

**Министерство культуры Нижегородской области  
ГБПОУ «Арзамасский музыкальный колледж»**

**Рабочая программа дисциплины ОП.08.**

## **Безопасность жизнедеятельности**

**Специальность: 53.02.04. «Вокальное искусство»  
(углублённой подготовки)**

**Арзамас  
2021**

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования (далее СПО) по специальности (углубленной подготовки) 53.02.04. «Вокальное искусство».

Разработчик:

преподаватель ГБПОУ «Арзамасский музыкальный колледж» **Напреева К.А.**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.08. БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Настоящая рабочая программа является обязательной частью Профессионального учебного цикла, раздела Общепрофессиональные дисциплины и предназначена для реализации положений ФГОС СПО по специальности 53.02.04. «Вокальное искусство», (углублённой подготовки).

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

### Цель дисциплины:

- повышение уровня защищенности жизненно- важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз;
- формирование у студентов системы знаний и практических навыков по оказанию первой доврачебной помощи при неотложных состояниях, выработка умений по обеспечению, сохранению здоровья обучающихся и профилактике различных заболеваний;
- обеспечение профилактики асоциального поведения учащихся.

### Задачи дисциплины:

- информирование о защите человека в техносфере от негативных воздействий антропогенного и естественного происхождения и достижения комфортных условий жизнедеятельности;
- развитие личностных, в том числе духовных и физических качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз. освоение знаний о факторах, оказывающих неблагоприятное влияние на здоровье человека; о здоровом образе жизни, о способах и правилах оказания первой медицинской помощи при неотложных состояниях;
- формирование готовности к служению Отечеству и его защите.
- овладение умениями оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим в различных бытовых ситуациях.
- формирование готовности к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания. В результате освоения дисциплины студент должен

### **знать:**

- информацию о человеческом организме и его здоровье;
- нормы физиологических показателей;
- причины и признаки нарушения здоровья;
- способы профилактики нарушений;
- правила и способы оказания первой медицинской помощи.

