории воспитания и образования; - психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного

<p>дисциплин в преподавательской деятельности.</p>	<p>сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться специальной литературой. 	<p>возраста;</p> <ul style="list-style-type: none"> - профессиональную терминологию.
<p>ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - пользоваться специальной литературой; - делать подбор репертуара с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. 	<ul style="list-style-type: none"> - педагогический репертуар детских музыкальных школ и детских школ искусств; - технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседника. - особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы полученных результатов.
<p>ПК.2.8. Владеть культурой и устной и письменной речи, профессиональной терминологией</p>	<ul style="list-style-type: none"> - делать педагогический анализ ситуации в классе индивидуального творческого обучения; - пользоваться специальной литературой. 	<ul style="list-style-type: none"> - основы теории воспитания и образования; - психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; - профессиональную терминологию; - порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях. - технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседника.
<p>ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования</p>	<ul style="list-style-type: none"> - вести самостоятельную информационно-познавательную деятельность, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - устанавливать причинно – следственные связи между явлениями, устанавливать пространственные и временные рамки изучаемых процессов и явлений; - применять навыки сотрудничества в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно- 	<ul style="list-style-type: none"> - основных фактов, процессов и явлений, характеризующих целостность окружающего мира; - основ формирования мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире

	исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций, и ценностей многонационального российского государства.
ЛР 19	Обладающей обширными коммуникативными умениями и навыками.
ЛР 20	Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии.
ЛР 21	Обладающей обширными коммуникативными умениями и навыками.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Срок освоения дисциплины I-VI семестры обучения. Занятия аудиторные групповые, формы итогового контроля – экзамен в VI семестре.

Вид учебной работы	Объем в часах
Максимальный объем образовательной программы учебной дисциплины	486
Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем	324
в т. ч.:	
теоретическое обучение	232
практические занятия <i>(если предусмотрено)</i>	92
<i>Самостоятельная работа</i> ¹⁴	162
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачеты в 1,3,5 семестрах Экзамен в 2 и 6 семестрах

ОГСЭ.00 ОБЩИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЦИКЛ

ОГСЭ 01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

Структура программы

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
 - 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
 - 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - 2.2. Тематический план дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
 - 3.1. Материально – техническое обеспечение реализации программы
 - 3.2. Информационное обеспечение реализации программы
4. Контроль и оценка освоения учебной дисциплины

Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Содержание программы «Основы философии» направлено на достижение **следующих целей:**

- воспитание гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, патриотизма, приверженности конституционным принципам Российской Федерации;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- развитие личности на стадии начальной социализации, становление правомерного социального поведения, повышения уровня политической, правовой и духовно-нравственной культуры;
- углубление интереса к изучению социально-экономических и политико-правовых дисциплин;
- умение получать информацию из различных источников, анализировать, и систематизировать ее, делать выводы и прогнозы;
- содействие в формировании целостной картины мира;
- применение полученных знаний и умений в практической деятельности в различных сферах общественной жизни.

Освоение содержания учебной дисциплины «Основы философии» обеспечивает достижение студентами следующих результатов

личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития общественной науки и практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- гражданская позиция в качестве активного и ответственного члена российского общества, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие, гуманистические и демократические ценности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигая в нем взаимопонимания, учитывая позиции всех участников, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; эффективно разрешать конфликты;
- готовность и способность к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

метапредметных:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности;
- самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;
- использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности;
- выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере общественных наук, навыками разрешения проблем;
- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках философской, социально-правовой и экономической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

предметных:

- сформированность знаний о философии, как науке, изучающей наиболее общие законы развития природы, общества и мышления;
- сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;
- сформированность представлений о методах познания окружающей действительности;
- владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;
- сформированность навыков оценивания разнообразной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов мира.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.1, ОК.3-8,11.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК. 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- осознание социокультурной, образовательной и личностно-развивающей функции будущей профессии, демонстрация примеров реализации этих функций в современном обществе. - проявление устойчивого интереса к истории развития, ценностным ориентациям, содержанию и технологиям педагогической деятельности, к личности ребенка как субъекта педагогического процесса.	- ориентация в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях его реформирования (модернизации), анализ их перспективы, преимуществ, недостатков. - грамотный выбор ценностных приоритетов педагогической деятельности на основе принципов детоцентризма и гуманизма.
ОК. 03. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	- своевременное проведение эффективных профилактических мер для снижения риска в профессиональной деятельности на основе прогнозирования развития ситуации.	- объективность оценки степени риска и принятие оптимальных решений в нестандартной ситуации на основе грамотного и оперативного анализа.
ОК.04. Осуществлять	- определять задачи для поиска информации; определять	- номенклатура информационных

<p>поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<p>необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска</p>	<p>источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации</p>
<p>ОК.05. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p>	<p>- применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение</p>	<p>- современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности</p>
<p>ОК. 06. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.</p>	<p>- организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p>	<p>- психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности</p>
<p>ОК.07. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.</p>	<p>- эффективности целеполагания на основе учета индивидуальных особенностей подчиненных, личностно-ориентированного и гуманистического подходов. - проявлять инициативность, самостоятельность, своевременность в принятии мер по совершенствованию образовательного процесса. - проявление ответственности за качество образовательного процесса</p>	<p>- оптимальность и эффективность методов, приемов мотивации деятельности обучающихся. - объективность и своевременность контроля деятельности подчиненных и коллег. - объективность и своевременность анализа качества образовательного процесса в соответствии с установленными критериями и показателями качества.</p>
<p>ОК. 08 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать</p>	<p>-определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования</p>	<p>- содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования</p>

повышение квалификации		
ОК 11. Проявлять гражданско – патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	-описывать значимость своей специальности; - применять стандарты антикоррупционного поведения.	- сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по своей специальности; - стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.
ЛР 1	Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	
ЛР 2	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	
ЛР 3	Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.	
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	
ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций, и ценностей многонационального российского государства.	
ЛР 16	Владеющий знаниями о нормах и традициях поведения человека как гражданина и патриота своего Отечества.	
ЛР 22	Осознающий значимость системного познания мира, критического осмысления накопленного опыта.	
ЛР 23	Осознающий значимость системного познания мира, критического осмысления накопленного опыта.	
ЛР 24	Критически мыслящий, нацеленный на достижение поставленных целей.	
ЛР 34	Самостоятельный и ответственный в принятии решений во всех сферах своей деятельности, готовый к исполнению разнообразных социальных ролей, востребованных обществом и государством.	

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Срок освоения дисциплины VII-VIII семестры обучения. Занятия аудиторные групповые, формы итогового контроля – дифференцированный зачет в VIII семестре.

Вид учебной работы	Объем в часах
Максимальный объем образовательной программы учебной дисциплины	81
Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем	54
в т. ч.:	
теоретическое обучение	42
практические занятия (если предусмотрено)	12
Самостоятельная работа ¹⁵	27
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет в 8 семестре

ОГСЭ 02 ИСТОРИЯ

Структура программы

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
 - 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
 - 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - 2.2. Тематический план дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
 - 3.1. Материально – техническое обеспечение реализации программы
 - 3.2. Информационное обеспечение реализации программы
4. Контроль и оценка освоения учебной дисциплины

Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Содержание программы «История» направлено на достижение следующих целей:

- формирование у молодого поколения исторических ориентиров самоидентификации в современном мире, гражданской идентичности личности;
- формирование понимания истории как процесса эволюции общества, цивилизации и истории как науки;
- усвоение интегративной системы знаний об истории человечества при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- развитие способности у обучающихся осмысливать важнейшие исторические события, процессы и явления;
- формирование у обучающихся системы базовых национальных ценностей на основе осмысления общественного развития, осознания уникальности каждой личности, раскрывающейся полностью только в обществе и через общество;
- воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к истории своего Отечества как единого многонационального государства, построенного на основе равенства всех народов России.

Освоение содержания учебной дисциплины ОГСЭ.02 «История» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственным символам (гербу, флагу, гимну);
- становление гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- готовность к служению Отечеству, его защите;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

метапредметных:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;
- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

предметных:

- сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;
- владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;
- сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении; владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;
- сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.1,3,4,6,8,11.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
-------------------	--------	--------

<p>ОК 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p>	<p>- осознание социокультурной, образовательной и личностно-развивающей функции будущей профессии, демонстрация примеров реализации этих функций в современном обществе. - проявление устойчивого интереса к истории развития, ценностным ориентациям, содержанию и технологиям педагогической деятельности, к личности ребенка как субъекта педагогического процесса.</p>	<p>- ориентация в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях его реформирования (модернизации), анализ их перспективы, преимуществ, недостатков. - грамотный выбор ценностных приоритетов педагогической деятельности на основе принципов детоцентризма и гуманизма.</p>
<p>ОК 03. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p>	<p>- своевременное проведение эффективных профилактических мер для снижения риска в профессиональной деятельности на основе прогнозирования развития ситуации.</p>	<p>- объективность оценки степени риска и принятие оптимальных решений в нестандартной ситуации на основе грамотного и оперативного анализа.</p>
<p>ОК 04 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<p>- определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска</p>	<p>- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации</p>
<p>ОК 06 Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.</p>	<p>- организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p>	<p>- психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности</p>
<p>ОК.08 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации</p>	<p>- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования</p>	<p>- содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования</p>
<p>ОК 11. Проявлять гражданско – патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты</p>	<p>-описывать значимость своей специальности; - применять стандарты антикоррупционного поведения.</p>	<p>- сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по своей специальности; - стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.</p>

антикоррупционного поведения.	
ЛР 1	Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.
ЛР 2	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.
ЛР 3	Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.
ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций, и ценностей многонационального российского государства.
ЛР 16	Владеющий знаниями о нормах и традициях поведения человека как гражданина и патриота своего Отечества.
ЛР 22	Осознающий значимость системного познания мира, критического осмысления накопленного опыта.
ЛР 23	Осознающий значимость системного познания мира, критического осмысления накопленного опыта.
ЛР 24	Критически мыслящий, нацеленный на достижение поставленных целей.
ЛР 34	Самостоятельный и ответственный в принятии решений во всех сферах своей деятельности, готовый к исполнению разнообразных социальных ролей, востребованных обществом и государством.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Срок освоения дисциплины III семестры обучения. Занятия аудиторные групповые, формы итогового контроля – экзамен в III семестре.

Вид учебной работы	Объем в часах
Максимальный объем образовательной программы учебной дисциплины	72
Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем	48
в т. ч.:	
теоретическое обучение	36
практические занятия (если предусмотрено)	12
Самостоятельная работа ¹⁶	24

ОГСЭ.03 ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ**Структура программы**

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
 - 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
 - 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - 2.2. Тематический план дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
 - 3.1. Материально – техническое обеспечение реализации программы
 - 3.2. Информационное обеспечение реализации программы
4. Контроль и оценка освоения учебной дисциплины

Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель дисциплины – формирование у учащихся ясного представления о процессе развития музыкального искусства.

Задачи дисциплины:

- расширять общий гуманитарный кругозор учащихся;
- содействовать формированию музыкального вкуса учащихся;
- способствовать осознанию преемственности изучаемого периода истории музыки с предшествующими эпохами и стилями;
- учить пониманию музыкальных явлений в контексте художественной эпохи, исторического процесса и в неразрывной связи с другими видами искусств.

В результате прохождения дисциплины студент должен:

уметь:

- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности,
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения,

знать:

- взаимосвязь общения и деятельности,
- цели, функции, виды и уровни общения,
- роли и ролевые ожидания в общении,
- виды социальных взаимодействий,
- механизмы взаимопонимания в общении,
- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения,
- этические принципы общения,
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.1-9

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК. 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- осознание социокультурной, образовательной и личностно-развивающей функции будущей профессии, демонстрация примеров реализации этих функций в современном обществе. - проявление устойчивого интереса к истории развития, ценностным ориентациям, содержанию и технологиям педагогической деятельности, к личности ребенка как субъекта педагогического процесса.	- ориентация в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях его реформирования (модернизации), анализ их перспективы, преимуществ, недостатков. - грамотный выбор ценностных приоритетов педагогической деятельности на основе принципов детоцентризма и гуманизма.

