

**Министерство культуры Нижегородской области
ГБПОУ «Арзамасский музыкальный колледж»**

Рабочая программа дисциплины ОП.10

Безопасность жизнедеятельности

**для специальностей 53.02.07 «Теория музыки»
(углублённой подготовки)**

**Арзамас
2021**

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования (далее СПО) по 53.02.07 «Теория музыки».

Разработчик:

преподаватель ГБПОУ «Арзамасский музыкальный колледж» **Напреева К.А.**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.10. БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Настоящая рабочая программа является обязательной частью Профессионального учебного цикла, раздела Общепрофессиональные дисциплины и предназначена для реализации положений ФГОС СПО по специальности 53.02.05. «Сольное и хоровое народное пение», (углублённой подготовки).

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель дисциплины:

- повышение уровня защищенности жизненно- важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз;
- формирование у студентов системы знаний и практических навыков по оказанию первой доврачебной помощи при неотложных состояниях, выработка умений по обеспечению, сохранению здоровья обучающихся и профилактике различных заболеваний;
- обеспечение профилактики ассоциального поведения учащихся.

Задачи дисциплины:

- информирование о защите человека в техносфере от негативных воздействий антропогенного и естественного происхождения и достижения комфортных условий жизнедеятельности;
- развитие личностных, в том числе духовных и физических качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз. освоение знаний о факторах, оказывающих неблагоприятное влияние на здоровье человека; о здоровом образе жизни, о способах и правилах оказания первой медицинской помощи при неотложных состояниях;
- формирование готовности к служению Отечеству и его защите.
- овладение умениями оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим в различных бытовых ситуациях.
- формирование готовности к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания. В результате освоения дисциплины студент должен

знать:

- информацию о человеческом организме и его здоровье;
- нормы физиологических показателей;
- причины и признаки нарушения здоровья;
- способы профилактики нарушений;
- правила и способы оказания первой медицинской помощи.

уметь:

- применять на практике приемы здорового образа жизни;
- определять основные физиологические показатели;
- распознавать опасные для здоровья ситуации;
- применять приемы оказания первой медицинской помощи.
- оказывать первую медицинскую помощь (до прихода медицинского работника школы или работника скорой медицинской помощи) себе и окружающим во время проведения урока и в чрезвычайных ситуациях.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.1-9, ПК.1.1- 3.4

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
<p>ПК 1.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - основы теории воспитания и образования; - психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; - требования к личности педагога; - творческие и педагогические вокальные школы, современные методики постановки голоса, преподавания специальных (вокальных и хоровых дисциплин); - педагогический (вокальный и хоровой) репертуар детских музыкальных школ; - профессиональную терминологию; - порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях. - технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседника. - особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы полученных результатов; - требования охраны труда при проведении учебных занятий в организациях, осуществляющих образовательную деятельность и вне организации (на выездных мероприятиях). 	<ul style="list-style-type: none"> - основы теории воспитания и образования; - психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; - требования к личности педагога; - творческие и педагогические вокальные школы, современные методики постановки голоса, преподавания специальных (вокальных и хоровых дисциплин); - педагогический (вокальный и хоровой) репертуар детских музыкальных школ; - профессиональную терминологию; - порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях. - технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседника. - особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы полученных результатов; - требования охраны труда при проведении учебных занятий в организациях, осуществляющих образовательную деятельность и вне организации (на выездных мероприятиях).
<p>ПК 1.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - делать педагогический анализ ситуации в классе индивидуального творческого обучения; - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - пользоваться специальной литературой. 	<ul style="list-style-type: none"> - основы теории воспитания и образования; - психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; - профессиональную терминологию.
<p>ПК 1.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств</p>	<ul style="list-style-type: none"> - делать педагогический анализ ситуации в классе индивидуального творческого обучения; - использовать теоретические 	<ul style="list-style-type: none"> - основы теории воспитания и образования; - психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного

<p>поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности</p>	<p>сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - пользоваться специальной литературой.</p>	<p>возраста; - педагогический (вокальный и хоровой) репертуар детских музыкальных школ; - профессиональную терминологию; - особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы полученных результатов.</p>
<p>ПК 1.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.</p>	<p>-определять важнейшие характеристики голоса обучающегося и планировать его дальнейшее развитие; - пользоваться специальной литературой.</p>	<p>- педагогический (вокальный и хоровой) репертуар детских музыкальных школ; - технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседника. - особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы полученных результатов.</p>
<p>ПК 1.5. Применять классические и современные методы преподавания вокальных и хоровых дисциплин, анализировать особенности народных исполнительских стилей.</p>	<p>- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - определять важнейшие характеристики голоса обучающегося и планировать его дальнейшее развитие; -пользоваться специальной литературой.</p>	<p>-основы теории воспитания и образования; -психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; - творческие и педагогические вокальные школы, современные методики постановки голоса, преподавания специальных (вокальных и хоровых дисциплин); - профессиональную терминологию; - технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседника. - особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы полученных результатов; - требования охраны труда при проведении учебных занятий в организациях, осуществляющих образовательную деятельность и вне организации (на выездных мероприятиях).</p>
<p>ПК 1.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных,</p>	<p>- делать педагогический анализ ситуации в классе индивидуального творческого обучения; - использовать теоретические</p>	<p>- психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; -педагогический (вокальный и</p>