### **уметь:**

- применять на практике приемы здорового образа жизни;
- определять основные физиологические показатели;
- распознавать опасные для здоровья ситуации;
- применять приемы оказания первой медицинской помощи.
- оказывать первую медицинскую помощь (до прихода медицинского работника школы или работника скорой медицинской помощи) себе и окружающим во время проведения урока и в чрезвычайных ситуациях.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
<p>ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать технические навыки и приемы, средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста;</li> <li>- профессионально и психофизически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы с сольными программами;</li> <li>- использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения;</li> <li>- слышать все партии в ансамблях с любым количеством исполнителей;</li> <li>- согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные художественные решения при работе в ансамбле;</li> <li>- самостоятельно работать над исполнительским репертуаром (в соответствии с программными требованиями);</li> <li>- использовать навыки актерского мастерства в работе над сольными и ансамблевыми произведениями, в сценических выступлениях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сольный исполнительский репертуар, включающий произведения основных вокальных жанров средней сложности;</li> <li>- художественно-исполнительские возможности голосов;</li> <li>- особенности развития и постановки голоса, основы звукоизвлечения, технику дыхания;</li> <li>- художественно-исполнительские возможности голосов в вокальном ансамбле;</li> <li>- особенности работы в качестве артиста-вокалиста в составе хора и ансамбля, специфику репетиционной работы вокального ансамбля.</li> </ul>
<p>ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной и театральной сцены</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-использовать технические навыки и приемы, средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста;</li> <li>-использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения;</li> <li>- применять теоретические знания в исполнительской практике;</li> <li>- слышать все партии в ансамблях с любым количеством исполнителей;</li> <li>- согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные художественные решения при работе в ансамбле;</li> <li>- использовать навыки актерского мастерства в работе над сольными и ансамблевыми произведениями, в сценических выступлениях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сольный исполнительский репертуар, включающий произведения основных вокальных жанров средней сложности;</li> <li>- художественно-исполнительские возможности голосов;</li> <li>- особенности развития и постановки голоса, основы звукоизвлечения, технику дыхания;</li> <li>- профессиональную терминологию;</li> <li>- ансамблевый репертуар, включающий произведения основных вокальных жанров;</li> <li>- художественно-исполнительские возможности голосов в вокальном ансамбле;</li> <li>- особенности работы в качестве артиста-вокалиста в составе хора и ансамбля, специфику репетиционной работы вокального ансамбля;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- основные этапы истории и развития теории сольного вокального исполнительства;</li> <li>- исполнительский учебный репертуар (в соответствии с программными требованиями).</li> </ul>
<p>ПК 1.3. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать технические навыки и приемы, средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста;</li> <li>- профессионально и психофизически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы с сольными программами;</li> <li>- использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения;</li> <li>- применять теоретические знания в исполнительской практике;</li> <li>- пользоваться специальной литературой;</li> <li>- использовать навыки актерского мастерства в работе над сольными и ансамблевыми произведениями, в сценических выступлениях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественно-исполнительские возможности голосов;</li> <li>- профессиональную терминологию;</li> <li>- художественно-исполнительские возможности голосов в вокальном ансамбле;</li> <li>- особенности работы в качестве артиста-вокалиста в составе хора и ансамбля, специфику репетиционной работы вокального ансамбля;</li> <li>- специальную учебно-педагогическую литературу по фортепиано;</li> <li>- выразительные и технические возможности фортепиано.</li> </ul>
<p>ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения;</li> <li>- применять теоретические знания в исполнительской практике;</li> <li>- пользоваться специальной литературой;</li> <li>- самостоятельно работать над исполнительским репертуаром (в соответствии с программными требованиями).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сольный исполнительский репертуар, включающий произведения основных вокальных жанров средней сложности;</li> <li>- художественно-исполнительские возможности голосов;</li> <li>- особенности развития и постановки голоса, основы звукоизвлечения, технику дыхания;</li> <li>- профессиональную терминологию;</li> <li>- художественно-исполнительские возможности голосов в вокальном ансамбле;</li> <li>- исполнительский учебный репертуар для фортепиано (в соответствии с программными требованиями).</li> </ul>
<p>ПК1.5. Осваивать сольный, ансамблевый, хоровой исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения;</li> <li>- слышать все партии в ансамблях с любым количеством исполнителей;</li> <li>- самостоятельно работать над исполнительским репертуаром (в соответствии с программными требованиями);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сольный исполнительский репертуар, включающий произведения основных вокальных жанров средней сложности;</li> <li>-художественно-исполнительские возможности голосов;</li> <li>- ансамблевый репертуар, включающий произведения</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать выразительные возможности фортепиано для достижения художественной цели в работе над исполнительским репертуаром;</li> <li>- использовать навыки актерского мастерства в работе над сольными и ансамблевыми произведениями, в сценических выступлениях.</li> </ul>	<p>основных вокальных жанров;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные этапы истории и развития теории сольного вокального исполнительства;</li> <li>- художественно-исполнительские возможности голосов в вокальном ансамбле.</li> </ul>
<p>ПК 1.6. Применять базовые знания по физиологии, гигиене певческого голоса для решения музыкально-исполнительских задач.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать технические навыки и приемы, средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста;</li> <li>- профессионально и психофизически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы с сольными программами;</li> <li>-использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения;</li> <li>-применять теоретические знания в исполнительской практике.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сольный исполнительский репертуар, включающий произведения основных вокальных жанров средней сложности;</li> <li>- художественно-исполнительские возможности голосов;</li> <li>- особенности развития и постановки голоса, основы звукоизвлечения, технику дыхания;</li> <li>- профессиональную терминологию;</li> <li>- исполнительские возможности голосов в вокальном ансамбле.</li> </ul>
<p>ПК 1.7. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать репетиционно-творческую деятельность творческих коллективов;</li> <li>- использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения;</li> <li>- применять теоретические знания в исполнительской практике;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сольный исполнительский репертуар, включающий произведения основных вокальных жанров средней сложности;</li> <li>- основные этапы истории и развития теории сольного вокального исполнительства;</li> <li>- профессиональную терминологию</li> </ul>
<p>ПК 1.8. Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать репетиционно-творческую деятельность творческих коллективов;</li> <li>- использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения;</li> <li>- применять теоретические знания в исполнительской практике;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сольный исполнительский репертуар, включающий произведения основных вокальных жанров средней сложности;</li> <li>- основные этапы истории и развития теории сольного вокального исполнительства.</li> </ul>
<p>ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях. ПК 2.2.Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- делать педагогический анализ ситуации в классе индивидуального творческого обучения;</li> <li>- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;</li> <li>- пользоваться специальной литературой;</li> <li>- делать подбор репертуара с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- основы теории воспитания и образования;</li> <li>- психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;</li> <li>- требования к личности педагога;</li> <li>- педагогический репертуар детских музыкальных школ и детских школ искусств;</li> <li>-профессиональную терминологию;</li> <li>- порядок ведения учебной</li> </ul>