<p>ОК. 02. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<p>- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять ее составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы;</p> <p>- владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).</p>	<p>- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;</p> <p>- алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>
<p>ОК. 03. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p>	<p>- своевременное проведение эффективных профилактических мер для снижения риска в профессиональной деятельности на основе прогнозирования развития ситуации.</p>	<p>- объективность оценки степени риска и принятие оптимальных решений в нестандартной ситуации на основе грамотного и оперативного анализа.</p>
<p>ОК. 04. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личного развития.</p>	<p>- определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска</p>	<p>- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации</p>
<p>ОК. 05. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p>	<p>- применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение</p>	<p>- современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности</p>
<p>ОК. 06. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.</p>	<p>- организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p>	<p>- психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности</p>
<p>ОК. 07. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.</p>	<p>- эффективности целеполагания на основе учета индивидуальных особенностей подчиненных, личностно-ориентированного и гуманистического подходов.</p> <p>- проявлять инициативность, самостоятельность, своевременность в принятии мер по совершенствованию образовательного процесса.</p> <p>- проявление ответственности за качество образовательного процесса</p>	<p>- оптимальность и эффективность методов, приемов мотивации деятельности обучающихся.</p> <p>- объективность и своевременность контроля деятельности подчиненных и коллег.</p> <p>- объективность и своевременность анализа качества образовательного процесса в соответствии с установленными критериями и показателями качества.</p>

<p>ОК. 08. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации</p>	<p>- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования</p>	<p>- содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования</p>
<p>ОК. 09. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>	<p>- проявление устойчивого интереса к инновациям в области профессиональной деятельности. - быстрая адаптация к изменяющимся условиям. Осуществление профессиональной деятельности адекватно направлениям ее модернизации и социальному заказу.</p>	<p>- своевременное обновление методологического и технологического содержания профессиональной деятельности. - демонстрация профессиональной мобильности.</p>
<p>ЛР 1</p>	<p>Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.</p>	
<p>ЛР 2</p>	<p>Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.</p>	
<p>ЛР 3</p>	<p>Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.</p>	
<p>ЛР 5</p>	<p>Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.</p>	
<p>ЛР 7</p>	<p>Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.</p>	
<p>ЛР 8</p>	<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций, и ценностей многонационального российского государства.</p>	
<p>ЛР 16</p>	<p>Владеющий знаниями о нормах и традициях поведения человека как гражданина и патриота своего Отечества.</p>	
<p>ЛР 22</p>	<p>Осознающий значимость системного познания мира, критического осмысления накопленного опыта.</p>	
<p>ЛР 23</p>	<p>Осознающий значимость системного познания мира, критического осмысления накопленного опыта.</p>	
<p>ЛР 24</p>	<p>Критически мыслящий, нацеленный на достижение поставленных целей.</p>	
<p>ЛР 34</p>	<p>Самостоятельный и ответственный в принятии решений во всех сферах своей деятельности, готовый к исполнению разнообразных социальных ролей, востребованных обществом и государством.</p>	

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Срок освоения дисциплины V-VI семестры обучения. Занятия аудиторные групповые, формы итогового контроля – дифференцированный зачет в VI семестре.

Вид учебной работы	Объем в часах
Максимальный объем образовательной программы учебной дисциплины	78
Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем	52
в т. ч.:	
теоретическое обучение	33
практические занятия (если предусмотрено)	19
Самостоятельная работа ¹⁷	26
Промежуточная аттестация	ДЗ в 6 семестре

ОГСЭ. 04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (Английский язык)

Структура программы

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
 - 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
 - 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - 2.2. Тематический план дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
 - 3.1. Материально – техническое обеспечение реализации программы
 - 3.2. Информационное обеспечение реализации программы
4. Контроль и оценка освоения учебной дисциплины

Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Содержание программы учебной дисциплины направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование представлений об английском языке как о языке международного общения и средстве приобщения к ценностям мировой культуры и национальных культур;
- формирование коммуникативной компетенции, позволяющей свободно общаться на английском языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также условий, мотивов и целей общения; переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности,
- формирование и развитие всех компонентов коммуникативной компетенции: лингвистической, социолингвистической, дискурсивной, социокультурной, социальной, стратегической и предметной;
- воспитание личности, способной и желающей участвовать в общении на межкультурном уровне;
- воспитание уважительного отношения к другим культурам и социальным субкультурам.
- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы,
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

личностных:

- сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;
- сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли английского языка и культуры в развитии мировой культуры;
- развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мирозидения;
- осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и

сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;

- готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием английского языка, так и в сфере английского языка;

метапредметных:

- умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;

- владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;

- умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;

предметных:

- сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы,

- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас,

- владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.4-6,8,9, ПК 2.8.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 04 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска	- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации
ОК.05. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	- применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение	- современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности
ОК 06 Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	- организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	- психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК.08. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	- содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования

<p>ОК.09. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проявление устойчивого интереса к инновациям в области профессиональной деятельности. - быстрая адаптация к изменяющимся условиям. Осуществление профессиональной деятельности адекватно направлениям ее модернизации и социальному заказу. 	<ul style="list-style-type: none"> - своевременное обновление методологического и технологического содержания профессиональной деятельности. - демонстрация профессиональной мобильности.
<p>ПК.2.8. Владеть культурой и устной и письменной речи, профессиональной терминологией</p>	<ul style="list-style-type: none"> - делать педагогический анализ ситуации в классе индивидуального творческого обучения; - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - пользоваться специальной литературой; - делать подбор репертуара с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. 	<ul style="list-style-type: none"> - основы теории воспитания и образования; - психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; - требования к личности педагога; - педагогический репертуар детских музыкальных школ и детских школ искусств; - профессиональную терминологию; - порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях. - технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседника. - особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы полученных результатов; - требования охраны труда при проведении учебных занятий в организациях, осуществляющих образовательную деятельность и вне организации (на выездных мероприятиях).
<p>ЛР 8</p>	<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций, и ценностей многонационального российского государства.</p>	
<p>ЛР 11</p>	<p>Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.</p>	
<p>ЛР 12</p>	<p>Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от</p>	

	родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.
ЛР 16	Владеющий знаниями о нормах и традициях поведения человека как гражданина и патриота своего Отечества.
ЛР 19	Обладающей обширными коммуникативными умениями и навыками.
ЛР 21	Развивающий творческие способности, обладающий образным мышлением, чувством стиля, развитым художественным вкусом.
ЛР 24	Самостоятельный и ответственный в принятии решений во всех сферах своей деятельности, готовый к исполнению разнообразных социальных ролей, востребованных обществом и государством.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Срок освоения дисциплины IV- VIII семестры обучения. Занятия аудиторные групповые, формы итогового контроля – дифференцированный зачет в VIII семестре.

Вид учебной работы	Объем в часах
Максимальный объем образовательной программы учебной дисциплины	159
Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем	106
в т. ч.:	
теоретическое обучение	74
практические занятия <i>(если предусмотрено)</i>	32
<i>Самостоятельная работа</i> ¹⁸	53
Промежуточная аттестация	ДЗ в 8 семестре

ОГСЭ. 05 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Структура программы

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
 - 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
 - 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - 2.2. Тематический план дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
 - 3.1. Материально – техническое обеспечение реализации программы
 - 3.2. Информационное обеспечение реализации программы
4. Контроль и оценка освоения учебной дисциплины

Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Содержание программы «Физическая культура» направлено на достижение следующих **целей**:

- Формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда;
- развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
- формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;

- овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
- овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений, и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
- приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов ГБПОУ «Арзамасский музыкальный колледж» компетенций, необходимых для качественного освоения основной профессиональной образовательной программы СПО - программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

Освоение содержания учебной дисциплины ОГСЭ.05.«Физическая культура» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

личностных:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- сформированность устойчивой мотивации к здоровому образу жизни и обучению, целенаправленному личностному совершенствованию двигательной активности с валеологической и профессиональной направленностью, неприятию вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- потребность к самостоятельному использованию физической культуры как составляющей доминанты здоровья;
- приобретение личного опыта творческого использования профессионально-оздоровительных средств и методов двигательной активности;
- формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе целенаправленной двигательной активности, способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике;
- готовность самостоятельно использовать в трудовых и жизненных ситуациях навыки профессиональной адаптивной физической культуры;
- способность к построению индивидуальной образовательной траектории самостоятельного использования в трудовых и жизненных ситуациях навыков профессиональной адаптивной физической культуры;
- способность использования системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции, в спортивной, оздоровительной и физкультурной деятельности;
- формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- умение оказывать первую помощь при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной;
- готовность к служению Отечеству, его защите;

метапредметных:

- способность использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике;
- готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с использованием специальных средств и методов двигательной активности;
- освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников;
- формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, норм информационной безопасности;

предметных:

- умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;
- владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;
- владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;
- владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;
- владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.2-4,6,8.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК. 02 Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	<ul style="list-style-type: none"> - распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять ее составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; - составлять план действия; определять необходимые ресурсы; - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника). 	<ul style="list-style-type: none"> - актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК.03. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	<ul style="list-style-type: none"> - своевременное проведение эффективных профилактических мер для снижения риска в профессиональной деятельности на основе прогнозирования развития ситуации. 	<ul style="list-style-type: none"> - объективность оценки степени риска и принятие оптимальных решений в нестандартной ситуации на основе грамотного и оперативного анализа.
ОК. 04 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации,	<ul style="list-style-type: none"> - определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники 	<ul style="list-style-type: none"> - номенклатура информационных источников, применяемых в

необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска	профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации
ОК 06 Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	- организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	- психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК.08 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	- содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования
ЛР 9	Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	
ЛР 10	Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	
ЛР 17	Использующий информационные технологии в профессиональной деятельности, осуществляющий поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	
ЛР 35	Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Срок освоения дисциплины V – VIII семестры обучения. Занятия аудиторные групповые, формы итогового контроля – дифференцированный зачет в VIII семестре.

Вид учебной работы	Объем в часах
Максимальный объем образовательной программы учебной дисциплины	213
Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем	142
в т. ч.:	
теоретическое обучение	2
практические занятия (если предусмотрено)	142
Самостоятельная работа ¹⁹	142
Промежуточная аттестация	ДЗ в 8 семестре

ОП.00 ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.01 МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА (ЗАРУБЕЖНАЯ И ОТЕЧЕСТВЕННАЯ)

Структура программы

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
 - 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
 - 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - 2.2. Тематический план дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
 - 3.1. Материально – техническое обеспечение реализации программы
 - 3.2. Информационное обеспечение реализации программы
4. Контроль и оценка освоения учебной дисциплины

Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель дисциплины:

формирование музыкально-гуманитарной базы для всей дальнейшей профессиональной деятельности, создание широкого профессионального кругозора через изучение этапов истории развития музыкальной культуры, творческих биографий и наследия крупнейших композиторов, всестороннее (в том числе слуховое) освоение определенного перечня музыкальных произведений.

Задачи дисциплины:

- ознакомление с основными историческими периодами развития музыкальной культуры, направлениями, стилями и жанрами, особенностями национальных традиций, фольклорными истоками музыки;
- изучение творческих биографий и творческого наследия крупнейших отечественных и зарубежных композиторов;
- историко-теоретическое и слуховое усвоение определенного перечня музыкальных произведений отечественной и зарубежной музыки XVII – XX веков;
- формирование навыка характеристики музыкального произведения в единстве образного содержания, формы и выразительных средств в их смысловом взаимодействии и историко-стилистической определенности;
- накопление знания конкретных музыкальных произведений.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания. В результате изучения обязательной части цикла обучающийся по общепрофессиональным дисциплинам должен:

уметь:

- ориентироваться в музыкальных произведениях различных направлений, стилей и жанров;
- выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения;
- характеризовать выразительные средства в контексте содержания музыкального произведения;
- анализировать незнакомое музыкальное произведение по следующим параметрам: стилевые особенности, жанровые черты, особенности формообразования, фактурные, метроритмические, ладовые особенности;
- выполнять сравнительный анализ различных редакций музыкального произведения;
- работать со звукозаписывающей аппаратурой.