<p>психологических и физиологических особенностей обучающихся.</p>	<p>сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять важнейшие характеристики голоса обучающегося и планировать его дальнейшее развитие. 	<p>хоровой) репертуар детских музыкальных школ.</p>
<p>ПК 1.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - делать педагогический анализ ситуации в классе индивидуального творческого обучения; - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - определять важнейшие характеристики голоса обучающегося и планировать его дальнейшее развитие. 	<ul style="list-style-type: none"> - психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; - творческие и педагогические вокальные школы, современные методики постановки голоса, преподавания специальных (вокальных и хоровых дисциплин); - педагогический (вокальный и хоровой) репертуар детских музыкальных школ; - профессиональную терминологию; - технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседника. - особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы полученных результатов.
<p>ПК.1.8. Владеть культурой и устной и письменной речью, профессиональной терминологией</p>	<ul style="list-style-type: none"> - организации обучения учащихся с учетом базовых основ педагогики; - организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей. 	<ul style="list-style-type: none"> -основы теории воспитания и образования; -психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; -творческие и педагогические вокальные школы, современные методики постановки голоса, преподавания специальных (вокальных и хоровых дисциплин); -профессиональную терминологию; - порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях. - технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседника.
<p>ПК.1.9. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными</p>	<ul style="list-style-type: none"> - делать педагогический анализ ситуации в классе индивидуального творческого 	<ul style="list-style-type: none"> - основы теории воспитания и образования; - психолого-педагогические

<p>представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.</p>	<p>обучения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - определять важнейшие характеристики голоса обучающегося и планировать его дальнейшее развитие. 	<p>особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;</p> <ul style="list-style-type: none"> - требования к личности педагога; - технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседника. - особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы полученных результатов; - требования охраны труда при проведении учебных занятий в организациях, осуществляющих образовательную деятельность и вне организации (на выездных мероприятиях)
<p>ПК 2.1. Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - делать компьютерный набор нотного текста в современных программах; - использовать программы цифровой обработки звука; - ориентироваться в частой смене компьютерных программ; - формировать рациональную структуру финансовых средств организации культуры и образования; - делать общую оценку финансового положения и перспектив развития организации; - использовать информационные ресурсы и средства массовой информации для широкого освещения деятельности организаций культуры и образования; - формировать лекционно-концертные программы с учетом восприятия слушателей различных возрастных групп; - выполнять целостный анализ музыкального произведения и его исполнения в процессе работы над концертной программой; - вести концертную программу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи. 	<ul style="list-style-type: none"> - принципы организации труда с учетом специфики работы - характерные черты современного менеджмента; - цикл менеджмента; - базовые нормативно-правовые материалы по организационной работе в организациях культуры и образования; - основные стадии планирования; - основы взаимодействия с государственными и общественными организациями; - профессиональную терминологию; - способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности; - наиболее употребимые компьютерные программы для записи нотного текста; - основы MIDI-технологий; - специфику использования приёмов актёрского мастерства на концертной эстраде; - основы сценической подготовки и сценической речи; - особенности лекторской работы с различными типами аудитории.

<p>ПК 2.2. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формировать рациональную структуру финансовых средств организации культуры и образования; - делать общую оценку финансового положения и перспектив развития организации; - использовать информационные ресурсы и средства массовой информации для широкого освещения деятельности организаций культуры и образования; - выполнять целостный анализ музыкального произведения и его исполнения в процессе работы над концертной программой; 	<ul style="list-style-type: none"> - принципы организации труда с учетом специфики работы - характерные черты современного менеджмента; - цикл менеджмента; - базовые нормативно-правовые материалы по организационной работе в организациях культуры и образования; - основные стадии планирования; - основы взаимодействия с государственными и общественными организациями; - профессиональную терминологию; - специфику использования приёмов актёрского мастерства на концертной эстраде; - основы сценической подготовки и сценической речи;
<p>ПК 2.3. Использовать базовые нормативные правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в организациях культуры и образования.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формировать рациональную структуру финансовых средств организации культуры и образования; - делать общую оценку финансового положения и перспектив развития организации; - использовать информационные ресурсы и средства массовой информации для широкого освещения деятельности организаций культуры и образования; - вести концертную программу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи. 	<ul style="list-style-type: none"> - принципы организации труда с учетом специфики работы - характерные черты современного менеджмента; - цикл менеджмента; - базовые нормативно-правовые материалы по организационной работе в организациях культуры и образования; - основные стадии планирования; - основы взаимодействия с государственными и общественными организациями; - профессиональную терминологию; -
<p>ПК 2.4. Разрабатывать лекционно-концертные программы с учетом специфики восприятия различных возрастных групп слушателей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в частой смене компьютерных программ; - формировать лекционно-концертные программы с учетом восприятия слушателей различных возрастных групп; - выполнять целостный анализ музыкального произведения и его исполнения в процессе работы над концертной программой; - вести концертную программу 	<ul style="list-style-type: none"> - профессиональную терминологию; - специфику использования приёмов актёрского мастерства на концертной эстраде; - основы сценической подготовки и сценической речи; - особенности лекторской работы с различными типами аудитории.