<p>музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.</p> <p>ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности</p> <p>ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.</p> <p>ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания вокальных и хоровых дисциплин, анализировать особенности народных исполнительских стилей.</p> <p>ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.</p> <p>ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся, создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.</p> <p>ПК.2.8. Владеть культурой и устной и письменной речи, профессиональной терминологией</p> <p>ПК.2.9. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.</p>		<p>документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседника.</li> <li>- особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы полученных результатов;</li> <li>- требования охраны труда при проведении учебных занятий в организациях, осуществляющих образовательную деятельность и вне организации (на выездных мероприятиях).</li> </ul>
<p>ОК. 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p>	<p>- осознание социокультурной, образовательной и личностно-развивающей функции будущей профессии, демонстрация примеров реализации этих</p>	<p>- ориентация в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях его реформирования</p>

	<p>функций в современном обществе.</p> <p>- проявление устойчивого интереса к истории развития, ценностным ориентациям, содержанию и технологиям педагогической деятельности, к личности ребенка как субъекта педагогического процесса.</p>	<p>(модернизации), анализ их перспективы, преимуществ, недостатков.</p> <p>- грамотный выбор ценностных приоритетов педагогической деятельности на основе принципов детоцентризма и гуманизма.</p>
<p>ОК. 02. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<p>- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять ее составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;</p> <p>- составлять план действия; определять необходимые ресурсы;</p> <p>- владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).</p>	<p>- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;</p> <p>- алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>
<p>ОК. 03. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p>	<p>- своевременное проведение эффективных профилактических мер для снижения риска в профессиональной деятельности на основе прогнозирования развития ситуации.</p>	<p>- объективность оценки степени риска и принятие оптимальных решений в нестандартной ситуации на основе грамотного и оперативного анализа.</p>
<p>ОК. 04. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<p>- определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска</p>	<p>- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации</p>
<p>ОК. 05. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p>	<p>- применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение</p>	<p>- современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности</p>

ОК. 06. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	- организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	- психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК. 07. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	- эффективности целеполагания на основе учета индивидуальных особенностей подчиненных, личностно-ориентированного и гуманистического подходов. - проявлять инициативность, самостоятельность, своевременность в принятии мер по совершенствованию образовательного процесса. - проявление ответственности за качество образовательного процесса	- оптимальность и эффективность методов, приемов мотивации деятельности обучающихся. - объективность и своевременность контроля деятельности подчиненных и коллег. - объективность и своевременность анализа качества образовательного процесса в соответствии с установленными критериями и показателями качества.
ОК. 08. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	- содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 09. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	- проявление устойчивого интереса к инновациям в области профессиональной деятельности. - быстрая адаптация к изменяющимся условиям. Осуществление профессиональной деятельности адекватно направлениям ее модернизации и социальному заказу.	- своевременное обновление методологического и технологического содержания профессиональной деятельности. - демонстрация профессиональной мобильности.
ЛР 9	Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	
ЛР 10	Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	
ЛР 17	Использующий информационные технологии в профессиональной деятельности, осуществляющий поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	
ЛР 35	Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Срок освоения дисциплины V-VII семестры. Итоговая аттестация - дифференцированный зачет в VIII семестры.