знать:

- о роли и значении музыкального искусства в системе культуры;
- основные исторические периоды развития музыкальной культуры, основные направления, стили и жанры;
- основные этапы развития отечественной и зарубежной музыки от музыкального искусства древности и античного периода, включая музыкальное искусство XX в.;

- особенности национальных традиций, фольклорные истоки музыки;
- творческие биографии крупнейших русских и зарубежных композиторов;
- основные произведения симфонического, оперного, камерно-вокального и других жанров музыкального искусства (слуховые представления и нотный текст);
- теоретические основы музыкального искусства: элементы музыкального языка, принципы формообразования, основы гармонического развития, выразительные и формообразующие возможности гармонии
- основные произведения симфонического, оперного, камерно-вокального и других жанров музыкального искусства (слуховые представления и нотный текст);
- теоретические основы музыкального искусства: элементы музыкального языка, принципы формообразования, основы гармонического развития, выразительные и формообразующие возможности гармонии.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.1-9, ПК1.1.-1.8, 2.2.,2.4.,2.8.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
<p>ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар.</p> <p>ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в оркестровых и ансамблевых коллективах. ПК 1.3. Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.</p> <p>ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.</p> <p>ПК 1.5. Применять в исполнительской деятельности технические</p>	<p>- читать с листа и транспонировать музыкальные произведения в соответствии с программными требованиями;</p> <p>- использовать технические навыки и приёмы и средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста;</p> <p>- психофизиологически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы;</p> <p>- использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения;</p> <p>- применять теоретически знания в исполнительской практике;</p> <p>- применять концертмейстерские навыки в репетиционной и концертной работе (<i>по виду фортепиано</i>);</p> <p>- пользоваться специальной литературой;</p> <p>- слышать все партии в ансамблях различных составов;</p> <p>- согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные художественные решения при работе в ансамбле;</p> <p>- работать в составе различных</p>	<p>- сольный репертуар, включающий произведения основных жанров (сонаты, концерты, вариации), виртуозные пьесы, этюды, инструментальные миниатюры;</p> <p>- ансамблевый репертуар для различных камерных составов (<i>по видам фортепиано, духовые и ударные инструменты</i>);</p> <p>- ансамблевый репертуар для различных камерных составов, квартета (<i>по виду оркестровые струнные инструменты</i>);</p> <p>- ансамблевый репертуар для различных составов (<i>по виду инструменты народного оркестра</i>);</p> <p>- оркестровые сложности для данного инструмента (<i>по видам: оркестровые струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра</i>);</p> <p>- художественно-исполнительские возможности инструмента;</p> <p>- основные этапы истории и развития теории исполнительства на данном инструменте;</p> <p>- закономерности развития выразительных и технических возможностей инструмента;</p> <p>- выразительные и технические возможности родственных инструментов их роли в оркестре (<i>по видам: оркестровые струнные</i></p>

<p>средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.</p> <p>ПК 1.6. Применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач.</p> <p>ПК 1.7. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.</p> <p>ПК 1.8. Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия слушателей различных возрастных групп.</p>	<p>видов оркестров: симфонического оркестра, камерного оркестра (по виду оркестровые струнные инструменты);</p> <p>- работать в составе различных видов оркестров: симфонического оркестра, духового оркестра (по виду духовые и ударные инструменты);</p> <p>- работать в составе народного оркестра (по виду инструменты народного оркестра);</p> <p>- использовать практические навыки дирижирования в работе с творческим коллективом (по видам: духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра).</p>	<p>инструменты, духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра);</p> <p>- базовый репертуар оркестровых инструментов и переложений (по видам: оркестровые струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра);</p> <p>- профессиональную терминологию;</p> <p>- особенности работы в качестве артиста ансамбля и оркестра, специфику репетиционной работы по группам и общим репетиций.</p>
<p>ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.</p>	<p>- делать педагогический анализ ситуации в классе индивидуального творческого обучения;</p> <p>- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;</p> <p>- пользоваться специальной литературой.</p>	<p>- основы теории воспитания и образования;</p> <p>- психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;</p> <p>- профессиональную терминологию.</p>
<p>ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.</p>	<p>- пользоваться специальной литературой;</p> <p>- делать подбор репертуара с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.</p>	<p>- педагогический репертуар детских музыкальных школ и детских школ искусств;</p> <p>- технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседника.</p> <p>- особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы полученных результатов.</p>

<p>ПК.2.8. Владеть культурой и устной и письменной речи, профессиональной терминологией</p>	<p>-делать педагогический анализ ситуации в классе индивидуального творческого обучения; - пользоваться специальной литературой.</p>	<p>-основы теории воспитания и образования; -психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; - профессиональную терминологию; - порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях. - технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседника.</p>
<p>ОК. 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p>	<p>- осознание социокультурной, образовательной и личностно-развивающей функции будущей профессии, демонстрация примеров реализации этих функций в современном обществе. - проявление устойчивого интереса к истории развития, ценностным ориентациям, содержанию и технологиям педагогической деятельности, к личности ребенка как субъекта педагогического процесса.</p>	<p>- ориентация в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях его реформирования (модернизации), анализ их перспективы, преимуществ, недостатков. - грамотный выбор ценностных приоритетов педагогической деятельности на основе принципов детоцентризма и гуманизма.</p>
<p>ОК. 02. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<p>- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять ее составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих</p>	<p>- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>

	действий (самостоятельно или с помощью наставника).	
ОК. 03. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	- своевременное проведение эффективных профилактических мер для снижения риска в профессиональной деятельности на основе прогнозирования развития ситуации.	- объективность оценки степени риска и принятие оптимальных решений в нестандартной ситуации на основе грамотного и оперативного анализа.
ОК. 04. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска	- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации
ОК. 05. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	- применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение	- современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности
ОК. 06. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	- организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	- психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК. 07. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	- эффективности целеполагания на основе учета индивидуальных особенностей подчиненных, личностно-ориентированного и гуманистического подходов. - проявлять инициативность, самостоятельность, своевременность в принятии мер по совершенствованию образовательного процесса. - проявление ответственности за качество образовательного процесса	- оптимальность и эффективность методов, приемов мотивации деятельности обучающихся. - объективность и своевременность контроля деятельности подчиненных и коллег. - объективность и своевременность анализа качества образовательного процесса в соответствии с установленными критериями и показателями качества.
ОК. 08.	- определять актуальность нормативно-правовой	- содержание актуальной нормативно-правовой

Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	документации в профессиональной деятельности; применять современную научную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 09. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	- проявление устойчивого интереса к инновациям в области профессиональной деятельности. - быстрая адаптация к изменяющимся условиям. Осуществление профессиональной деятельности адекватно направлениям ее модернизации и социальному заказу.	- своевременное обновление методологического и технологического содержания профессиональной деятельности. - демонстрация профессиональной мобильности.
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций, и ценностей многонационального российского государства.	
ЛР 19	Обладающей обширными коммуникативными умениями и навыками.	
ЛР 20	Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии.	
ЛР 21	Обладающей обширными коммуникативными умениями и навыками.	

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Срок освоения дисциплины VII-VIII семестры обучения. Занятия аудиторные групповые, формы итогового контроля – экзамен в VII семестре.

Вид учебной работы	Объем в часах
Максимальный объем образовательной программы учебной дисциплины	157
Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем	105
в т. ч.:	
теоретическое обучение	70
практические занятия (если предусмотрено)	35
Самостоятельная работа ²⁰	52
Промежуточная аттестация	ДЗ в 8 семестре

ОП.02 СОЛЬФЕДЖИО

Структура программы

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
 - 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
 - 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - 2.2. Тематический план дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
 - 3.1. Материально – техническое обеспечение реализации программы
 - 3.2. Информационное обеспечение реализации программы
4. Контроль и оценка освоения учебной дисциплины

Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель дисциплины: развитие и стилевое воспитание профессионального слуха музыканта. (Под профессиональным слухом понимается способность дифференцированного восприятия и воспроизведения интонационно-ладовых, метроритмических, композиционно-агогических особенностей музыкального текста, а также способность распознавать музыкальные стили, находить адекватную эмоционально-выразительную и смысловую интонационную интерпретацию).

Задачи дисциплины:

- научить читать любой музыкальный текст в рамках композиторских стилей XVIII - начала XX веков;
- ознакомить с методиками интонирования художественного музыкального текста (внутренне и вслух);
- привить навыки анализа через внутренний слух;
- научить выявлять интонационные трудности и находить решения для их преодоления при исполнении;
- помочь при наработке адаптации в сольном и ансамблевом певческом исполнительстве;
- обратить внимание на координирование пения и игры на инструменте (соло и «аккомпанемента» в одном лице);
- отработать навыки транспонирования (пение, игра);
- ознакомить с особенностями различных типов письма (гомофония, гармония, полифония) и особенностей их исполнения;
- научить техники записи одноголосия и многоголосия.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания. В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

- сольфеджировать одноголосные, двухголосные музыкальные примеры;
- сочинять подголоски или дополнительные голоса в зависимости от жанровых особенностей музыкального примера;
- записывать музыкальные построения средней трудности, используя навыки слухового анализа;
- гармонизовать мелодии в различных жанрах;
- слышать и анализировать гармонические и интервальные цепочки;
- доводить предложенный мелодический или гармонический фрагмент до законченного построения;
- применять навыки владения элементами музыкального языка на клавиатуре и в письменном виде;
- демонстрировать навыки выполнения различных форм развития музыкального слуха в соответствии с программными требованиями;
- выполнять теоретический анализ музыкального произведения;

знать:

- особенности ладовых систем;
- основы функциональной гармонии;
- закономерности формообразования;
- формы развития музыкального слуха: диктант, слуховой анализ, интонационные упражнения, сольфеджирование.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
<p>ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - читать с листа и транспонировать музыкальные произведения в соответствии с программными требованиями; - использовать технические навыки и приёмы и средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста; - психофизиологически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы; - использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения; - применять теоретические знания в исполнительской практике; - применять концертмейстерские навыки в репетиционной и концертной работе (<i>по виду фортепиано</i>); - пользоваться специальной литературой; - слышать все партии в ансамблях различных составов; - согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные художественные решения при работе в ансамбле; - работать в составе различных видов оркестров: симфонического оркестра, камерного оркестра (<i>по виду оркестровые струнные инструменты</i>); - работать в составе различных видов оркестров: симфонического оркестра, духового оркестра (<i>по виду духовые и ударные инструменты</i>); - работать в составе народного оркестра (<i>по виду инструменты народного оркестра</i>); - использовать практические навыки дирижирования в работе с творческим коллективом (<i>по видам: духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> - сольный репертуар, включающий произведения основных жанров (сонаты, концерты, вариации), виртуозные пьесы, этюды, инструментальные миниатюры; - ансамблевый репертуар для различных камерных составов (<i>по видам фортепиано, духовые и ударные инструменты</i>); - ансамблевый репертуар для различных камерных составов, квартета (<i>по виду оркестровые струнные инструменты</i>); - ансамблевый репертуар для различных составов (<i>по виду инструменты народного оркестра</i>); - оркестровые сложности для данного инструмента (<i>по видам: оркестровые струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра</i>); - художественно-исполнительские возможности инструмента; - основные этапы истории и развития теории исполнительства на данном инструменте; - закономерности развития выразительных и технических возможностей инструмента; - выразительные и технические возможности родственных инструментов их роли в оркестре (<i>по видам: оркестровые струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра</i>); - базовый репертуар оркестровых инструментов и переложений (<i>по видам: оркестровые струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра</i>); - профессиональную терминологию; - особенности работы в качестве артиста ансамбля и оркестра, специфику