	в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи.	
ПК 2.5. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	<ul style="list-style-type: none"> - использовать информационные ресурсы и средства массовой информации для широкого освещения деятельности организаций культуры и образования; - формировать лекционно-концертные программы с учетом восприятия слушателей различных возрастных групп; - выполнять целостный анализ музыкального произведения и его исполнения в процессе работы над концертной программой; - вести концертную программу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи. 	<ul style="list-style-type: none"> - профессиональную терминологию; - способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности; - специфику использования приёмов актёрского мастерства на концертной эстраде; - основы сценической подготовки и сценической речи; - особенности лекторской работы с различными типами аудитории.
ПК 2.6. Осуществлять лекционно-концертную работу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи.	<ul style="list-style-type: none"> - использовать информационные ресурсы и средства массовой информации для широкого освещения деятельности организаций культуры и образования; - формировать лекционно-концертные программы с учетом восприятия слушателей различных возрастных групп; - выполнять целостный анализ музыкального произведения и его исполнения в процессе работы над концертной программой; - вести концертную программу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи. 	<ul style="list-style-type: none"> - профессиональную терминологию; - способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности; - специфику использования приёмов актёрского мастерства на концертной эстраде; - основы сценической подготовки и сценической речи; - особенности лекторской работы с различными типами аудитории.
ПК 2.7. Использовать различные формы связи с общественностью с целью музыкального просветительства.	<ul style="list-style-type: none"> - использовать информационные ресурсы и средства массовой информации для широкого освещения деятельности организаций культуры и образования; - формировать лекционно-концертные программы с учетом восприятия слушателей различных возрастных групп; - вести концертную программу в условиях концертной 	<ul style="list-style-type: none"> - базовые нормативно-правовые материалы по организационной работе в организациях культуры и образования; - основные стадии планирования; - основы взаимодействия с государственными и общественными организациями; - профессиональную терминологию; - особенности лекторской

	аудитории и студии звукозаписи.	работы с различными типами аудитории.
<p>ПК 2.8. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять целостный анализ музыкального произведения и его исполнения в процессе работы над концертной программой; - вести концертную программу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи. 	<ul style="list-style-type: none"> - профессиональную терминологию; - способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности; - специфику использования приёмов актёрского мастерства на концертной эстраде; - основы сценической подготовки и сценической речи; - особенности лекторской работы с различными типами аудитории.
<p>ПК 3.1. Разрабатывать информационные материалы о событиях и фактах в области культуры и искусства для публикаций в печатных средствах массовой информации (далее – СМИ), использования на телевидении, радио, в сетевых СМИ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять теоретический и практический анализ музыкального произведения для использования его в контексте литературных жанров; - применять базовые музыкально-теоретические знания в корреспондентской деятельности; - - готовить информационные материалы по текущим событиям музыкальной жизни, осуществлять сбор информации об актуальных событиях музыкальной культуры. 	<ul style="list-style-type: none"> - основные исторические этапы - важнейшие музыкально-критические издания (отечественные и зарубежные); - основы корректорской работы; - - общие сведения о современных формах музыкальной журналистики (газетно-журнальная, радиотелевизионная, интернет-журналистика).
<p>ПК 3.2. Собирать и обрабатывать материалы о событиях и явлениях художественной культуры через использование современных информационных технологий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять теоретический и практический анализ музыкального произведения для использования его в контексте литературных жанров; - применять базовые музыкально-теоретические знания в корреспондентской деятельности; - - готовить информационные материалы по текущим событиям музыкальной жизни, осуществлять сбор информации об актуальных событиях музыкальной культуры. 	<ul style="list-style-type: none"> - основные исторические этапы развития музыкальной критики (отечественной и зарубежной); - важнейшие музыкально-критические издания (отечественные и зарубежные); - основы корректорской работы; - - общие сведения о современных формах музыкальной журналистики (газетно-журнальная, радиотелевизионная, интернет-журналистика).
<p>ПК 3.3. Использовать корректорские и редакторские навыки в работе с музыкальными и литературными текстами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять теоретический и практический анализ музыкального произведения для использования его в контексте литературных жанров; - применять базовые музыкально-теоретические знания в корреспондентской деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> - основные исторические этапы развития музыкальной критики (отечественной и зарубежной); - важнейшие музыкально-критические издания (отечественные и зарубежные); - основы корректорской работы; - общие сведения о современных формах

	<ul style="list-style-type: none"> - готовить информационные материалы по текущим событиям музыкальной жизни, осуществлять сбор информации об актуальных событиях музыкальной культуры. 	<p>музыкальной журналистики (газетно-журнальная, радиотелевизионная, интернет-журналистика).</p>
<p>ПК 3.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в музыкально-корреспондентской деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять теоретический и практический анализ музыкального произведения для использования его в контексте литературных жанров; - применять базовые музыкально-теоретические знания в корреспондентской деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> - основные исторические этапы развития музыкальной критики (отечественной и зарубежной); - важнейшие музыкально-критические издания (отечественные и зарубежные); - основы корректорской работы; - общие сведения о современных формах музыкальной журналистики (газетно-журнальная, радиотелевизионная, интернет-журналистика).
<p>ОК. 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - осознание социокультурной, образовательной и личностно-развивающей функции будущей профессии, демонстрация примеров реализации этих функций в современном обществе. - проявление устойчивого интереса к истории развития, ценностным ориентациям, содержанию и технологиям педагогической деятельности, к личности ребенка как субъекта педагогического процесса. 	<ul style="list-style-type: none"> - ориентация в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях его реформирования (модернизации), анализ их перспективы, преимуществ, недостатков. - грамотный выбор ценностных приоритетов педагогической деятельности на основе принципов детоцентризма и гуманизма.
<p>ОК. 02. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять ее составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; - составлять план действия; определять необходимые ресурсы; - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника). 	<ul style="list-style-type: none"> - актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
<p>ОК. 03. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - своевременное проведение эффективных профилактических мер для снижения риска в 	<ul style="list-style-type: none"> - объективность оценки степени риска и принятие оптимальных решений в нестандартной ситуации на основе грамотного