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Максимальный объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	<b>102</b>
<b>Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем</b>	68
в т. ч.:	
теоретическое обучение	53
практические занятия ( <i>если предусмотрено</i> )	15
<i>Самостоятельная работа</i> <sup>1</sup>	34
<b>Промежуточная аттестация</b>	ДЗ в 8 семестре

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	
<b>Введение</b>		<b>3</b>	
	Актуальность изучения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», цели и задачи дисциплины. Основные теоретические положения дисциплины, определения терминов «среда обитания», «биосфера», «опасность», «риск», «безопасность». Научно-технический прогресс и среда обитания современного человека.	1 1 1	1
<b>Раздел 1. Безопасность жизнедеятельности в чрезвычайных ситуациях</b>		<b>26</b> 17/9	
<b>Тема 1.1. Чрезвычайные ситуации мирного времени.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>	
	1 Понятие и общая классификация чрезвычайных ситуаций. Чрезвычайные ситуации природного происхождения. Ч.С Геологического характера. Ч.С. метеорологического характера. Природные пожары. Космические Ч.С. Ч.С. техногенного происхождения. Аварии на радиационных объектах. Аварии на химически опасных объектах. Аварии на транспорте. Аварии на гидротехнических сооружениях. Аварии на пожаро- и взрывоопасных объектах. Ч.С. социального происхождения. Защита и жизнеобеспечение населения в условиях Ч.С.	11	1
	<b>Практические занятия:</b>	1	
	1. № 1 Отработка приёмов пользования первичными средствами пожаротушения.	1	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	<b>8</b>	<b>3</b>
	1. Работа с информационными источниками: Федеральный закон от 21 декабря 1994		

	№68 ФЗ «О защите населения и территорий от ЧС природного и техногенного характера»	4	
	2. Работа с информационными источниками: Федеральный закон от 12.02.1998 N 28-ФЗ "О гражданской обороне"	4	
<b>Тема 1.2.</b> Чрезвычайные ситуации военного времени.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	1 <b>Характеристика ядерного оружия и действие населения в очаге ядерного поражения.</b> <b>Ударная волна. Световое излучение.</b> <b>Проникающая радиация. Радиоактивное заражение. Электромагнитный импульс.</b>	1 1 1	1
	<b>Практические занятия:</b>	<b>2</b>	
	«Выполнение норматива «Газы!»	1	2-3
	«Выполнение норматива «Плащ в рукава, чулки, перчатки надеть - Газы!»	1	2-3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	<b>1</b>	
	Выявление основных источников чрезвычайных ситуаций военного характера – современные средства поражения.	1	2-3
	Обоснование опасности поражающих факторов ядерного оружия.		2-3
<b>Раздел 2. Основы военной службы и обороны государства</b>	<b>Для юношей</b>	<b>25/16</b>	
<b>Тема 2.1.</b> Национальная безопасность Российской Федерации	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
	1 <b>Национальная безопасность Российской Федерации.</b>		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	<b>-</b>	
<b>Тема 2.2.</b> Основы обороны государства	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	1 <b>Основы обороны государства.</b> <b>Вооруженные силы. Предназначение, история и структура.</b>		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	<b>3</b>	2-3
	9-14. Подготовка сообщений по темам: Виды вооружения и военной техники ВС РФ. (Сухопутных войск, Воздушно-Космических сил, Военно-Морского флота, РВСН, ВДВ, другие войска не входящие в состав МО РФ)	3	