		репетиционной работы по группам и общих репетиций.
<p>ПК 1.3. Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - читать с листа и транспонировать музыкальные произведения в соответствии с программными требованиями; - использовать технические навыки и приёмы и средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста; - психофизиологически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы; - использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения; - применять теоретические знания в исполнительской практике; - применять концертмейстерские навыки в репетиционной и концертной работе (<i>по виду фортепиано</i>); - пользоваться специальной литературой; - слышать все партии в ансамблях различных составов; - согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные художественные решения при работе в ансамбле; - работать в составе различных видов оркестров: симфонического оркестра, камерного оркестра (<i>по виду оркестровые струнные инструменты</i>); - работать в составе различных видов оркестров: симфонического оркестра, духового оркестра (<i>по виду духовые и ударные инструменты</i>); - работать в составе народного оркестра (<i>по виду инструменты народного оркестра</i>); - использовать практические навыки дирижирования в работе с творческим коллективом (<i>по видам: духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> - сольный репертуар, включающий произведения основных жанров (сонаты, концерты, вариации), виртуозные пьесы, этюды, инструментальные миниатюры; - ансамблевый репертуар для различных камерных составов (<i>по видам фортепиано, духовые и ударные инструменты</i>); - ансамблевый репертуар для различных камерных составов, квартета (<i>по виду оркестровые струнные инструменты</i>); - ансамблевый репертуар для различных составов (<i>по виду инструменты народного оркестра</i>); - оркестровые сложности для данного инструмента (<i>по видам: оркестровые струнные инструменты, духовые и ударные инструменты народного оркестра</i>); - художественно-исполнительские возможности инструмента; - основные этапы истории и развития теории исполнительства на данном инструменте; - закономерности развития выразительных и технических возможностей инструмента; - выразительные и технические возможности родственных инструментов их роли в оркестре (<i>по видам: оркестровые струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра</i>); - базовый репертуар оркестровых инструментов и переложений (<i>по видам: оркестровые струнные инструменты, духовые и ударные инструменты народного оркестра</i>); - профессиональную терминологию; - особенности работы в качестве артиста ансамбля и оркестра, специфику репетиционной работы по

		группам и общих репетиций.
ПК 1.5. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	<ul style="list-style-type: none"> - читать с листа и транспонировать музыкальные произведения в соответствии с программными требованиями; - использовать технические навыки и приёмы и средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста; - использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения; - применять теоретические знания в исполнительской практике; - слышать все партии в ансамблях различных составов; 	<ul style="list-style-type: none"> - сольный репертуар, включающий произведения основных жанров (сонаты, концерты, вариации), виртуозные пьесы, этюды, инструментальные миниатюры; - ансамблевый репертуар для различных составов; - закономерности развития выразительных и технических возможностей инструмента; - профессиональную терминологию;
ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> - делать педагогический анализ ситуации в классе индивидуального творческого обучения; - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - пользоваться специальной литературой. 	<ul style="list-style-type: none"> - основы теории воспитания и образования; - психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; - профессиональную терминологию.
ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся, создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.	<ul style="list-style-type: none"> - делать педагогический анализ ситуации в классе индивидуального творческого обучения; - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - определять важнейшие характеристики голоса обучающегося и планировать его дальнейшее развитие. 	<ul style="list-style-type: none"> - психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; - педагогический репертуар детских музыкальных школ; - профессиональную терминологию; - технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседника. - особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы полученных результатов.
ОК. 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	<ul style="list-style-type: none"> - осознание социокультурной, образовательной и личностно-развивающей функции будущей профессии, демонстрация примеров реализации этих функций в современном обществе. - проявление устойчивого интереса к истории развития, ценностным ориентациям, содержанию и технологиям 	<ul style="list-style-type: none"> - ориентация в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях его реформирования (модернизации), анализ их перспективы, преимуществ, недостатков. - грамотный выбор ценностных приоритетов педагогической деятельности на основе

	педагогической деятельности, к личности ребенка как субъекта педагогического процесса.	принципов детоцентризма и гуманизма.
ОК. 02. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять ее составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК. 03. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	- своевременное проведение эффективных профилактических мер для снижения риска в профессиональной деятельности на основе прогнозирования развития ситуации.	- объективность оценки степени риска и принятие оптимальных решений в нестандартной ситуации на основе грамотного и оперативного анализа.
ОК. 04. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска	- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации
ОК. 05. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	- применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение	- современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности
ОК. 06. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	- организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	- психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК. 07. Ставить цели, мотивировать деятельность	- эффективности целеполагания на основе учета индивидуальных особенностей подчиненных,	- оптимальность и эффективность методов, приемов мотивации деятельности обучающихся.

подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	личностно-ориентированного и гуманистического подходов. - проявлять инициативность, самостоятельность, своевременность в принятии мер по совершенствованию образовательного процесса. - проявление ответственности за качество образовательного процесса	- объективность и своевременность контроля деятельности подчиненных и коллег. - объективность и своевременность анализа качества образовательного процесса в соответствии с установленными критериями и показателями качества.
ОК. 08. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	- содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 09. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	- проявление устойчивого интереса к инновациям в области профессиональной деятельности. - быстрая адаптация к изменяющимся условиям. Осуществление профессиональной деятельности адекватно направлениям ее модернизации и социальному заказу.	- своевременное обновление методологического и технологического содержания профессиональной деятельности. - демонстрация профессиональной мобильности.
ЛР 13	Активно применяющий полученные знания на практике, развивающий творческие способности.	
ЛР 15	Проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.	
ЛР 21	Обладающей обширными коммуникативными умениями и навыками.	
ЛР 23	Критически мыслящий, нацеленный на достижение поставленных целей.	
ЛР 32	Содействующий поддержанию престижа своей профессии и образовательной организации.	

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Срок освоения дисциплины I-VIII семестров. Экзамены IV, VII семестры; дифференцированные зачеты –I, II, VIII семестры.

Вид учебной работы	Объем в часах
Максимальный объем образовательной программы учебной дисциплины	429
Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем	286
в т. ч.:	
теоретическое обучение	0

практические занятия (если предусмотрено)	280
Самостоятельная работа ²¹	143
Промежуточная аттестация	6

ОП. 03 ЭЛЕМЕНТАРНАЯ ТЕОРИЯ МУЗЫКИ

Структура программы

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
 - 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
 - 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - 2.2. Тематический план дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
 - 3.1. Материально – техническое обеспечение реализации программы
 - 3.2. Информационное обеспечение реализации программы
4. Контроль и оценка освоения учебной дисциплины

Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель дисциплины: формирование профессиональной музыкальной грамотности студентов.

Задачи дисциплины: формирование и развитие музыкального мышления учащихся, их аналитических способностей.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

- делать элементарный анализ нотного текста, объяснением роли выразительных средств в контексте музыкального произведения, анализировать музыкальную ткань с точки зрения ладовой системы, особенностей звукоряда (использования диатонических или хроматических ладов, отклонений и модуляций), гармонической системы (модальной и функциональной стороны гармонии), фактурного изложения материала (типы фактур), типов изложения музыкального материала,
- использовать навыки владения элементами музыкального языка на клавиатуре и в письменном виде,

знать:

- понятия звукоряда и лада, интервалов и аккордов, диатоники и хроматики, отклонения и модуляции, тональной и модальной системы,
- типы фактур,
- типы изложения музыкального материала.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.1-9, ПК.1.1, 1.4, ПК.2.2,

2.7.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать	- читать с листа и транспонировать музыкальные произведения в соответствии с программными требованиями; - использовать технические навыки	- сольный репертуар, включающий произведения основных жанров (сонаты, концерты, вариации), виртуозные пьесы, этюды, инструментальные миниатюры;

<p>сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар.</p>	<p>и приёмы и средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> - психофизиологически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы; - использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения; - применять теоретически знания в исполнительской практике; - применять концертмейстерские навыки в репетиционной и концертной работе <i>(по виду фортепиано)</i>; - пользоваться специальной литературой; - слышать все партии в ансамблях различных составов; - согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные художественные решения при работе в ансамбле; - работать в составе различных видов оркестров: симфонического оркестра, камерного оркестра <i>(по виду оркестровые струнные инструменты)</i>; - работать в составе различных видов оркестров: симфонического оркестра, духового оркестра <i>(по виду духовые и ударные инструменты)</i>; - работать в составе народного оркестра <i>(по виду инструменты народного оркестра)</i>; - использовать практические навыки дирижирования в работе с творческим коллективом <i>(по видам: духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра)</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> - ансамблевый репертуар для различных камерных составов <i>(по видам фортепиано, духовые и ударные инструменты)</i>; - ансамблевый репертуар для различных камерных составов, квартета <i>(по виду оркестровые струнные инструменты)</i>; - ансамблевый репертуар для различных составов <i>(по виду инструменты народного оркестра)</i>; - оркестровые сложности для данного инструмента <i>(по видам: оркестровые струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра)</i>; - художественно-исполнительские возможности инструмента; - основные этапы истории и развития теории исполнительства на данном инструменте; - закономерности развития выразительных и технических возможностей инструмента; - выразительные и технические возможности родственных инструментов их роли в оркестре <i>(по видам: оркестровые струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра)</i>; - базовый репертуар оркестровых инструментов и переложений <i>(по видам: оркестровые струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра)</i>; - профессиональную терминологию; - особенности работы в качестве артиста ансамбля и оркестра, специфику репетиционной работы по группам и общим репетиций.
--	--	--

<p>ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - использовать технические навыки и приёмы и средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста;- применять теоретические знания в исполнительской практике; - пользоваться специальной литературой; - слышать все партии в ансамблях различных составов; - работать в составе различных видов оркестров: симфонического оркестра, камерного оркестра (по виду оркестровые струнные инструменты); - работать в составе различных видов оркестров: симфонического оркестра, духового оркестра (по виду духовые и ударные инструменты); - работать в составе народного оркестра (по виду инструменты народного оркестра); 	<ul style="list-style-type: none"> - сольный репертуар, включающий произведения основных жанров (сонаты, концерты, вариации), виртуозные пьесы, этюды, инструментальные миниатюры; - ансамблевый репертуар для различных камерных составов (по видам фортепиано, духовые и ударные инструменты); - ансамблевый репертуар для различных камерных составов, квартета (по виду оркестровые струнные инструменты); - ансамблевый репертуар для различных составов (по виду инструменты народного оркестра); - оркестровые сложности для данного инструмента (по видам: оркестровые струнные инструменты, духовые и ударные инструменты народного оркестра); - художественно-исполнительские возможности инструмента; -основные этапы истории и развития теории исполнительства на данном инструменте; - закономерности развития выразительных и технических возможностей инструмента; - выразительные и технические возможности родственных инструментов их роли в оркестре (по видам: оркестровые струнные инструменты, духовые и ударные инструменты народного оркестра); - базовый репертуар оркестровых инструментов и переложений (по видам: оркестровые струнные инструменты, духовые и ударные инструменты народного оркестра); - профессиональную
--	---	--

		<p>терминологию;</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности работы в качестве артиста ансамбля и оркестра, специфику репетиционной работы по группам и общих репетиций.
<p>ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - делать педагогический анализ ситуации в классе индивидуального творческого обучения; - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - пользоваться специальной литературой. 	<ul style="list-style-type: none"> - основы теории воспитания и образования; - психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; - профессиональную терминологию.
<p>ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся, создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - делать педагогический анализ ситуации в классе индивидуального творческого обучения; - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - определять важнейшие характеристики голоса обучающегося и планировать его дальнейшее развитие. 	<ul style="list-style-type: none"> - психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; - педагогический репертуар детских музыкальных школ; - профессиональную терминологию; - технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседника. - особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы полученных результатов.
<p>ОК. 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - осознание социокультурной, образовательной и личностно-развивающей функции будущей профессии, демонстрация примеров реализации этих функций в современном обществе. - проявление устойчивого интереса к истории развития, ценностным ориентациям, содержанию и технологиям педагогической деятельности, к личности ребенка как субъекта педагогического процесса. 	<ul style="list-style-type: none"> - ориентация в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях его реформирования (модернизации), анализ их перспективы, преимуществ, недостатков. - грамотный выбор ценностных приоритетов педагогической деятельности на основе принципов детоцентризма и гуманизма.
<p>ОК. 02. Организовывать собственную деятельность,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; 	<ul style="list-style-type: none"> - актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и