	<p>профессиональной деятельности на основе прогнозирования развития ситуации.</p>	<p>и оперативного анализа.</p>
<p>ОК. 04. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<p>- определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска</p>	<p>- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации</p>
<p>ОК. 05. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p>	<p>- применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение</p>	<p>- современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности</p>
<p>ОК. 06. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.</p>	<p>- организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p>	<p>- психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности</p>
<p>ОК. 07. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.</p>	<p>- эффективности целеполагания на основе учета индивидуальных особенностей подчиненных, личностно-ориентированного и гуманистического подходов. - проявлять инициативность, самостоятельность, своевременность в принятии мер по совершенствованию образовательного процесса. - проявление ответственности за качество образовательного процесса</p>	<p>- оптимальность и эффективность методов, приемов мотивации деятельности обучающихся. - объективность и своевременность контроля деятельности подчиненных и коллег. - объективность и своевременность анализа качества образовательного процесса в соответствии с установленными критериями и показателями качества.</p>
<p>ОК. 08. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации</p>	<p>- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования</p>	<p>- содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования</p>
<p>ОК 09. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>	<p>- проявление устойчивого интереса к инновациям в области профессиональной деятельности. - быстрая адаптация к</p>	<p>- своевременное обновление методологического и технологического содержания профессиональной деятельности.</p>

	изменяющимся условиям. Осуществление профессиональной деятельности адекватно направлениям ее модернизации и социальному заказу.	- демонстрация профессиональной мобильности.
ЛР 9	Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	
ЛР 10	Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	
ЛР 17	Использующий информационные технологии в профессиональной деятельности, осуществляющий поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	
ЛР 35	Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Срок освоения дисциплины V-VII семестры. Итоговая аттестация - дифференцированный зачет в VIII семестры.

Вид учебной работы	Объем в часах
Максимальный объем образовательной программы учебной дисциплины	102
Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем	68
в т. ч.:	
теоретическое обучение	53
практические занятия <i>(если предусмотрено)</i>	15
<i>Самостоятельная работа</i> ¹	34
Промежуточная аттестация	ДЗ в 8 семестре

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	
Введение.		3	
	Актуальность изучения дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности», цели и задачи дисциплины. Основные теоретические положения дисциплины, определения терминов «среда обитания», «биосфера», «опасность», «риск», «безопасность». Научно-технический прогресс и среда обитания современного человека.	1	1
Раздел 1. Безопасность жизнедеятельности в чрезвычайных ситуациях.		26 <i>17/9</i>	
Тема 1.1. Чрезвычайные ситуации мирного времени.	Содержание учебного материала	12	
	1 Понятие и общая классификация чрезвычайных ситуаций. Чрезвычайные ситуации природного происхождения. Ч.С Геологического характера. Ч.С. Метеорологического характера. Природные пожары. Космические Ч.С. Ч.С.ситуации техногенного происхождения. Аварии на радиационных объектах. Аварии на химически опасных объектах. Аварии на транспорте. Аварии на гидротехнических сооружениях. Аварии на пожаро- и взрывоопасных объектах. Ч.С.ситуации социального происхождения. Защита и жизнеобеспечение населения в условиях ч.с.	11	1
	Практические занятия:	1	
	1. № 1 Отработка приёмов пользования первичными средствами пожаротушения.	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся:	8	3
	1. Работа с информационными источниками: Федеральный закон от 21 декабря 1994 №68 ФЗ «О защите населения и территорий от ЧС природного и техногенного характера»	4	

	2. Работа с информационными источниками: Федеральный закон от 12.02.1998 N 28-ФЗ "О гражданской обороне"	4	
Тема 1.2. Чрезвычайные ситуации военного времени.	Содержание учебного материала	5	
	1 Характеристика ядерного оружия и действие населения в очаге ядерного поражения. Ударная волна. Световое излучение. Проникающая радиация. Радиоактивное заражение. Электромагнитный импульс.	2	1
	Практические занятия:	1	
	«Выполнение норматива «Газы!»	1	2-3
	«Выполнение норматива «Плащ в рукава, чулки, перчатки надеть - Газы!»	1	2-3
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	Выявление основных источников чрезвычайных ситуаций военного характера – современные средства поражения.	1	2-3
	Обоснование опасности поражающих факторов ядерного оружия.		2-3
Раздел 2. Основы военной службы и обороны государства	Для юношей	25/16	
Тема 2.1. Национальная безопасность Российской Федерации	Содержание учебного материала	1	
	1 Национальная безопасность Российской Федерации.		1
	Самостоятельная работа обучающихся:	-	
Тема 2.2. Основы обороны государства	Содержание учебного материала	2	
	1 Основы обороны государства. Вооруженные силы. Предназначение, история и структура.		1
	Самостоятельная работа обучающихся:	3	2-3
	9-14. Подготовка сообщений по темам: Виды вооружения и военной техники ВС РФ. (Сухопутных войск, Воздушно-Космических сил, Военно-Морского флота, РВСН, ВДВ, другие войска не входящие в состав МО РФ)	3	
Тема 2.3. Вооруженные	Содержание учебного материала	5	1-3