<b>Тема 2.3.</b> Вооруженные Силы Российской Федерации.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>5</b>	<b>1-3</b>
	1	<b>Ракетные войска стратегического назначения. Сухопутные войска. Военно-Воздушные силы. Военно –Морской флот. Специальные войска. Тыл вооруженных сил. Вооружение и боевая техника Российской армии.</b>		<b>1</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>		<b>2</b>	
	Изучение основных видов вооружения.		<b>2</b>	<b>2-3</b>
<b>Тема 2.4.</b> Порядок прохождения военной службы.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>5</b>	<b>1</b>
	1	<b>Порядок прохождения военной службы. Назначения на воинские должности. Устав внутренней службы. Дисциплинарный устав. Устав гарнизонной и караульной службы.</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>3</b>	<b>2-3</b>
	Изучение основных профессионально важных качеств военнослужащих видов Вооружённых Сил и родов войск.		<b>2</b>	
	Изучение психологической классификации воинских должностей родственных гражданским специальностям и должностям.		<b>1</b>	
<b>Тема 2.5.</b> Боевые традиции и символы воинской чести.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>1</b>	<b>1</b>
	1	<b>Боевые традиции и символы воинской чести</b>	<b>1</b>	
	<b>Практические занятия.</b>			<b>2-3</b>
	<b>Неполная разборка и сборка автомата А.К. -74</b>		<b>1</b>	
	<b>Выполнение практических стрельб из электронного оружия.</b>		<b>1</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>1</b>	<b>2-3</b>
Изучение основных профессионально важных качеств военнослужащих видов Вооружённых Сил и родов войск.		<b>1</b>		

<b>Раздел 3.</b>	<b>Устойчивость объектов экономики</b>		<b>12/8</b>	
<b>Тема 1.3</b> Устойчивость производств в условиях чрезвычайных ситуаций.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>8</b>	
	1	Назначение и задачи ГО. Понятие устойчивости работы объектов экономики. Факторы, определяющие устойчивость работы объектов. Пути и способы повышения устойчивости работы объектов.	2 2 2 2	1
	<b>Практические занятия:</b>		-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>		<b>4</b>	
	Выявление основных источников чрезвычайных ситуаций военного характера – современные средства поражения.		2	2-3
	Обоснование опасности поражающих факторов химического оружия.		2	2-3
<b>Раздел 4.</b>	<b>Первая помощь</b>		<b>36/24</b>	
<b>Тема 4.1</b> Оказание первой помощи при кровотечениях и травмах.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>3</b>	
	1	<b>Первая помощь при ЧС.</b> <b>Кровотечение. Способы временной остановки кровотечения.</b> <b>Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата. Помощь при синдроме длительного сдавливания.</b>	2  1	1
	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	
	Этапы и методика проведения первичной обработки ран. Техника наложения косыночных повязок на различные части тела. Техника наложения жгута или жгута-закрутки. Оказание первой помощи при синдроме длительного сдавливания.		1  1	2-3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>2</b>	
	1. Способы обработки ран. 2. Способы остановки кровотечений. 3. Техника наложения косыночных повязок. 4. Техника наложения транспортной иммобилизации с использованием подручных средств.		1  1	2-3

<b>Тема 4.2</b> Оказание первой помощи при отморожении, ожогах, тепловом и солнечном ударах, при поражении электрическим током. Утоплении.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>24/16</b>	
	1	<b>Отравление парами и газами. Алкоголем.</b> <b>Отравление грибами. Змеиным ядом.</b> <b>Укусы пчел и ос. Отравление кислотой и щелочью.</b> <b>Помощь при шоке. Отравлении пестицидами.</b>	1 1 1 1	1
	2	<b>Первая помощь при ожогах.</b> <b>Первая помощь при отморожении.</b> <b>Первая помощь при тепловом и солнечном ударах. Первая помощь при электротравмах.</b>	3	1
	Практические занятия		8	2-3
	2. Оказание первой помощи при отравлении парами и газами. 3. Оказание первой помощи при отравлении грибами. 4. Оказание первой помощи при отравлении кислотой. 5. Первая помощь при шоке, отравлении пестицидами. 6. Первая помощь при ожогах. 7. Первая помощь при отморожении. 8. Первая помощь при тепловом и солнечном ударах.		1 1 1 1 1 1 1 1	
	Самостоятельная работа обучающихся		8	
	Подготовка сообщения по теме: «Причины, способствующие отморожению, меры профилактики отморожений».		2	2-3
	Подготовка сообщения по теме «Ожоги, их виды, степени, меры профилактики ожогов».		2	
	Подготовка сообщения по теме «Причины, способствующие тепловому, солнечному удару. Меры профилактики тепловых, солнечных ударов».		2	2-3
	Подготовка сообщения по теме «Причины поражения электрическим током, последовательность действий при оказании первой помощи пострадавшему».		2	2-3