<p>определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<p>анализировать задачу и/или проблему и выделять ее составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).</p>	<p>жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>
<p>ОК. 03. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p>	<p>- своевременное проведение эффективных профилактических мер для снижения риска в профессиональной деятельности на основе прогнозирования развития ситуации.</p>	<p>- объективность оценки степени риска и принятие оптимальных решений в нестандартной ситуации на основе грамотного и оперативного анализа.</p>
<p>ОК. 04. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<p>- определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска</p>	<p>- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации</p>
<p>ОК. 05. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p>	<p>- применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение</p>	<p>- современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности</p>
<p>ОК. 06.</p>	<p>- организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами,</p>	<p>- психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности</p>

Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	личности; основы проектной деятельности
ОК. 07. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	- эффективности целеполагания на основе учета индивидуальных особенностей подчиненных, личностно-ориентированного и гуманистического подходов. - проявлять инициативность, самостоятельность, своевременность в принятии мер по совершенствованию образовательного процесса. - проявление ответственности за качество образовательного процесса	- оптимальность и эффективность методов, приемов мотивации деятельности обучающихся. - объективность и своевременность контроля деятельности подчиненных и коллег. - объективность и своевременность анализа качества образовательного процесса в соответствии с установленными критериями и показателями качества.
ОК. 08. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	- содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 09. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	- проявление устойчивого интереса к инновациям в области профессиональной деятельности. - быстрая адаптация к изменяющимся условиям. Осуществление профессиональной деятельности адекватно направлениям ее модернизации и социальному заказу.	- своевременное обновление методологического и технологического содержания профессиональной деятельности. - демонстрация профессиональной мобильности.
ЛР 13	Активно применяющий полученные знания на практике, развивающий творческие способности.	
ЛР 15	Проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.	
ЛР 21	Обладающей обширными коммуникативными умениями и навыками.	
ЛР 23	Критически мыслящий, нацеленный на достижение поставленных целей.	
ЛР 32	Содействующий поддержанию престижа своей профессии и образовательной организации.	

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Срок освоения дисциплины I-II семестры. Занятия групповые, формы итогового контроля - экзамен в II семестре.

Вид учебной работы	Объем в часах
Максимальный объем образовательной программы учебной дисциплины	108
Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем	72
в т. ч.:	
теоретическое обучение	36
практические занятия (если предусмотрено)	29
контрольные работы	7
Самостоятельная работа ²²	36
Промежуточная аттестация	Экзамен во 2 семестре

ОП.04 ГАРМОНИЯ

Структура программы

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
 - 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
 - 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - 2.2. Тематический план дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
 - 3.1. Материально – техническое обеспечение реализации программы
 - 3.2. Информационное обеспечение реализации программы
4. Контроль и оценка освоения учебной дисциплины

Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины - освоение и применение основных гармонических элементов в классическом мажоре и миноре в соответствии с их функциональными и колористическими характеристиками.

Задачи дисциплины:

- изучение аккордовой системы классической гармонии;
- изучение закономерностей голосоведения и функциональной логики классической гармонии;
- формирование навыков гармонизации мелодии и баса;
- развитие навыка анализа музыкального материала с точки зрения связи содержания произведения и средств выразительности, теоретическое осмысление взаимосвязи гармонии с музыкальной формой, мелодикой, фактурой;
- развитие способности исполнения на фортепиано изученных элементов гармонии.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания. В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

- выполнять гармонический анализ музыкального произведения, характеризовать гармонические средства в контексте содержания музыкального произведения;

- применять изучаемые средства в упражнениях на фортепиано, играть гармонические последовательности в различных стилях и жанрах;
- применять изучаемые средства в письменных заданиях на гармонизацию;
знать:
- выразительные и формообразующие возможности гармонии через последовательное изучение гармонических средств в соответствии с программными требованиями.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.1-9, ПК.1.1, 1.4, ПК.2.2, 2.7.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
<p>ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - читать с листа и транспонировать музыкальные произведения в соответствии с программными требованиями; - использовать технические навыки и приёмы и средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста; - психофизиологически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы; - использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения; - применять теоретически знания в исполнительской практике; - применять концертмейстерские навыки в репетиционной и концертной работе <i>(по виду фортепиано)</i>; - пользоваться специальной литературой; - слышать все партии в ансамблях различных составов; - согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные художественные решения при работе в ансамбле; - работать в составе различных видов оркестров: симфонического оркестра, камерного оркестра <i>(по виду оркестровые струнные инструменты)</i>; - работать в составе различных видов оркестров: симфонического оркестра, духового оркестра <i>(по виду духовые и ударные инструменты)</i>; - работать в составе народного оркестра <i>(по виду инструменты народного оркестра)</i>; - использовать практические навыки дирижирования в работе с творческим коллективом <i>(по видам: духовые и ударные</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - сольный репертуар, включающий произведения основных жанров (сонаты, концерты, вариации), виртуозные пьесы, этюды, инструментальные миниатюры; - ансамблевый репертуар для различных камерных составов <i>(по видам фортепиано, духовые и ударные инструменты)</i>; - ансамблевый репертуар для различных камерных составов, квартета <i>(по виду оркестровые струнные инструменты)</i>; - ансамблевый репертуар для различных составов <i>(по виду инструменты народного оркестра)</i>; - оркестровые сложности для данного инструмента <i>(по видам: оркестровые струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра)</i>; - художественно-исполнительские возможности инструмента; - основные этапы истории и развития теории исполнительства на данном инструменте; - закономерности развития выразительных и технических возможностей инструмента; - выразительные и технические возможности родственных инструментов их роли в оркестре <i>(по видам: оркестровые струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра)</i>; - базовый репертуар оркестровых инструментов и переложений <i>(по видам: оркестровые струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, инструменты народного</i>

	<p><i>инструменты, инструменты народного оркестра).</i></p>	<p><i>оркестра);</i> - профессиональную терминологию; - особенности работы в качестве артиста ансамбля и оркестра, специфику репетиционной работы по группам и общим репетиций.</p>
<p>ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - использовать технические навыки и приёмы и средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста; - применять теоретические знания в исполнительской практике; - пользоваться специальной литературой; - слышать все партии в ансамблях различных составов; - работать в составе различных видов оркестров: симфонического оркестра, камерного оркестра (<i>по виду оркестровые струнные инструменты</i>); - работать в составе различных видов оркестров: симфонического оркестра, духового оркестра (<i>по виду духовые и ударные инструменты</i>); - работать в составе народного оркестра (<i>по виду инструменты народного оркестра</i>); 	<ul style="list-style-type: none"> - сольный репертуар, включающий произведения основных жанров (сонаты, концерты, вариации), виртуозные пьесы, этюды, инструментальные миниатюры; - ансамблевый репертуар для различных камерных составов (<i>по видам фортепиано, духовые и ударные инструменты</i>); - ансамблевый репертуар для различных камерных составов, квартета (<i>по виду оркестровые струнные инструменты</i>); - ансамблевый репертуар для различных составов (<i>по виду инструменты народного оркестра</i>); - оркестровые сложности для данного инструмента (<i>по видам: оркестровые струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра</i>); - художественно-исполнительские возможности инструмента; - основные этапы истории и развития теории исполнительства на данном инструменте; - закономерности развития выразительных и технических возможностей инструмента; - выразительные и технические возможности родственных инструментов их роли в оркестре (<i>по видам: оркестровые струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра</i>); - базовый репертуар оркестровых инструментов и переложений (<i>по видам: оркестровые струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра</i>);

		<ul style="list-style-type: none"> - профессиональную терминологию; - особенности работы в качестве артиста ансамбля и оркестра, специфику репетиционной работы по группам и общих репетиций.
<p>ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - делать педагогический анализ ситуации в классе индивидуального творческого обучения; - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - пользоваться специальной литературой. 	<ul style="list-style-type: none"> - основы теории воспитания и образования; - психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; - профессиональную терминологию.
<p>ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся, создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - делать педагогический анализ ситуации в классе индивидуального творческого обучения; - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - определять важнейшие характеристики голоса обучающегося и планировать его дальнейшее развитие. 	<ul style="list-style-type: none"> - психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; - педагогический репертуар детских музыкальных школ; - профессиональную терминологию; - технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседника. - особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы полученных результатов.
<p>ОК. 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - осознание социокультурной, образовательной и личностно-развивающей функции будущей профессии, демонстрация примеров реализации этих функций в современном обществе. - проявление устойчивого интереса к истории развития, ценностным ориентациям, содержанию и технологиям педагогической деятельности, к личности ребенка как субъекта педагогического процесса. 	<ul style="list-style-type: none"> - ориентация в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях его реформирования (модернизации), анализ их перспективы, преимуществ, недостатков. - грамотный выбор ценностных приоритетов педагогической деятельности на основе принципов детоцентризма и гуманизма.
<p>ОК. 02. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять ее составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать 	<ul style="list-style-type: none"> - актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;

	<p>информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы;</p> <p>- владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).</p>	<p>- алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>
<p>ОК. 03. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p>	<p>- своевременное проведение эффективных профилактических мер для снижения риска в профессиональной деятельности на основе прогнозирования развития ситуации.</p>	<p>- объективность оценки степени риска и принятие оптимальных решений в нестандартной ситуации на основе грамотного и оперативного анализа.</p>
<p>ОК. 04. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<p>- определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска</p>	<p>- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации</p>
<p>ОК. 05. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p>	<p>- применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение</p>	<p>- современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности</p>
<p>ОК. 06. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.</p>	<p>- организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p>	<p>- психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности</p>
<p>ОК. 07. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.</p>	<p>- эффективности целеполагания на основе учета индивидуальных особенностей подчиненных, личностно-ориентированного и гуманистического подходов.</p> <p>- проявлять инициативность, самостоятельность, своевременность в принятии мер по совершенствованию образовательного процесса.</p> <p>- проявление ответственности за качество образовательного процесса</p>	<p>- оптимальность и эффективность методов, приемов мотивации деятельности обучающихся.</p> <p>- объективность и своевременность контроля деятельности подчиненных и коллег.</p> <p>- объективность и своевременность анализа качества образовательного процесса в соответствии с установленными критериями и показателями качества.</p>

ОК. 08. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	- содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 09. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	- проявление устойчивого интереса к инновациям в области профессиональной деятельности. - быстрая адаптация к изменяющимся условиям. Осуществление профессиональной деятельности адекватно направлениям ее модернизации и социальному заказу.	- своевременное обновление методологического и технологического содержания профессиональной деятельности. - демонстрация профессиональной мобильности.
ЛР 13	Активно применяющий полученные знания на практике, развивающий творческие способности.	
ЛР 15	Проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.	
ЛР 21	Обладающей обширными коммуникативными умениями и навыками.	
ЛР 23	Критически мыслящий, нацеленный на достижение поставленных целей.	
ЛР 32	Содействующий поддержанию престижа своей профессии и образовательной организации.	

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Срок освоения дисциплины III-VII семестры. Занятия групповые, формы итогового контроля - экзамены в VII семестре; дифференцированные зачеты –III, V,VI семестры.

Вид учебной работы	Объем в часах
Максимальный объем образовательной программы учебной дисциплины	264
Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем	176
в т. ч.:	
теоретическое обучение	75
практические занятия (если предусмотрено)	89
контрольные работы	6
Самостоятельная работа ²³	88
Промежуточная аттестация	6

ОП.05 АНАЛИЗ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

Структура программы

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
 - 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
 - 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - 2.2. Тематический план дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
 - 3.1. Материально – техническое обеспечение реализации программы
 - 3.2. Информационное обеспечение реализации программы
4. Контроль и оценка освоения учебной дисциплины

Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель дисциплины: приобретение и развитие навыков аналитического мышления студентов.