Силы Российской Федерации.	1	Ракетные войска стратегического назначения. Сухопутные войска. Военно-Воздушные силы. Военно –Морской флот. Специальные войска. Тыл вооруженных сил. Вооружение и боевая техника Российской армии.		<i>1</i>
	Самостоятельная работа обучающихся:		2	
	Изучение основных видов вооружения.		2	2-3
Тема 2.4. Порядок прохождения военной службы.	Содержание учебного материала		5	1
	1	Порядок прохождения военной службы. Назначения на воинские должности. Требования воинской деятельности к индивидуально-психологическим и профессиональным качествам гражданина. Основные профессионально важные качества военнослужащих, необходимые для прохождения военной службы. Устав внутренней службы. Дисциплинарный устав. Устав гарнизонной и караульной службы.		
	Самостоятельная работа обучающихся		3	2-3
	Изучение основных профессионально важных качеств военнослужащих видов Вооружённых Сил и родов войск.		2	
	Изучение психологической классификации воинских должностей родственных гражданским специальностям и должностям.		1	
Тема 2.5. Боевые традиции и символы воинской чести.	Содержание учебного материала		3	1
	1	Боевое знамя части. Ордена и почетные награды.	1	
	Практические занятия.			2-3
	Неполная разборка и сборка автомата А.К. -74 Выполнение практических стрельб из электронного оружия.		1 1	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	2-3
Изучение основных профессионально важных качеств военнослужащих видов Вооружённых Сил и родов войск.		1		
Раздел 3.	Устойчивость объектов экономики.		12/8	

Тема1.3 Устойчивость производств в условиях чрезвычайных ситуаций.	Содержание учебного материала		8	
	1	Назначение и задачи Г.О. Понятие устойчивости работы объектов экономики. Факторы, определяющие устойчивость работы объектов. Пути и способы повышения устойчивости работы объектов.		1
	Практические занятия:		-	
	Самостоятельная работа обучающихся:		4	
	Выявление основных источников чрезвычайных ситуаций военного характера – современные средства поражения.		2	2-3
	Обоснование опасности поражающих факторов химического оружия.		2	2-3
Раздел 4.	Медицинская помощь.		36/24	
Тема4.1 Оказание первой помощи при травмах и переломах.	Содержание учебного материала		3	
	1	Первая медицинская помощь при Ч.С. Травмы: закрытые, открытые. Раны и их виды. Обработка ран. Асептика и антисептика. Кровотечение. Способы временной остановки кровотечения. Виды повязок и правила их наложения. Правила наложения жгута. Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата.	2	1
	Практические занятия		1	
	Этапы и методика проведения первичной обработки ран. Техника наложения косыночных повязок на различные части тела. Техника наложения жгута или жгута-закрутки.		1	2-3
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
	1. Способы обработки ран. 2. Способы остановки кровотечений. 3. Техника наложения косыночных повязок. 4. Техника наложения транспортной иммобилизации с использованием подручных средств.		1	2-3
			1	
Тема4.2 Оказание первой	Содержание учебного материала		24/16	

помощи при отморожении, ожогах, тепловом и солнечном ударах, при поражении электрическим током. Утоплении.	1	Помощь при синдроме длительного сдавливания. Отравление парами и газами. Алкоголем. Отравление грибами. Змеиным ядом. Укусы пчел и ос. Отравление кислотой и щелочью. Помощь при шоке. Отравлении пестицидами.	5	1
	2	Первая помощь при ожогах. Первая помощь при отморожении. Первая помощь при тепловом и солнечном ударах. Первая помощь при электротравмах.	3	1
	Практические занятия		8	2-3
	1. Оказание первой помощи при синдроме длительного сдавливания.		1	
	2. Оказание первой помощи при отравлении парами и газами.		1	
	3. Оказание первой помощи при отравлении грибами.		1	
	4. Оказание первой помощи при отравлении кислотой.		1	
	5. Первая помощь при шоке, отравлении пестицидами.		1	
	6. Первая помощь при ожогах.		1	
	7. Первая помощь при отморожении.		1	
8. Первая помощь при тепловом и солнечном ударах.		1		
Самостоятельная работа обучающихся		8		
Подготовка сообщения по теме: «Причины, способствующие отморожению, меры профилактики отморожений».		2	2-3	
Подготовка сообщения по теме «Ожоги, их виды, степени, меры профилактики ожогов».		2		
Подготовка сообщения по теме «Причины, способствующие тепловому , солнечному удару. Меры профилактики тепловых, солнечных ударов».		2	2-3	
Подготовка сообщения по теме «Причины поражения электрическим током, последовательность действий при оказании первой помощи пострадавшему».		2	2-3	
Тема4.3	Содержание учебного материала	6/4		
Искусственное дыхание и	Оказание первой медицинской помощи при остановке сердца и дыхания.	1	1	