<b>Тема 4.3</b> Искусственное дыхание и закрытый массаж сердца.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4/2</b>	
	<b>Оказание первой помощи при остановке сердца и дыхания.</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	
	Проведение искусственного дыхания и непрямого массажа сердца.	<b>1</b>	<b>2-3</b>
	<b>Самостоятельная работа учащихся</b>	<b>2</b>	
	Подготовка сообщения по теме «Санитарная обработка, ее виды и последовательность ее проведения».	<b>2</b>	<b>2-3</b>
	Дифференцированный зачет.	<b>2</b>	<b>1,2,3</b>
<b>Итого</b>		<b>102/68</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрен Учебный класс для групповых и индивидуальных занятий, оснащенный следующим оборудованием:**

Столы и стулья ученические

Стол и стул преподавателя

Доска аудиторная

Ноутбук

Мультимедийный проектор

Экран

Учебные фильмы «ОБЖ. Травматизм. Оказание первой медицинской помощи», «Чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера», MP4

Плакаты по основным разделам программы (печатный формат)

Аптечка для оказания первой медицинской помощи, включающая:

1. Жгут кровоостанавливающий.
2. Изделие для сердечно – легочной реанимации.
3. Шина для фиксации конечностей.
4. Бинты.

Противогазы.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд ГБПОУ «Арзамасский музыкальный колледж» имеет электронные образовательные и информационные ресурсы рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ.

В процессе освоения программы учебной дисциплины студенты имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по психологии имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронные книги, практикумы, тесты, материалы ЕГЭ и др.).

#### **Основная учебная литература**

Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. В. Абрамова [и др.] ; под общей редакцией В. П. Соломина. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 399 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02041-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://urait.ru/bcode/450781>

#### **Рекомендуемая литература**

<http://www.academia-moscow.ru/> ЭБС «Академия». Основы медицинских знаний: учебное пособие / Т.В. Волокитина, Г.Г. Бральнина, Н.И. Никитинская / – 2-е изд.– М.: Академия ИЦ, 2010 , 161 с.

Марков В.В. Основы здорового образа жизни и профилактика болезней. Методическое пособие для студентов. М., 2000.

Основы медицинских знаний: учебное пособие - Новосибирск - Москва: Арта, 2011. - 222 с.

Митяева, А.М. Здоровьесберегающие педагогические технологии: учебное пособие для студентов вузов - М.: Академия, 2010. – 187 с.

Рубанович, В.Б. Основы здорового образа жизни: учебное пособие / В.Б. Рубанович, Р.И. Айзман. - Новосибирск - Москва: Арта, 2011.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<b>Уметь:</b>		
<p>- Организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; ОК3, ОК4, ОК6, ОК7, ПК1.6, ПК2.1, ПК2.2, ПК2.3, ПК2.6</p>	<p>- владеть способы защиты от негативных воздействий ЧС. - Пользоваться средствами индивидуальной защиты. - Знать местонахождения коллективных средств защиты. Знать пути эвакуации из учебного корпуса. Уметь самостоятельно эвакуироваться.</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях</p>
<p>- Предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; ОК3, ОК4, ПК1.5, ПК1.6, ПК2.1, ПК2.6, ПК2.7</p>	<p>Уметь пользоваться средствами индивидуальной защиты. Знать и уметь применять правила техники безопасности.</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях</p>
<p>- Использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; ОК3, ОК4, ПК2.1</p>	<p>Выполнять норматив по одеванию средств индивидуальной защиты. Знать местонахождения ближайшего укрытия..</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях</p>
<p>- Применять первичные средства пожаротушения; ОК3, ОК4, ПК2.1</p>	<p>- Знать определения пожара. - уметь пользоваться огнетушителем. - Знать правила безопасного поведения во время тушения пожара. Уметь выбрать огнетушителя.</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях</p>
<b>Знать:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	
<p>- Принципы обеспечения устойчивости объектов экономики. ОК1, ОК4, ОК6, ПК1.1, ПК1.5, ПК2.3,</p>	<p>Знать факторы, влияющие на устойчивость объекта экономики. Знать принципы обеспечения устойчивости объекто в • экономики.</p>	<p>Стандартизированный контроль (Гестовая форма), письменная и практическая проверка.</p>