Задачи дисциплины:

- научить рассматривать конкретные музыкальные произведения в историческом контексте;
 - оценить стилистические, композиционные особенности произведения авторов разных эпох;
 - привить первоначальные навыки научно-исследовательской работы и, в конечном итоге, развить художественный и эстетический вкус студента музыкального колледжа.
- В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания. В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:
 - выполнять анализ музыкальной формы, рассматривать музыкальное произведение в единстве содержания и формы;
 - рассматривать музыкальные произведения в связи с жанром, стилем эпохи и авторским стилем композитора;
- знать:**
 - простые и сложные формы, вариационную и сонатную форму, рондо и рондо сонату
 - понятие о циклических и смешанных формах;
 - функции частей музыкальной формы;
 - специфику формообразования в вокальных произведениях.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.1-9, ПК.1.1, 1.4, ПК.2.2,

2.7.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар.	<ul style="list-style-type: none">- читать с листа и транспонировать музыкальные произведения в соответствии с программными требованиями;- использовать технические навыки и приёмы и средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста;- психофизиологически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы;- использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения;- применять теоретические знания в исполнительской практике;- применять концертмейстерские	<ul style="list-style-type: none">- сольный репертуар, включающий произведения основных жанров (сонаты, концерты, вариации), виртуозные пьесы, этюды, инструментальные миниатюры;- ансамблевый репертуар для различных камерных составов (<i>по видам фортепиано, духовые и ударные инструменты</i>);- ансамблевый репертуар для различных камерных составов, квартета (<i>по виду оркестровые струнные инструменты</i>);- ансамблевый репертуар для различных составов (<i>по виду инструменты народного</i>

	<p>навыки в репетиционной и концертной работе(<i>по виду фортепиано</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться специальной литературой; - слышать все партии в ансамблях различных составов; - согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные художественные решения при работе в ансамбле; - работать в составе различных видов оркестров: симфонического оркестра, камерного оркестра (<i>по виду оркестровые струнные инструменты</i>); - работать в составе различных видов оркестров: симфонического оркестра, духового оркестра (<i>по виду духовые и ударные инструменты</i>); - работать в составе народного оркестра (<i>по виду инструменты народного оркестра</i>); - использовать практические навыки дирижирования в работе с творческим коллективом (<i>по видам: духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра</i>). 	<p><i>оркестра</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> - оркестровые сложности для данного инструмента (<i>по видам: оркестровые струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра</i>); - художественно-исполнительские возможности инструмента; - основные этапы истории и развития теории исполнительства на данном инструменте; - закономерности развития выразительных и технических возможностей инструмента; - выразительные и технические возможности родственных инструментов их роли в оркестре (<i>по видам: оркестровые струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра</i>); - базовый репертуар оркестровых инструментов и переложений (<i>по видам: оркестровые струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра</i>); - профессиональную терминологию; - особенности работы в качестве артиста ансамбля и оркестра, специфику репетиционной работы по группам и общим репетиций.
<p>ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - использовать технические навыки и приёмы и средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста;- применять теоретические знания в исполнительской практике; - пользоваться специальной литературой; - слышать все партии в ансамблях различных составов; - работать в составе различных видов оркестров: симфонического оркестра, камерного оркестра (<i>по</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - сольный репертуар, включающий произведения основных жанров (сонаты, концерты, вариации), виртуозные пьесы, этюды, инструментальные миниатюры; - ансамблевый репертуар для различных камерных составов (<i>по видам фортепиано, духовые и ударные инструменты</i>); - ансамблевый репертуар для различных камерных составов, квартета (<i>по виду оркестровые</i>

	<p><i>виду оркестровые струнные инструменты);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - работать в составе различных видов оркестров: симфонического оркестра, духового оркестра (<i>по виду духовые и ударные инструменты);</i> - работать в составе народного оркестра (<i>по виду инструменты народного оркестра);</i> 	<p><i>струнные инструменты);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ансамблевый репертуар для различных составов (<i>по виду инструменты народного оркестра);</i> - оркестровые сложности для данного инструмента (<i>по видам: оркестровые струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра);</i> - художественно-исполнительские возможности инструмента; - основные этапы истории и развития теории исполнительства на данном инструменте; - закономерности развития выразительных и технических возможностей инструмента; - выразительные и технические возможности родственных инструментов их роли в оркестре (<i>по видам: оркестровые струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра);</i> - базовый репертуар оркестровых инструментов и переложений (<i>по видам: оркестровые струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра);</i> - профессиональную терминологию; - особенности работы в качестве артиста ансамбля и оркестра, специфику репетиционной работы по группам и общим репетиций.
<p>ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - делать педагогический анализ ситуации в классе индивидуального творческого обучения; - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - пользоваться специальной литературой. 	<ul style="list-style-type: none"> - основы теории воспитания и образования; - психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; - профессиональную терминологию.

<p>ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - пользоваться специальной литературой; - делать подбор репертуара с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. 	<ul style="list-style-type: none"> - педагогический репертуар детских музыкальных школ и детских школ искусств; - технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседника. - особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы полученных результатов.
<p>ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся, создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - делать педагогический анализ ситуации в классе индивидуального творческого обучения; - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - определять важнейшие характеристики голоса обучающегося и планировать его дальнейшее развитие. 	<ul style="list-style-type: none"> - психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; - педагогический репертуар детских музыкальных школ; - профессиональную терминологию; - технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседника. - особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы полученных результатов.
<p>ОК. 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - осознание социокультурной, образовательной и личностно-развивающей функции будущей профессии, демонстрация примеров реализации этих функций в современном обществе. - проявление устойчивого интереса к истории развития, ценностным ориентациям, содержанию и технологиям педагогической деятельности, к личности ребенка как субъекта педагогического процесса. 	<ul style="list-style-type: none"> - ориентация в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях его реформирования (модернизации), анализ их перспективы, преимуществ, недостатков. - грамотный выбор ценностных приоритетов педагогической деятельности на основе принципов детоцентризма и гуманизма.
<p>ОК. 02. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять ее составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; 	<ul style="list-style-type: none"> - актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - алгоритмы выполнения работ в профессиональной и

	<p>составлять план действия; определять необходимые ресурсы;</p> <p>- владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).</p>	<p>смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>
<p>ОК. 03. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p>	<p>- своевременное проведение эффективных профилактических мер для снижения риска в профессиональной деятельности на основе прогнозирования развития ситуации.</p>	<p>- объективность оценки степени риска и принятие оптимальных решений в нестандартной ситуации на основе грамотного и оперативного анализа.</p>
<p>ОК. 04. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<p>- определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска</p>	<p>- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации</p>
<p>ОК. 05. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p>	<p>- применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение</p>	<p>- современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности</p>
<p>ОК. 06. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.</p>	<p>- организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p>	<p>- психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности</p>
<p>ОК. 07. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.</p>	<p>- эффективности целеполагания на основе учета индивидуальных особенностей подчиненных, личностно-ориентированного и гуманистического подходов.</p> <p>- проявлять инициативность, самостоятельность, своевременность в принятии мер по совершенствованию образовательного процесса.</p> <p>- проявление ответственности за качество образовательного процесса</p>	<p>- оптимальность и эффективность методов, приемов мотивации деятельности обучающихся.</p> <p>- объективность и своевременность контроля деятельности подчиненных и коллег.</p> <p>- объективность и своевременность анализа качества образовательного процесса в соответствии с установленными критериями и показателями качества.</p>
<p>ОК. 08.</p>	<p>- определять актуальность нормативно-правовой</p>	<p>- содержание актуальной нормативно-правовой</p>

Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	документации в профессиональной деятельности; применять современную научную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 09. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	- проявление устойчивого интереса к инновациям в области профессиональной деятельности. - быстрая адаптация к изменяющимся условиям. Осуществление профессиональной деятельности адекватно направлениям ее модернизации и социальному заказу.	- своевременное обновление методологического и технологического содержания профессиональной деятельности. - демонстрация профессиональной мобильности.
ЛР 13	Активно применяющий полученные знания на практике, развивающий творческие способности.	
ЛР 15	Проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.	
ЛР 21	Обладающей обширными коммуникативными умениями и навыками.	
ЛР 23	Критически мыслящий, нацеленный на достижение поставленных целей.	
ЛР 32	Содействующий поддержанию престижа своей профессии и образовательной организации.	

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Срок освоения дисциплины VIII семестр. Форма итоговой аттестации – дифференцированный зачет.

Вид учебной работы	Объем в часах
Максимальный объем образовательной программы учебной дисциплины	57
Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем	38
в т. ч.:	
теоретическое обучение	19
практические занятия (если предусмотрено)	14
контрольные работы	5
Самостоятельная работа ²⁴	19
Промежуточная аттестация	ДЗ в 8 семестре

ОП.06 МУЗЫКАЛЬНАЯ ИНФОРМАТИКА

Структура программы

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
 - 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
 - 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - 2.2. Тематический план дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
 - 3.1. Материально – техническое обеспечение реализации программы
 - 3.2. Информационное обеспечение реализации программы
4. Контроль и оценка освоения учебной дисциплины

Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель дисциплины: формирование у студентов представления о современных компьютерных технологиях для работы с музыкальной информацией и навыков их практического использования в профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- изучение наиболее популярных компьютерных программ для работы со звуком и нотной графикой;
- воспитание у студентов умений самостоятельно разбираться в новых компьютерных программах и технических средствах; развитие навыков подготовки мультимедийных материалов для учебной и профессиональной деятельности.
- развитие способности исполнения на фортепиано изученных элементов гармонии.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания. В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

- делать компьютерный набор нотного текста в современных программах,
- использовать программы цифровой обработки звука,
- ориентироваться в частой смене компьютерных программ.

знать:

- способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности,
- наиболее употребляемые компьютерные программы для записи нотного текста,
- основы MIDI-технологий.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.1-9, ПК.1.5, 1.8, ПК.2.5

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ПК 1.5. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	- использовать технические навыки и приёмы и средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста; - психофизиологически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы;	- сольный репертуар, включающий произведения основных жанров (сонаты, концерты, вариации), виртуозные пьесы, этюды, инструментальные миниатюры;
ПК 1.8. Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия слушателей различных возрастных групп.	- использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения; - применять теоретические знания в исполнительской практике; - применять концертмейстерские навыки в репетиционной и концертной работе (<i>по виду фортепиано</i>); - пользоваться специальной литературой;	- ансамблевый репертуар для различных камерных составов (<i>по видам фортепиано, духовые и ударные инструменты</i>); - ансамблевый репертуар для различных камерных составов, квартета (<i>по виду оркестровые струнные инструменты</i>); - ансамблевый репертуар для различных составов (<i>по виду</i>

	<ul style="list-style-type: none"> - слышать все партии в ансамблях различных составов; - согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные художественные решения при работе в ансамбле; - работать в составе различных видов оркестров: симфонического оркестра, камерного оркестра (<i>по виду оркестровые струнные инструменты</i>); - работать в составе различных видов оркестров: симфонического оркестра, духового оркестра (<i>по виду духовые и ударные инструменты</i>); - работать в составе народного оркестра (<i>по виду инструменты народного оркестра</i>); - использовать практические навыки дирижирования в работе с творческим коллективом (<i>по видам: духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра</i>). 	<p><i>инструменты народного оркестра;</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - оркестровые сложности для данного инструмента (<i>по видам: оркестровые струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра</i>); - художественно-исполнительские возможности инструмента; - основные этапы истории и развития теории исполнительства на данном инструменте; - закономерности развития выразительных и технических возможностей инструмента; - выразительные и технические возможности родственных инструментов их роли в оркестре (<i>по видам: оркестровые струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра</i>); - профессиональную терминологию; - особенности работы в качестве артиста ансамбля и оркестра, специфику репетиционной работы по группам и общим репетиций.
<p>ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания вокальных и хоровых дисциплин, анализировать особенности народных исполнительских стилей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - определять важнейшие характеристики голоса обучающегося и планировать его дальнейшее развитие; - пользоваться специальной литературой. 	<ul style="list-style-type: none"> - основы теории воспитания и образования; - психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; - профессиональную терминологию; - технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседника. - особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы полученных результатов;

		- требования охраны труда при проведении учебных занятий в организациях, осуществляющих образовательную деятельность и вне организации (на выездных мероприятиях).
ОК. 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- осознание социокультурной, образовательной и личностно-развивающей функции будущей профессии, демонстрация примеров реализации этих функций в современном обществе. - проявление устойчивого интереса к истории развития, ценностным ориентациям, содержанию и технологиям педагогической деятельности, к личности ребенка как субъекта педагогического процесса.	- ориентация в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях его реформирования (модернизации), анализ их перспективы, преимуществ, недостатков. - грамотный выбор ценностных приоритетов педагогической деятельности на основе принципов детоцентризма и гуманизма.
ОК. 02. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять ее составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК. 03. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	- своевременное проведение эффективных профилактических мер для снижения риска в профессиональной деятельности на основе прогнозирования развития ситуации.	- объективность оценки степени риска и принятие оптимальных решений в нестандартной ситуации на основе грамотного и оперативного анализа.
ОК. 04. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость	- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации

	результатов поиска; оформлять результаты поиска	
ОК. 05. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	- применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение	- современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности
ОК. 06. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	- организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	- психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК. 07. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	- эффективности целеполагания на основе учета индивидуальных особенностей подчиненных, личностно-ориентированного и гуманистического подходов. - проявлять инициативность, самостоятельность, своевременность в принятии мер по совершенствованию образовательного процесса. - проявление ответственности за качество образовательного процесса	- оптимальность и эффективность методов, приемов мотивации деятельности обучающихся. - объективность и своевременность контроля деятельности подчиненных и коллег. - объективность и своевременность анализа качества образовательного процесса в соответствии с установленными критериями и показателями качества.
ОК. 08. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	- содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 09. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	- проявление устойчивого интереса к инновациям в области профессиональной деятельности. - быстрая адаптация к изменяющимся условиям. Осуществление профессиональной деятельности адекватно направлениям ее модернизации и социальному заказу.	- своевременное обновление методологического и технологического содержания профессиональной деятельности. - демонстрация профессиональной мобильности.
ЛР 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».	

ЛР 15	Проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.
ЛР 17	Использующий информационные технологии в профессиональной деятельности, осуществляющий поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ЛР 18	Открытый к текущим и перспективным изменениям в мире труда и профессий, управляющий собственным профессиональным развитием.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Срок освоения дисциплины VII-VIII семестры. Формы итогового контроля: экзамен в VII семестре; дифференцированный зачет – VIII семестры.

Вид учебной работы	Объем в часах
Максимальный объем образовательной программы учебной дисциплины	105
Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем	70
в т. ч.:	
теоретическое обучение	28
практические занятия <i>(если предусмотрено)</i>	44
<i>Самостоятельная работа</i> ²⁵	35
Промежуточная аттестация	2

ОП.10 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Структура программы

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
 - 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
 - 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - 2.2. Тематический план дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
 - 3.1. Материально – техническое обеспечение реализации программы
 - 3.2. Информационное обеспечение реализации программы
4. Контроль и оценка освоения учебной дисциплины

Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель дисциплины:

- повышение уровня защищенности жизненно- важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз;
- формирование у студентов системы знаний и практических навыков по оказанию первой доврачебной помощи при неотложных состояниях, выработка умений по обеспечению, сохранению здоровья обучающихся и профилактике различных заболеваний;
- обеспечение профилактики ассоциального поведения учащихся.

Задачи дисциплины:

- информирование о защите человека в техносфере от негативных воздействий антропогенного и естественного происхождения и достижения комфортных условий жизнедеятельности;
- развитие личностных, в том числе духовных и физических качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз. освоение знаний о факторах, оказывающих неблагоприятное влияние на здоровье человека; о здоровом образе жизни, о способах и правилах оказания первой медицинской помощи при неотложных состояниях;
- формирование готовности к служению Отечеству и его защите.
- овладение умениями оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим в различных бытовых ситуациях.
- формирование готовности к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания. В результате освоения дисциплины студент должен

знать:

- информацию о человеческом организме и его здоровье;
- нормы физиологических показателей;
- причины и признаки нарушения здоровья;
- способы профилактики нарушений;
- правила и способы оказания первой медицинской помощи.

уметь:

- применять на практике приемы здорового образа жизни;
- определять основные физиологические показатели;
- распознавать опасные для здоровья ситуации;
- применять приемы оказания первой медицинской помощи.
- оказывать первую медицинскую помощь (до прихода медицинского работника школы или работника скорой медицинской помощи) себе и окружающим во время проведения урока и в чрезвычайных ситуациях.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.1-9, ПК.1.8- 2.8

КОД ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК. 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	<ul style="list-style-type: none"> - осознание социокультурной, образовательной и личностно-развивающей функции будущей профессии, демонстрация примеров реализации этих функций в современном обществе. - проявление устойчивого интереса к истории развития, ценностным ориентациям, содержанию и технологиям педагогической деятельности, к личности ребенка как субъекта педагогического процесса. 	<ul style="list-style-type: none"> - ориентация в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях его реформирования (модернизации), анализ их перспективы, преимуществ, недостатков. - грамотный выбор ценностных приоритетов педагогической деятельности на основе принципов детоцентризма и гуманизма.
ОК. 02. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	<ul style="list-style-type: none"> - распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять ее составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно 	<ul style="list-style-type: none"> - актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и

	искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; Составлять план действия; определять необходимые ресурсы; - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).	проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК. 03. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	- своевременное проведение эффективных профилактических мер для снижения риска в профессиональной деятельности на основе прогнозирования развития ситуации.	- объективность оценки степени риска и принятие оптимальных решений в нестандартной ситуации на основе грамотного и оперативного анализа.
ОК. 04. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска	- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации
ОК. 05. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	- применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение	- современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности
ОК. 06. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	- организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	- психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК. 07. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	- эффективности целеполагания на основе учета индивидуальных особенностей подчиненных, личностно-ориентированного и гуманистического подходов. - проявлять инициативность, самостоятельность, своевременность в принятии мер по совершенствованию образовательного процесса. - проявление ответственности за качество образовательного процесса	- оптимальность и эффективность методов, приемов мотивации деятельности обучающихся. - объективность и своевременность контроля деятельности подчиненных и коллег. - объективность и своевременность анализа качества образовательного процесса в соответствии с установленными

		критериями и показателями качества.
ОК. 08. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	- содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 09. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	- проявление устойчивого интереса к инновациям в области профессиональной деятельности. - быстрая адаптация к изменяющимся условиям. Осуществление профессиональной деятельности адекватно направлениям ее модернизации и социальному заказу.	- своевременное обновление методологического и технологического содержания профессиональной деятельности. - демонстрация профессиональной мобильности.
ЛР 9	Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	
ЛР 10	Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	
ЛР 17	Использующий информационные технологии в профессиональной деятельности, осуществляющий поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	
ЛР 35	Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	

ПМ.00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОДУЛИ

ПМ.01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Область применения программы

Программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности **53.02.03 «Инструментальное исполнительство»** (по видам инструментов) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Исполнительская деятельность** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

Перечень общих компетенций

<i>Код</i>	<i>Наименование общих компетенций</i>
ОК 01.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 02.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 03.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 04.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 05.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 06.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.
ОК 07.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 08.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 09.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
ЛР 13	Активно применяющий полученные знания на практике, развивающий творческие способности.
ЛР 14	Умеющий работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействующий с коллегами, руководством.
ЛР 15	Проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.
ЛР 17	Использующий информационные технологии в профессиональной деятельности, осуществляющий поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ЛР 18	Открытый к текущим и перспективным изменениям в мире труда и профессий, управляющий собственным профессиональным развитием.
ЛР 19	Обладающей обширными коммуникативными умениями и навыками.
ЛР 20	Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии.
ЛР 21	Развивающий творческие способности, обладающий образным мышлением, чувством стиля, развитым художественным вкусом.
ЛР 27	Готовый к профессиональной конкуренции и конструктивно реагирующий на критику.
ЛР 32	Содействующий поддержанию престижа своей профессии и образовательной организации.

ЛР 35	Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.
-------	--

Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 1	Исполнительская
ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар.
ПК 1.2.	Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в оркестровых и ансамблевых коллективах.
ПК 1.3.	Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.
ПК 1.4.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания и процессе поиска интерпретаторских решений.
ПК 1.5.	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.
ПК 1.6.	Применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач.
ПК 1.7.	Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.
ПК 1.8.	Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия слушателей различных возрастных групп.

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен :

Иметь практический опыт	<ul style="list-style-type: none"> • чтения с листа музыкальных произведений различных жанров и форм в соответствии с программными требованиями; • репетиционно-концертной работы в качестве солиста, концертмейстера, в составе камерного ансамбля,; • исполнения партий в различных камерно-инструментальных составах; • сочинения и импровизации;
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> • читать с листа и транспонировать музыкальные произведения; • использовать технические навыки и приемы, средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста; • психофизиологически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы; • использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения; • применять теоретические знания в исполнительской практике; • применять концертмейстерские навыки в исполнительской практике • пользоваться специальной литературой; • согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные художественные решения при работе в ансамбле;
Знать	<ul style="list-style-type: none"> • сольный репертуар, включающий произведения основных жанров (сонаты, концерты, вариации), виртуозные пьесы, этюды, инструментальные миниатюры (в соответствии с программными требованиями); • ансамблевый репертуар для различных составов; • художественно-исполнительские возможности инструмента; • основные этапы истории и развития теории исполнительства на данном инструменте; • закономерности развития выразительных и технических возможностей инструмента; • выразительные и технические возможности родственных инструментов их роли в оркестре; • базовый репертуар оркестровых инструментов и переложений; • профессиональную терминологию; • особенности работы в качестве артиста ансамбля и оркестра, специфику репетиционной работы по группам и общих репетиций.

Структура профессионального модуля

по виду – фортепиано

Коды общих и профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика		
			Обязательная учебная нагрузка обучающегося		аудиторная нагрузка		Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)
			Всего, часов	практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	в т.ч., самостоятельная работа, часов	в т.ч., проект, часов			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
ОК 1-9 ПК 1.1 – 1.8	МДК 01.01 Специальный инструмент	914	609	609		305	-	-	-	
УП03	Чтение с листа и транспозиция	351						351 (234+117)		
ОК 1-9 ПК 1.1 – 1.8	МДК 01.02 Ансамблевое исполнительство	160	107	107	-	53	-	-	-	
УП.02	Фортепианный дуэт	54						54 (107+53)		
УП.04	Ансамблевое исполнительство	165						165 (110+55)		
ОК 1-ОК 9 ПК1.1.-1.8	МДК. 01.03 Концертмейстерский класс	268	179	173		89				
УП.01	Концертмейстерская подготовка	243						243 (162+81)		
ОК 1-ОК 9 ПК1.1.-1.8	МДК 01.04 История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов	156	105	37		52				
ОК 1-ОК 9 ПК1.1.-1.8	МДК 01.05 Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент	214	143	102		71				
ОК 1-ОК 9 ПК1.1.-1.8	МДК 01.06 Хоровое исполнительство	429	286	286		143				
	Всего:	2954	1429	1314		713		813		
ОК 1 – 9 ПК 1.1 – 1.8 ПК 2.1 – 2.8	Производственная практика (по профилю специальности), часов	144							144	

по виду – оркестровые струнные инструменты

Коды общих и профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика		
			Обязательная учебная нагрузка обучающегося		аудиторная нагрузка		Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)
			Всего, часов	практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	в т.ч., самостоятельная работа, часов	в т.ч., проект, часов			
	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
ОК 1-9 ПК 1.1 – 1.8	МДК 01.01 Специальный инструмент	888	592	592	-	296	-	-	-	
ОК 1-9 ПК 1.1 – 1.8	МДК 01.02 Камерный ансамбль и квартетный класс	237	158	158	-	79	-	-	-	
ОК 1-ОК 9 ПК1.1.-1.8	МДК. 01.03 Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями	474	316	316		158				
	УП.01 Оркестр.	813						813 (542+271)		
ОК 1-ОК 9 ПК1.1.-1.8	МДК 01.04 Дополнительный инструмент – фортепиано.	186	124	124		62				
ОК 1-ОК 9 ПК1.1.-1.8	МДК 01.05 Изучение родственных инструментов Инструментоведение Инструментовка Дирижирование История исполнительского искусства.	377	251	158		126				
	Изучение родственных инструментов	76	51	51		25				

	Инструментоведение	54	36			18			
	Инструментовка	54	36	36		18			
	Дирижирование	107	71	71		36			
	История исполнительского искусства.	85	57			28			
	Всего:	2974	1441	1348		720		813	
ОК 1 – 9 ПК 1.1 – 1.8 ПК 2.1 – 2.8	Производственная практика (по профилю специальности), часов	144							144

по виду – оркестровые духовые и ударные инструменты

Коды общих и профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная учебная работа обучающегося		аудиторная нагрузка	Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)
			Всего, часов	практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Все го, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ОК 1-9 ПК 1.1 – 1.8	МДК 01.01 Специальный инструмент	858	572	572		286	-	-	-
ОК 1-9 ПК 1.1 – 1.8	МДК 01.02 Ансамблевое исполнительство	189	126	126	-	63	-	-	-
ОК 1-9 ПК 1.1 – 1.8	МДК 01.03 Дирижирование Чтение оркестровых партитур	159	106	106		53	-		-
ОК 1-ОК 9 ПК1.1.-1.8	МДК 01.04 Дополнительный инструмент – фортепиано.	186	124	124		62			
ОК 1-ОК 9 ПК1.1.-1.8	МДК 01.05 История исполнительского искусства. Инструментоведение Инструментовка Изучение родственных инструментов	303	201	124		101			
ОК 1-ОК 9 ПК1.1.-1.8	МДК. 01.06 Оркестровый класс	474	316	316		158		813	
	УП.01 Оркестр.	813						813 (542+ 271)	
	Всего:	2980	1445	1368		723		813	
ОК 1 – 9 ПК 1.1 – 1.8 ПК 2.1 – 2.8	Производственная практика (по профилю специальности), часов	144							144

по виду - инструменты народного оркестра

Коды общих и профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная учебная работа обучающегося		аудиторная нагрузка	Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)
			Всего, часов	практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Все го, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ОК 1-9 ПК 1.1 – 1.8	МДК.01.01. Специальный инструмент	722	481	481		241	-	-	-
ОК 1-9 ПК 1.1 – 1.8	МДК.01.02. Ансамблевое исполнительство	136	91	91	-	45	-	-	-
ОК 1-9 ПК 1.1 – 1.8	МДК.01.03. Концертмейстерский класс	136	91	91	-	45	-		-
ОК 1-ОК 9 ПК1.1.-1.8	УП.02 Концертмейстерская подготовка	71			-	36	-	107 (71 +36)	
ОК 1-ОК 9 ПК1.1.-1.8	МДК.01.04. Дополнительный инструмент - фортепиано	186	124	124	-	62	-		

ОК 1-ОК 9 ПК1.1.-1.8	МДК.01.05. Дирижирование, оркестровых партитур чтение	159	106	106	-	53	-		
ОК 1-ОК 9 ПК1.1.-1.8	МДК.01.06 История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов	248	165	72	-	83	-		
ОК 1-ОК 9 ПК1.1.-1.8	МДК.01.07. Оркестровый класс	580	387	387	-	193,5	-		
ОК 1-ОК 9 ПК1.1.-1.8	УП.01. Оркестр	706		471	-	255	-	706 (471+255)	

ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности **53.02.03 «Инструментальное исполнительство»** (по видам инструментов) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Педагогическая деятельность** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

Перечень общих компетенций

<i>Код</i>	<i>Наименование общих компетенций</i>
ОК 01.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 02.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 03.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 04.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 05.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 06.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.
ОК 07.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 08.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 09.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
ЛР 13	Активно применяющий полученные знания на практике, развивающий творческие способности.
ЛР 14	Умеющий работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействующий с коллегами, руководством.
ЛР 15	Проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.
ЛР 17	Использующий информационные технологии в профессиональной деятельности, осуществляющий поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ЛР 18	Открытый к текущим и перспективным изменениям в мире труда и профессий, управляющий собственным профессиональным развитием.
ЛР 19	Обладающей обширными коммуникативными умениями и навыками.
ЛР 20	Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии.
ЛР 21	Развивающий творческие способности, обладающий образным мышлением, чувством стиля, развитым художественным вкусом.
ЛР 27	Готовый к профессиональной конкуренции и конструктивно реагирующий на критику.
ЛР 28	Демонстрирующий готовность и способность осуществлять педагогическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях
ЛР 30	Мотивированный к освоению функционально близких видов профессиональной деятельности, имеющих общие объекты (условия, цели) труда, либо иные схожие характеристики.
ЛР 31	Проявляющий доброжелательность к окружающим, деликатность, чувство такта и готовность оказать услугу каждому кто в ней нуждается
ЛР 32	Содействующий поддержанию престижа своей профессии и образовательной организации.

Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 2	Педагогическая деятельность
ПК 2.1.	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
ПК 2.3.	Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности
ПК 2.4.	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.
ПК 2.5.	Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых инструментальных школ.
ПК 2.6.	Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
ПК 2.7.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.
ПК 2.8.	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
ПК 2.9.	Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен :

Иметь практический опыт	<ul style="list-style-type: none"> • организации образовательного процесса с учетом базовых основ педагогики; • организации обучения игре на инструменте с учетом возраста и уровня подготовки обучающихся; • организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей.
--------------------------------	---

	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	162	108			54			
	Методика обучения игре на инструменте	78	52			26			
	Изучение методической литературы педагогического репертуара ДМШ	84	56	36		28			
	Всего:	597	398			199			
ОК 1 – 9 ПК 1.1 – 1.8 ПК 2.1 – 2.8	УП.02 Учебная практика по педагогической работе	213							142+71
ОК 1 – 9 ПК 1.1 – 1.8 ПК 2.1 – 2.8	ПП.02 Производственная практика (педагогическая)	36							36

по виду - инструменты народного оркестра

Коды общих и профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика		
			Обязательная учебная нагрузка обучающегося		аудиторная нагрузка		Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)
			Всего, часов	практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
2	3	4	5	6	7	8	9	10		
ОК 1 – 9 ПК 2.1 – 2.8	МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	435	290		-	145	-	-	-	
	Основы психологии и педагогики	108	72	6	-	36	-	-	-	
	Основы системы музыкального образования	54	36	4	-	18	-	-	-	
	Возрастная психология	108	72	6	-	36	-	-	-	
	Основы организации учебного процесса	48	32	4	-	16	-	-	-	
	Основы психологии музыкального восприятия	57	38	4	-	19	-	-	-	
	Культура речи в педагогическом общении	60	40	12		20				
	МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	162	108			54				
	Методика обучения игре на инструменте	78	52			26				
	Изучение методической литературы педагогического репертуара ДМШ	84	56	36		28				
	Всего:	597	398			199				
ОК 1 – 9 ПК 1.1 – 1.8 ПК 2.1 – 2.8	УП.03. Учебная практика по педагогической работе	213							142+71	

УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА

Учебная практика - непосредственное продолжение курса дисциплин, междисциплинарных курсов. По целям и задачам учебная практика соотносится с целями и задачами междисциплинарных курсов, входящих в профессиональные модули.

по виду – фортепиано

УП.01. Концертмейстерская подготовка – 289 часов, время изучения – 1-8 семестры.

УП.02. Фортепианный дуэт – 36 часов, время изучения – 1-2 семестры.

УП.03. Чтение с листа и транспозиция – 143 часа, время изучения – 1-8 семестры. УП.04.

Ансамблевое исполнительство – 74 часа, время изучения – 6-8 семестры. УП.05. Учебная практика по педагогической работе – 142 часа, время изучения – 5-8 семестры.

по виду – оркестровые струнные инструменты

УП.01. Оркестр – 542 часа, время изучения – 1-8 семестры.

УП.02. Учебная практика по педагогической работе – 142 часов, время изучения – 5-8 семестры.

по виду – оркестровые духовые и ударные инструменты

УП.01. Оркестр – 542 часа, время изучения – 1-8 семестры.

УП.02. Учебная практика по педагогической работе – 142 часа, время изучения – 5-8 семестры.

по виду - инструменты народного оркестра

УП.01. Оркестр – 471 час, время изучения – 1-8 семестры.

УП 02. Концертмейстерская подготовка – 71 час, время изучения – 8 семестр. УП.03. Учебная практика по педагогической работе – 142 часа, время изучения – 5-8 семестры.

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА

ПП.01. Исполнительская практика

Исполнительская практика проводится рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу студентов по подготовке самостоятельных работ и концертных выступлений.

Целью практики является:

- подготовка специалиста, обладающего умениями и навыками для ведения профессиональной деятельности в качестве артиста, преподавателя, концертмейстера.

Задачами практики являются:

- осуществить целостный процесс, направленный на организацию работы в качестве исполнителя-инструменталиста, артиста творческого коллектива;
- научить студента профессионально грамотно реализовать в творческой работе знания и практические умения, полученные в теоретических, методических курсах и специальном классе;
- сформировать у студента профессиональные сценические и исполнительские навыки;
- подготовить и совершенствовать сольный, ансамблевый репертуар;
- выработать умения проводить репетиционную и публичную исполнительскую работу в условиях концертного зала.

Виды отчетности студента: карточка учета исполнительской практики.

Объем курса практики – 4 недели, время проведения 1-8 семестры.

Форма итогового контроля – квалификационный экзамен.

ПП.02. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

Педагогическая практика конкретизирует и углубляет навыки и знания, полученные студентами на занятиях по специальности, педагогике, психологии, методике и др.

Целью практики является:

- получение первоначального профессионального педагогического опыта;
- подготовка студентов к самостоятельной педагогической деятельности.

Задачами практики являются:

- научить студентов ориентироваться в содержании профессиональной деятельности педагога;
- сформировать способность анализировать, корректировать процесс обучения;
- научить студентов методически правильно строить урок;
- формирование умения использовать на практике наиболее подходящие методы и приемы работы с учеником;
- ознакомить с системой планирования и ведения учебно-воспитательного процесса;
- формирование культуры педагогического общения;

- развитие умения правильно пользоваться специальной литературой;
- формирование профессиональной терминологии;
- научить студентов правильно оформлять учебно-методическую документацию.

Объем курса практики – 1 неделя, время проведения 1-8 семестры.

Форма итогового контроля – квалификационный экзамен.

ПДП.00. ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)

Преддипломная практика является завершающим этапом формирования квалифицированного специалиста, способного самостоятельно решать конкретные задачи в своей профессиональной деятельности. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

Целью практики является:

- подготовка специалиста, обладающего теоретическими и практическими знаниями и умениями, необходимыми для ведения профессиональной деятельности в качестве артиста, преподавателя, концертмейстера.

Задачами практики являются:

- обобщение и закрепление теоретических знаний, полученных студентами в процессе обучения;
- выявление уровня сформированности профессиональных умений и навыков, определенных требованиями Федерального государственного образовательного стандарта;
- изучение практических и теоретических вопросов, относящихся к теме выпускной квалификационной работы;
- выполнение практических действий (концертных выступлений и т.д.) с целью апробации материала выпускной квалификационной работы.

Объем курса практики – 1 неделя, время проведения 7-8 семестры.

Форма итогового контроля – государственный экзамен.