закрытый массаж сердца.	Практические занятия	<i>1</i>	
	Проведение искусственного дыхания и непрямого массажа сердца.	<i>1</i>	<i>2-3</i>
	Самостоятельная работа учащихся	<i>2</i>	
	Подготовка сообщения по теме «Санитарная обработка, ее виды и последовательность ее проведения».	<i>2</i>	<i>2-3</i>
Тема4.4Факторы риска.	Факторы риска. Дифференцированный зачет.	<i>2</i> <i>1</i> <i>1</i>	<i>1,2,3</i>
Итого		<i>102/68</i>	

РАЗДЕЛ II. Для девушек Основы медицинских знаний и здорового образа жизни		48/ 36			
Тема 1. Здоровый образ жизни забота человека и общества	Содержание учебного материала:	12	1		
	Основные понятия здоровья Нормы здоровья Понятие индивидуального здоровья Взаимосвязь здоровья и болезни Причины низкого уровня здоровья Показатели популяционного здоровья Факторы , формирующие здоровье. Основные методы оздоровления и укрепления здоровья Взаимосвязь понятий «здоровье» и «образ жизни». Влияние режима дня на здоровье. Влияние злоупотребления психоактивных веществ на организм человека				
	Контрольные работы Сохранение и укрепление здоровья Здоровье. Компоненты здорового образа жизни; Влияние вредных привычек на здоровье человека.			2	2
	Дифференцированный зачет			2	3
	Самостоятельная работа обучающихся: Сохранение и укрепление здоровья – важная забота каждого человека и общества.			8	
Тема 2. Эпидемиология, микробиология. Основные противоэпидемические мероприятия	Содержание учебного материала:	9	2		
	Основные понятия эпидемиологии и микробиологии Основные понятия иммунологии Основные группы инфекционных заболеваний Острые респираторные заболевания Основные противоэпидемические мероприятия				
	Контрольная работа: Основные противоэпидемические мероприятия			1	
	Самостоятельная работа обучающихся: Изучение дополнительной литературы по теме, подготовка сообщений и презентаций			5	

Тема 3. Неотложные состояния	Содержание учебного материала: Неотложные состояния при заболеваниях сердечно-сосудистой системы Неотложные состояния при заболеваниях дыхательной системы Неотложные состояния при заболеваниях желудочно-кишечного тракта Неотложные состояния при заболеваниях эндокринной системы	6	2
	Контрольная работа: Основные принципы оказания первой неотложной помощи	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Чтение лекций, изучение дополнительной литературы	4	
Тема 4 Понятие о реанимации. Раны, ушибы, ожоги, переломы. Кровотечения, способы остановки.	Содержание учебного материала: Понятие о реанимации. Раны. Классификация. Первая помощь Закрытые повреждения. Ушибы. Первая помощь.	4	2
	Практические занятия: Основные этапы реанимации Правила проведения искусственного дыхания и непрямого массажа сердца	2	
	Контрольная работа: Искусственный массаж сердца Сердечно – легочная реанимация	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Чтение лекций, изучение дополнительной литературы, подготовка рефератов	4	
Тема 5 Травматический шок. Первая медицинская помощь	Содержание учебного материала Травматический шок. Первая помощь. Термические повреждения. Первая помощь.	4	
	Дифференцированный зачет.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Повторение пройденного материала, подготовка к зачету	3	

Раздел 5.	Учебные сборы	35	
Тема 1. Тактическая подготовка.	Содержание учебного материала	4	1-3
	Практические занятия	4	1-3
	1. Обязанности наблюдателя. Выбор места наблюдения, его занятие, оборудование и маскировка, оснащение наблюдательного поста.	1	1-3
	2. Движение солдата в бою. Передвижение на поле боя.	2	1-3
	3. Передвижение на поле боя. Выбор места и скрытное расположение на нём для наблюдения и ведения огня.	1	1-3
Тема 2. Огневая подготовка.	Содержание учебного материала	9	1-3
	Практические занятия:	9	1-3
	1. Назначение, боевые свойства и устройство автомата АК – 74.	1	1-3
	2. Работа частей и механизмов автомата при зарядании и стрельбе. Уход за стрелковым оружием, хранение и сбережение.	1	1-3
	3. Неполная разборка и сборка автомата.	2	1-3
	4. Требования безопасности при проведении занятий по огневой подготовке. Правила стрельбы из стрелкового оружия. Выполнение команды «К бою», изготовка для стрельбы лежа. Подача команд старшим на огневом рубеже, доклад стреляющих. Проверка оружия на разряженность после стрельбы.	1	1-3
	5. Выполнение практических стрельб из пневматической винтовки.	3	1-3
Тема 3. Радиационная, химическая и биологическая защита.	Содержание учебного материала.	2	
	Практические занятия:	2	1-3
	1. Средства индивидуальной защиты и пользование ими.	1	1-3
	2. Способы действия личного состава в условиях радиационного, химического и биологического заражения. Проведение частичной санитарной обработки.	1	1-3
Тема 4. Общевоинские уставы.	Содержание учебного материала.	8	1-3
	Практические занятия:	8	1-3

	1. Обязанности лиц суточного наряда. Назначение суточного наряда, его состав и вооружение. Подчинённость и обязанности дневального по роте.	1	1-3
	2. Несение караульной службы - выполнение боевой задачи, состав караула. Часовой и караульный. Обязанности часового.	1	1-3
	3. Военная дисциплина. Военнослужащие и взаимоотношения между ними. Поощрения и дисциплинарные взыскания. Права военнослужащего. Дисциплинарная, административная и уголовная ответственность военнослужащих	1	1-3
	4. Размещение военнослужащих. Распределение времени и внутренний порядок. Распорядок дня и регламент служебного времени.	1	1-3
	5. Комната для хранения оружия, её оборудование. Порядок хранения оружия и боеприпасов. Допуск личного состава в комнату для хранения оружия. Порядок выдачи (приёма) оружия дежурным по роте.	1	1-3
	6. Пост, его оборудование. Порядок заряжания и разряжения оружия, принятие караульным и сдача поста часовым. Команды подаваемые часовым при несении службы по охране и обороне поста.	1	1-3
	7. Несение службы часовым на посту, порядок применения им оружия.	1	1-3
	8. Проверка теоретических и практических знаний общевоинских уставов.	1	1-3
Тема 5. Строевая подготовка.	Содержание учебного материала.	4	1-3
	Практические занятия:	4	1-3
	1. Строевые приёмы и движение без оружия. Выполнение команд: «Становись», «Равняйся», «Смирно», «Вольно», «Заправиться», «Отставить», «Головные уборы снять (одеть)». Повороты на месте. Движение строевым шагом.	1	1-3
	2. Построения, перестроения, повороты на месте, перемена направления движения. Выполнение воинского приветствия в строю и в движении.	1	1-3
	3. Движение строевым шагом, выход из строя, повороты на месте, подход к начальнику, доклад начальнику, возвращение обучающегося в строй.	1	1-3
	4. Строи подразделений в пешем порядке. Развёрнутый и походный строй отделения, взвода.	1	1-3
Тема 6. Физическая	Содержание учебного материала.	5	1-3

подготовка.	Практические занятия:	<i>5</i>	<i>1-3</i>
	1. Тренировка в беге на длинные дистанции (кросс на 3 -5 км)	<i>1</i>	<i>1-3</i>
	2. Разучивание и совершенствование физических упражнений, выполняемых на утренней физической зарядке.	<i>1</i>	<i>1-3</i>
	3. Совершенствование и контроль упражнения в беге на 100 метров.	<i>1</i>	<i>1-3</i>
	4. Совершенствование упражнений на гимнастических снарядах и контроль в подтягивании на перекладине. Совершенствование и контроль упражнения в беге на 1 км.	<i>1</i>	<i>1-3</i>
	5. Выполнение нормативов по физической подготовке.	<i>1</i>	<i>1-3</i>
Тема 7. Военно - медицинская подготовка.	Содержание учебного материала.	<i>2</i>	<i>1-3</i>
	Практические занятия:	<i>2</i>	<i>1-3</i>
	1. Основы сохранения здоровья военнослужащих.	<i>1</i>	<i>1-3</i>
	2. Оказание первой помощи. Неотложные реанимационные мероприятия.	<i>1</i>	<i>1-3</i>
Тема 8. Основные мероприятия по обеспечению безопасности военной службы.	Содержание учебного материала.	<i>1</i>	<i>1-3</i>
	Практические занятия:	<i>1</i>	<i>1-3</i>
	1. Основные мероприятия по обеспечению безопасности военной службы.	<i>1</i>	<i>1-3</i>

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрен Учебный класс

для групповых и индивидуальных занятий, оснащенный следующим оборудованием:

Столы и стулья ученические

Стол и стул преподавателя

Доска аудиторная

Ноутбук

Мультимедийный проектор

Экран

Учебные фильмы «ОБЖ. Травматизм. Оказание первой медицинской помощи», «Чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера», MP4

Плакаты по основным разделам программы (печатный формат)

Аптечка для оказания первой медицинской помощи, включающая:

1. Жгут кровоостанавливающий.
2. Изделие для сердечно – легочной реанимации.
3. Шина для фиксации конечностей.
4. Бинты.

Противогазы.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд ГБПОУ «Арзамасский музыкальный колледж» имеет электронные образовательные и информационные ресурсы рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППСЗ.

В процессе освоения программы учебной дисциплины студенты имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по психологии имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронные книги, практикумы, тесты, материалы ЕГЭ и др.).

Основная учебная литература

Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. В. Абрамова [и др.] ; под общей редакцией В. П. Соломина. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 399 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02041-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://urait.ru/bcode/450781>

Рекомендуемая литература

Марков В.В. Основы здорового образа жизни и профилактика болезней. Методическое пособие для студентов. М., 2000.

Основы медицинских знаний: учебное пособие - Новосибирск - Москва: Арта, 2011. - 222 с.

Митяева, А.М. Здоровьесберегающие педагогические технологии: учебное пособие для студентов вузов - М.: Академия, 2010. – 187 с.

Рубанович, В.Б. Основы здорового образа жизни: учебное пособие / В.Б. Рубанович, Р.И. Айзман. - Новосибирск - Москва: Арта, 2011.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
Уметь:		
<p>- Организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; ОК3,ОК4,ОК6,ОК7, ПК1.6,ПК2.1,ПК2.2,ПК2.3,ПК2.6</p>	<p>- владеть способы защиты от негативных воздействий ЧС. - Пользоваться средствами индивидуальной защиты. - Знать местонахождения коллективных средств защиты. - Знать пути эвакуации учебного корпуса. - Уметь самостоятельно эвакуироваться.</p>	<p>из <i>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях</i></p>
<p>- Предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; ОК3,ОК4,ПК1.5,ПК1.6,ПК2.1,ПК2.6,ПК2.7</p>	<p>Уметь пользоваться средствами индивидуальной защиты. Знать и уметь применять правила техники безопасности.</p>	<p><i>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях</i></p>
<p>- Использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; ОК3,ОК4,ПК2.1</p>	<p>Выполнять норматив по одеванию средств индивидуальной защиты. Знать местонахождения ближайшего укрытия..</p>	<p><i>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях</i></p>
<p>- Применять первичные средства пожаротушения; ОК3,ОК4,ПК2.1</p>	<p>- Знать определения пожара. - уметь пользоваться огнетушителем. - Знать правила безопасного поведения во время тушения пожара. Уметь выбрать огнетушителя.</p>	<p><i>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях</i></p>
Знать:		
<p>- Принципы обеспечения устойчивости объектов экономики. ОК1,ОК4,ОК6,ПК1.1,ПК1.5, ПК2.3,</p>	<p>Знать факторы, влияющие на устойчивость объекта экономики. Знать принципы обеспечения устойчивости объектов экономики.</p>	<p><i>Стандартизированный контроль (Тестовая форма), письменная и практическая проверка.</i></p>
<p>- Прогнозирования развития событий</p>	<p>Знать что такое аварийно</p>	<p><i>Фронтальный,</i></p>

и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму, как серьезной угрозе национальной безопасности России; ОК1,ОК2,ОК4,ОК5,ПК1.6,ПК2.3	– спасательные работы. Знать порядок выполнения аварийных работ. Знать порядок выполнения спасательных работ. Правила поведения при угрозе теракта.	<i>индивидуальный и комбинированный опрос учащихся, письменные и практические проверки.</i>
- Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации; ОК2,ОК4,ОК5, ПК1.1,ПК1.5,ПК1.6,ПК2.1		<i>Фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос учащихся, Стандартизированный контроль,</i>
- Основ военной службы и обороны государства; ОК2,ОК4,ПК1.6	Знать что такое В.С., что такое воинская обязанность, что такое воинская служба, организационную структуру В.С.	<i>Фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос учащихся,</i>
- Задачи и основные мероприятия гражданской обороны; ОК2,ПК1.6,ПК2.1	Знать что такое Гражданская оборона. Знать силы и средства ГО Знать основные задачи ГО Знать мероприятия проводимых в очагах поражения	<i>Стандартизированный контроль (Тестовая форма), письменная и практическая проверка.</i>
- Способы защиты населения от оружия массового поражения; ОК2,ПК2.1	Знать что такое Гражданская оборона, Знать силы и средства ГО, ее задачи.	<i>Фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос учащихся, письменные и практические проверки.</i>
- Меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах; ОК2,ПК2.1	Знать правила пожарной безопасности. Знать правила поведения при тушении пожара.	<i>Фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос учащихся,</i>
- Организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке; ОК2,	Знать ст. 22 Закона «О всеобщей воинской обязанности и военной службе» Знать что такое отсрочка и право на отсрочку.	<i>Фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос учащихся,</i>
- Основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностями СПО; ОК2,ПК1.6	Знать основные виды вооружения Военно-морского флота. Знать основные виды вооружения Сухопутных войск. Знать основные виды вооружения Военно-воздушных Сил Знать что такое Виды ВС и Рода войск.	<i>Стандартизированный контроль (Тестовая форма), письменная и практическая проверка.</i>
- Область применения получаемых	Знать область применения получаемых	<i>Фронтальный, индивидуальный и</i>

<p>профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; ОК2,ОК3, ОК4,ОК5,ОК8,ОК9, ПК1.1,ПК1.2,ПК1.3,ПК1.4, ПК1.6, ПК2.4,ПК2.5</p>	<p>профессиональных знаний при исполнении воинской службы.</p>	<p><i>комбинированный опрос учащихся, письменные и практические проверки.</i></p>
<p>- Порядок и правила оказания первой (доврачебной) медицинской помощи пострадавшим. ОК2,ПК2.1</p>	<p>Знать порядок и правила оказания первой медицинской помощи при травмах наиболее часто случающихся на производстве.</p>	<p><i>Фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос учащихся, Стандартизированный контроль,</i></p>
<p>- Ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности; ОК3,ОК4,ОК5,ОК6, ПК1.6,ПК2.1</p>	<p>- Знать, как называется полученная специальность в перечне военно-учетных. Знать, родственные специальности в перечне военно-учетных</p>	<p><i>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях</i></p>
<p>- Применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью; ОК3,ОК4,ОК5,ОК6,ОК7,ОК8, ПК1.1,ПК1.3,ПК1.6,ПК2.1</p>	<p>применять воинские уставы в повседневной жизни военнослужащих.</p>	<p><i>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях</i></p>
<p>- Владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; ОК3,ОК4,ОК5,ОК6,ОК7, ПК1.1,ПК1.6,ПК2.1</p>	<p>- Знать способы саморегуляции, приемы бесконфликтного общения. - Определять конфликтную ситуацию. - Определять экстремальную ситуацию. - Быть способным отреагировать адекватно на агрессию и внезапную опасность.</p>	<p><i>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях</i></p>
<p>- Оказывать первую (доврачебную) помощь пострадавшим. ОК3,ПК2.1</p>	<p>оказывать первую медицинскую помощь при травмах, встречающихся на производстве и в быту.</p>	<p><i>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях</i></p>