<p>- Прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму, как серьезной угрозе национальной безопасности России; ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ПК1.6, ПК2.3</p>	<p>Знать что такое аварийно – спасательные работы. Знать порядок выполнения аварийных работ. Знать порядок выполнения спасательных работ. Правила поведения при угрозе теракта.</p>	<p>Фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос учащихся, письменные и практические проверки.</p>
<p>- Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации; ОК2, ОК4, ОК5, ПК1.1, ПК1.5, ПК1.6, ПК2.1</p>		<p>Фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос учащихся, Стандартизированный контроль,</p>
<p>- Основ военной службы и обороны государства; ОК2, ОК4, ПК1.6</p>	<p>Знать что такое В.С., что такое воинская обязанность, что такое воинская служба, организационную структуру В.С.</p>	<p>Фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос учащихся,</p>
<p>- Задачи и основные мероприятия гражданской обороны; ОК2, ПК1.6, ПК2.1</p>	<p>Знать что такое Гражданская оборона. Знать силы и средства ГО Знать основные задачи ГО Знать мероприятия проводимых в очагах поражения</p>	<p>Стандартизированный контроль (Тестовая форма), письменная и практическая проверка.</p>
<p>- Способы защиты населения от оружия массового поражения; ОК2, ПК2.1</p>	<p>Знать что такое Гражданская оборона, Знать силы и средства ГО, ее задачи.</p>	<p>Фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос учащихся, письменные и практические проверки.</p>
<p>- Меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах; ОК2, ПК2.1</p>	<p>Знать правила пожарной безопасности. Знать правила поведения при тушении пожара.</p>	<p>Фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос учащихся,</p>
<p>- Организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке; ОК2,</p>	<p>Знать ст. 22 Закона «О всеобщей воинской обязанности и военной службе» Знать что такое отсрочка и право на отсрочку.</p>	<p>Фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос учащихся,</p>
<p>- Основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности,</p>	<p>Знать основные виды вооружения Военно-морского флота. Знать основные виды вооружения Сухопутных войск. Знать основные виды вооружения Военно-</p>	<p>Стандартизированный контроль (Тестовая форма), письменная и практическая проверка.</p>

родственные специальностями СПО; ОК2,ПК1.6	воздушных Сил Знать что такое Виды ВС и Рода войск.	
- Область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; ОК2,ОК3, ОК4,ОК5,ОК8,ОК9, ПК1.1,ПК1.2,ПК1.3,ПК1.4, ПК1.6, ПК2.4,ПК2.5	Знать область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении воинской службы.	Фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос учащихся, письменные и практические проверки.
- Порядок и правила оказания первой (доврачебной) медицинской помощи пострадавшим. ОК2,ПК2.1	Знать порядок и правила оказания первой медицинской помощи при травмах наиболее часто случающихся на производстве.	Фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос учащихся, Стандартизированный контроль,
- Ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности; ОК3,ОК4,ОК5,ОК6, ПК1.6,ПК2.1	- Знать, как называется полученная специальность в перечне военно-учетных. Знать, родственные специальности в перечне военно- учетных	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях
- Применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью; ОК3,ОК4,ОК5,ОК6,ОК7,ОК8, ПК1.1,ПК1.3,ПК1.6,ПК2.1	применять воинские уставы в повседневной жизни военнослужащих.	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях
- Владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; ОК3,ОК4,ОК5,ОК6,ОК7, ПК1.1,ПК1.6,ПК2.1	- Знать способы саморегуляции, приемы бесконфликтного общения. - Определять конфликтную ситуацию. - Определять экстремальную ситуацию. - Быть способным отреагировать адекватно на агрессию и внезапную опасность.	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях
- Оказывать первую (доврачебную) помощь пострадавшим. ОК3,ПК2.1	оказывать первую медицинскую помощь при травмах, встречающихся на производстве и в быту.	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях